

# **प्रवचनसार महामण्डल विद्यान**

( प्राकृत की मूल गाथायें एवं तत्त्वप्रदीपिका में समागम कलशों सहित )

रचयिता :

**डॉ. हुकमचन्द भारिल्ल**

शास्त्री, न्यायतीर्थ, साहित्यरत्न, एम.ए., पीएच.डी., डी.-लिट्

प्रकाशक :

**पण्डित टोडरमल स्मारक ट्रस्ट**

ए-4, बापूनगर, जयपुर - 302015

फोन : 0141-2707458, 2705581

E-mail : ptstjaipur@yahoo.com

**प्रथम संस्करण** : 3 हजार  
( 26 फरवरी, 2017 )

**द्वितीय परिवर्धित संस्करण** : 1 हजार  
( 21 मई, 2017 )

( आध्यात्मिक शिक्षण-प्रशिक्षण  
शिविर के अवसर पर )

: योग 4 हजार

मूल्य : बीस रुपये

### अनुक्रमणिका

● मंगलाचरण	1
1. श्री प्रवचनसार पूजन	3
2. ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापन महाधिकार पूजन	7
3. ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापन महाधिकार पूजन	40
4. चरणानुयोगसूचक चूलिका महाधिकार पूजन	74
● महा जयमाला	107
● प्रवचनसार-भक्ति	109

मुद्रक :  
रैनबो ऑफसेट प्रिंटर्स  
बाईस गोदाम, जयपुर

## प्रकाशकीय

तत्त्ववेत्ता डॉ. हुकमचन्द्रजी भारिल्ल की सशक्त लेखनी से प्रसूत ‘प्रवचनसार महामण्डल विधान’ का यह परिवर्धित संस्करण प्रकाशित करते हुए हम निश्चित ही अपने आपको गौरवान्वित अनुभव कर रहे हैं। अब आप इस कृति के माध्यम से विधान के साथ-साथ प्राकृत की मूल गाथाओं एवं तत्त्वप्रदीपिका में समागत कलशों का रसास्वादन भी कर सकेंगे। डॉ. भारिल्लजी की लेखनी से अभी तक यह विधा अछूती थी; परन्तु अब समयसार महामण्डल विधान तथा प्रवचनसार महामण्डल विधान की रचना कर आपने सम्भावनाओं के नये द्वार खोले हैं। इन दोनों विधानों का समाज ने समुचित समादर किया है।

८२ वर्ष की इस वय में भी अस्वस्थता के बावजूद आपने एक भी दिन के लिए कलम नहीं छोड़ी और मुम्बई में इलाज के दौरान ही इस ‘प्रवचनसार महामण्डल विधान’ का सृजन कर अपने चहेतों को चकित कर दिया है। आपकी लेखनी से प्रवचनसार जैसा गंभीर विषय भी सरल भाषा में प्रसूत होने से सभी को बहुत लाभ मिलेगा। इस ढलती उम्र में इतनी सक्रियता और वह भी साहित्य के क्षेत्र में कम ही देखने को मिलती है।

तीर्थराज सम्मेदशिखर में टोडरमल स्मारक के स्वर्ण जयन्ती समारोह के अवसर पर जब आपकी कृति ‘समयसार महामण्डल विधान’ का सस्वर आयोजन किया गया; तब समाज के आबालवृद्ध सभी झूम उठे। वहीं आपसे आचार्य कुन्दकुन्द की अन्य कृतियों पर विधान लिखने का आग्रह किया गया, जिसे आपने सहर्ष स्वीकार किया।

‘प्रवचनसार महामण्डल विधान’ का सृजन कर निश्चित ही डॉक्टर साहब ने लेखन के क्षेत्र में एक अलग छाप छोड़ी है। ‘समयसार महामण्डल विधान’ तथा इस कृति ने लेखक को विधान लेखन के क्षेत्र में भी अग्रिम पंक्ति में ला खड़ा किया है।

आप स्वस्थ रहें, दीर्घायु को प्राप्त हों और नित नूतन सृजन कर हम सबका इसी प्रकार मार्ग प्रशस्त करते रहें – यही पवित्र भावना है। पण्डित शान्तिकुमारजी पाटील ने श्रमपूर्वक उत्थानिका व मंत्र बनाने तथा प्रूफ रीडिंग का कार्य किया है। आपके उक्त कार्य में अच्युतकान्त का भी महत्वपूर्ण सहयोग रहा है। अतः हम आप दोनों के आभारी हैं।

सुन्दर टाईप सैटिंग के लिए श्री कैलाशचन्द्रजी शर्मा तथा आकर्षक मुख्पृष्ठ और प्रकाशन के लिए श्री अखिलजी बंसल को भी धन्यवाद देते हैं।

हमें विश्वास है कि इस विधान के निमित्त से यह विधान करने वाले को सम्पूर्ण प्रवचनसार की विषयवस्तु का सहज ही स्वाध्याय होगा।

वे इसमें वर्णित अपनी शुद्धात्मा का स्वरूप समझकर उसके आश्रय से अपना मोक्षमार्ग प्रशस्त करें – इसी मंगल भावना के साथ विराम लेता हूँ।

१९ मई २०१७ ई.

– ब्र. यशपाल जैन  
प्रकाशन मंत्री

## अपनी बात

दशहरे के अवसर पर, दस हजार से भी अधिक जन समूह में, तीर्थराज सम्मेदशिखर पर समयसार विधान को होते देखा तो चित्त प्रसन्न हो गया।

मैंने कल्पना भी नहीं की थी कि इतना विशाल जनसमुदाय, एक साथ बैठकर, इतनी तल्लीनता से, समयसार जैसे गुरु गंभीर ग्रन्थराज का पाठ कर सकता है, विद्वानों के माध्यम से उसके मर्म को समझ सकता है, मार्मिक बिन्दुओं को स्पर्श कर सकता है।

विधानों में इतनी जिज्ञासा और शान्ति इसके पहले मैंने कभी नहीं देखी थी। मैं भी यह सब देखकर अभिभूत हो गया।

देश के कोने-कोने से इसप्रकार के विधान कराने की माँग आने लगी। अनेकों स्थान पर विधान हुये हैं और हो रहे हैं।

इस सबने मुझे प्रवचनसार विधान लिखने के लिये प्रेरित किया; पर स्वास्थ्य अनुकूल न होने से यह सब संभव नहीं लग रहा था।

मैं शिखरजी से ही इलाज कराने सीधा मुम्बई चला गया। रीड़ की हड्डी का जटिल ऑपरेशन था। महिनों रहना अनिवार्य हो गया। पर बैठना, उठना, चलना-फिरना संभव न था; अतः कुछ लिखना भी संभव नहीं था; पर जैसे भी हुआ, इसी बीच यह काम हो गया, प्रवचनसार विधान लिखा गया; जो आज आपके हाथ में है।

फरवरी १७ के अन्त में पंचकल्याणक के वार्षिकोत्सव एवं स्वर्ण जयन्ती के समापन समारोह के अवसर पर टोडरमल स्मारक भवन, जयपुर में सबसे पहले यह विधान होने जा रहा है। इसके बाद गाँव-गाँव में होगा।

आशा है समयसार विधान के समान यह विधान भी लोगों के चित्त को आकर्षित करेगा।

इस प्रवचनसार ग्रन्थराज में सर्वज्ञता, अनन्तसुख, एवं सत्ता का स्वरूप बहुत अच्छी तरह समझाया गया है। मुनधर्म के स्वरूप पर भी बहुत बढ़िया प्रकाश डाला गया है और भी अनेक महत्वपूर्ण विषय हैं।

सभी आत्मार्थी भाई-बहिन इसका भरपूर लाभ लें - इस मंगल भावना के साथ विराम लेता हूँ।

९ अप्रैल २०१७ ई.

- डॉ. हुकमचन्द भारिल्ल

( iv )



## प्रवचनसार महामण्डल विधान

### मंगलाचरण

( हरिगीत )

नित्य निज में ही रहें पर जानते सम्पूर्ण जग ।  
हैं वीतरागी पूर्ण पर सबको बताते मोक्षमग ॥  
यद्यपि अहिंसक पूर्णतः पर घातियों को घात कर ।  
जो बन गये अरिहंत जिन उनको नमन कर जोड़कर ॥ १ ॥

हैं अष्ट कर्मों से रहित हैं अष्ट गुण मंडित सदा ।  
हैं ज्ञानतनु तनरहित अमलानन्त सुख विलसत सदा ॥  
अनुपम अचल सिद्धायतनथित आयतन से रहित जो ।  
कर जोड़कर हो नमन अगणित गुणों से हैं सहित जो ॥ २ ॥

आचार्य पंचाचारयुत जो साधुगण में ज्येष्ठ हैं।  
पठन-पाठन निरत पाठक ज्ञानधन में श्रेष्ठ हैं ॥  
निज आतमा रत साधुगण जो भवजलधि के अन्त हैं।  
उन सभी को हो नित नमन जो साधना रत संत हैं ॥ ३ ॥

( कुण्डलिया )

जिन प्रवचन का सार यह प्रवचनसार महान ।  
 इसके अध्ययन-मनन से प्रगटे आत्म ज्ञान ॥  
 प्रगटे आत्म ज्ञान भींग जावे निज अन्तर ।  
 निज में ही रम जाय ध्यान जो करे निरन्तर ॥  
 आ जावेगा अन्त अरे उसके भव वन का ।  
 और अधिक क्या कहे सार यह जिन प्रवचन का ॥ ४ ॥

( रोला )

ज्ञान-ज्ञेय प्रज्ञापन इसमें किया गया है ।  
 और आचरण मार्ग निरूपित किया गया है ॥  
 इन्हें जानकर जीवन इनसे आत्मसात हो ।  
 समझ लीजिए तो निश्चित ही आत्म प्राप्त हो ॥ ५ ॥

( दोहा )

ज्ञानतत्त्व निज आतमा सब जग जाननहार ।  
 ज्ञेयतत्त्व निज-पर सभी इस जग के आधार ॥ ६ ॥  
 इन दोनों के जान लो सब सामान्य-विशेष ।  
 मैं इक आत्मराम हूँ पर हैं शेष अशेष ॥ ७ ॥  
 इसप्रकार इस जगत से करो भेदविज्ञान ।  
 वस्तुव्यवस्था समझ कर छोड़ो सब अज्ञान ॥ ८ ॥

( रोला )

यह हितकर उपदेश दिया है कुन्दकुन्द ने ।  
 यह हितकर आदेश दिया है कुन्दकुन्द ने ॥  
 जो पालेगा इसे वही पा लेगा निज को ।  
 पार करेगा वही भयंकर भवसागर को ॥ ९ ॥

१

## प्रवचनसार पूजन

स्थापना

( रोला )

ज्ञान-ज्ञेय प्रतिपादन में तन-मन से अर्पित ।  
 श्रमणों के चरणानुयोग के लिये समर्पित ॥  
 शिवमग दर्शक यह निचोड़ है जिन-आगम का ।  
 प्रवचन का है सार प्राण है परमागम का ॥ १ ॥

( दोहा )

पूजन प्रवचनसार की, भक्तिभाव उर आन ।  
 भविजन सब मिल कर रहे, अपनी शक्ति प्रमान ॥ २ ॥  
 ॐ ह्रीं श्रीप्रवचनसारपरमागम! अत्र अवतर-अवतर संवौषट् ।  
 ॐ ह्रीं श्रीप्रवचनसारपरमागम!! अत्र तिष्ठ-तिष्ठ, ठः ठः ।  
 ॐ ह्रीं श्रीप्रवचनसारपरमागम!!! अत्र मम सन्निहितो भव-भव वषट् ।

( इति पुष्पाज्जलिं क्षिपेत् )

( रोला )

जल

जीवन में हो परम शान्ति यह भाव समाया ।  
 शुद्ध आत्मा सा निर्मल जल लेकर आया ॥  
 प्रवचनसार महान सार है जिनशासन का ।  
 एकमात्र आधार कहा है जिन-आगम का ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्रीप्रवचनसारपरमागमाय जन्म-जरा-मत्युविनाशनाय जलं नि. स्वाहा ।

चन्दन

संसारताप हो शान्त भावना लेकर आया ।  
 इसीलिये तो तपहर शीतल चन्दन लाया ॥

प्रवचनसार महान सार है जिनशासन का ।

एकमात्र आधार कहा है जिन-आगम का ॥ २ ॥

ॐ हर्ण श्रीप्रवचनसारपरमागमाय संसारतापविनाशनाय चन्दनं नि. स्वाहा ।

### अक्षत

अक्षत पद तो एकमात्र भव का अभाव है ।

अक्षत पद का हेतु मात्र अक्षत स्वभाव है ॥

प्रवचनसार महान सार है जिनशासन का ।

एकमात्र आधार कहा है जिन-आगम का ॥ ३ ॥

ॐ हर्ण श्रीप्रवचनसारपरमागमाय अक्षयपदप्राप्तये अक्षतं नि. स्वाहा ।

### पुष्प

कामबासना के प्रतीक ये पुष्प मनोहर ।

साम्यभाव से आया हूँ मैं इनको लेकर ॥

प्रवचनसार महान सार है जिनशासन का ।

एकमात्र आधार कहा है जिन-आगम का ॥ ४ ॥

ॐ हर्ण श्रीप्रवचनसारपरमागमाय कामबाणविध्वंसनाय पुष्पं नि. स्वाहा ।

### नैवेद्य

अरे! विविध व्यंजन खाये पर भूख मिटी ना ।

इन्हें समर्पित करता हूँ रख शुद्धभावना ॥

प्रवचनसार महान सार है जिनशासन का ।

एकमात्र आधार कहा है जिन-आगम का ॥ ५ ॥

ॐ हर्ण श्रीप्रवचनसारपरमागमाय क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्यं नि. स्वाहा ।

### दीप

स्वपरप्रकाशक दीपक है अपने स्वभाव से ।

आत्मदीप भी स्वपरप्रकाशक है स्वभाव से ॥

प्रवचनसार महान सार है जिनशासन का ।

एकमात्र आधार कहा है जिन-आगम का ॥ ६ ॥

ॐ हर्ण श्रीप्रवचनसारपरमागमाय मोहान्धकारविनाशयनाय दीपं नि. स्वाहा ।

## धूप

परम सुगन्धित धूप जली पर कर्म जले ना ।  
 मेरा है उद्देश्य शुभाशुभ कर्म जलाना ॥  
 प्रवचनसार महान सार है जिनशासन का ।  
 एकमात्र आधार कहा है जिन-आगम का ॥ ७ ॥

ॐ ह्रीं श्रीप्रवचनसारपरमागमाय अष्टकर्मदहनाय धूपं नि. स्वाहा ।

## फल

सभी शुभाशुभ भावों का फल भव में रुलना ।  
 शुद्धभाव फल एकमात्र मुक्ति में फलना ॥  
 प्रवचनसार महान सार है जिनशासन का ।  
 एकमात्र आधार कहा है जिन-आगम का ॥ ८ ॥

ॐ ह्रीं श्रीप्रवचनसारपरमागमाय मोक्षफलप्राप्तये फलं नि. स्वाहा ।

## अर्ध्य

अरे अर्ध्य से वह अनर्ध्य पद प्राप्त हुआ ना ।  
 शुद्धभाव से प्राप्त करूँ बस यही भावना ॥  
 प्रवचनसार महान सार है जिनशासन का ।  
 एकमात्र आधार कहा है जिन-आगम का ॥ ९ ॥

ॐ ह्रीं श्रीप्रवचनसारपरमागमाय अनर्ध्यपदप्राप्तयेऽर्ध्यं नि. स्वाहा ।

## जयमाला

( दोहा )

कुन्दकुन्द आचार्य कृत प्रवचनसार महान ।  
 उसकी महिमा का अरे हम करते गुणगान ॥ १ ॥  
 ( अडिल्ल॑ )  
 ज्ञान-ज्ञेयमय निज आतम आराध्य है ।  
 ज्ञान-ज्ञेयमय आतम ही प्रतिपाद्य है ॥  
 ज्ञान-ज्ञेयमय एक आतमा सार है ।  
 जिनप्रवचन का सार ये प्रवचनसार है ॥ २ ॥

१. अपूर्व अवसर ऐसा किस दिन आएगा? ..... की धुन पर गायें ।

लोकालोक प्रकाशित जिनके ज्ञान में।  
 किन्तु आतमा एक है जिनके ध्यान में॥  
 भव्यजनों को जिनका एक अधार है।  
 जिनकी ध्वनि का सार ये प्रवचनसार है॥ ३ ॥

उनके वचनों में ही निशदिन जो रमें।  
 उनके ही वचनों का प्रतिपादन करें॥  
 कुन्दकुन्द से उन गुरुओं को धन्य है।  
 उनके सदृश जग में कोई न अन्य है॥ ४ ॥

उन्हें नमन कर उनकी वाणी में रमूँ।  
 जिसमें वे हैं जमे उसी में मैं जमूँ॥  
 उनके ही पदचिह्नों पर अब मैं चलूँ।  
 उनकी ही वाणी की मैं पूजन करूँ॥ ५ ॥  
 मेरा यह उपयोग इसी में नित रहे।  
 मेरा यह उपयोग सतत् निर्मल रहे॥  
 यही कामना जग समझे निजतत्त्व को।  
 यही भावना परमविशुद्धि प्राप्त हो॥ ६ ॥

( दोहा )

महिमा ज्ञानस्वभाव की, अद्भुत अपरंपार।  
 सब मिलकर गाते रहें, हो आनन्द अपार॥ ७ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री प्रवचनसारपरमागमाय जयमाला-पूर्णार्थं निर्वपामीति स्वाहा।

( दोहा )

पूजन प्रवचनसार की पूर्ण हुई सानन्द।  
 करें स्वयं की साधना प्रगटे परमानन्द॥ ८ ॥  
 ( इति पुष्पाब्जलिं क्षिपेत् )

## ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापन महाधिकार पूजन

### स्थापना

( दोहा )

ज्ञान तत्त्व यह आत्मा सब जग जानन हार ।

अविनाभावी ज्ञान का परमानन्द अपार ॥ १ ॥

परम शुद्ध उपयोग से प्रगटे ज्ञानानन्द ।

और अशुद्ध उपयोग से मिलता विषयानन्द ॥ २ ॥

यह सब प्रतिपादन हुआ इसमें विविध प्रकार ।

यह सब जानें बिना तो होंय न भव से पार ॥ ३ ॥

ॐ ह्रीं श्री ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापन-महाधिकार! अत्र अवतर-अवतर संवौष्ट ।

ॐ ह्रीं श्री ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापन-महाधिकार!! अत्र तिष्ठ-तिष्ठ ठः ठः ।

ॐ ह्रीं श्री ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापन-महाधिकार!!! अत्र मम सन्निहितो भव-  
भव वष्ट ।

( इति पुष्टाज्जलि क्षिपेत् )

( मानव॑ )

### जल

यह जल मल शोधक जग में शीतल है अर है निर्मल ।

इसको अर्पण कर पग में मैं भी हो जाऊँ निर्मल ॥

यह ज्ञानतत्त्व प्रज्ञापन अधिकार महा अद्भुत है ।

इसमें जो कुछ समझाया वह हितकर है अनुपम है ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्री ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय जन्म-जरा-मत्युविनाशनाय जलं  
निर्वपामीति स्वाहा ।

---

१. ऐ मेरे बतन के लोगों, जरा आँख में भर लो पानी, की धुन पर गायें ।

### चन्दन

शीतल चन्दन सम आतम संतम हो रहा भव में ।  
 शीतल चन्दन अर्पण कर शीतलता पाऊँ जग में ॥  
 यह ज्ञान तत्त्व प्रज्ञापन अधिकार महा अद्भुत है ।  
 इसमें जो कुछ समझाया वह हितकर है अनुपम है ॥ २ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय संसारतापविनाशनाय चन्दनं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

### अक्षत

यह ज्ञानस्वभावी आतम अक्षत है सुख का सागर ।  
 अक्षत पद प्राप्त करूँ मैं अक्षत अक्षत प्रस्तुत कर ॥  
 यह ज्ञान तत्त्व प्रज्ञापन अधिकार महा अद्भुत है ।  
 इसमें जो कुछ समझाया वह हितकर है अनुपम है ॥ ३ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय अक्षयपदप्राप्तये अक्षतं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

### पुष्प

ये सुमन सुगन्धित मनहर मन को मोहित करते हैं ।  
 पर गंध न इनमें सुख की इनको अर्पित करते हैं ॥  
 यह ज्ञान तत्त्व प्रज्ञापन अधिकार महा अद्भुत है ।  
 इसमें जो कुछ समझाया वह हितकर है अनुपम है ॥ ४ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय कामबाणविध्वंसनाय पुष्पं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

### नैवेद्य

ये सरस विविध विध व्यंजन भरपूर भरखे मैं निशादिन ।  
 पर भूख मिटी न अब तक करता हूँ इनको अर्पण ॥  
 यह ज्ञान तत्त्व प्रज्ञापन अधिकार महा अद्भुत है ।  
 इसमें जो कुछ समझाया वह हितकर है अनुपम है ॥ ५ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्यं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

**दीप**

यद्यपि तम हर दीपक ने नाशा तम घर-आंगन का ।  
 पर नहीं मिटा पाता है यह अंधकार जीवन का ॥  
 यह ज्ञान तत्त्व प्रज्ञापन अधिकार महा अद्भुत है ।  
 इसमें जो कुछ समझाया वह हितकर है अनुपम है ॥ ६ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय मोहान्धकारविनाशयनाय दीपं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

**धूप**

यह धूप दशांगी मनहर अर्पण करता चरणों में ।  
 दशर्थर्म समाहित होवें जन-जन के आचरणों में ॥  
 यह ज्ञान तत्त्व प्रज्ञापन अधिकार महा अद्भुत है ।  
 इसमें जो कुछ समझाया वह हितकर है अनुपम है ॥ ७ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय अष्टकर्मदहनाय धूपं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

**फल**

आतम में जमूँ रमूँ मैं अन्तर में भाव समाया ।  
 फल नहीं चाहता कुछ भी फिर भी ये फल ले आया ॥  
 यह ज्ञान तत्त्व प्रज्ञापन अधिकार महा अद्भुत है ।  
 इसमें जो कुछ समझाया वह हितकर है अनुपम है ॥ ८ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय मोक्षफलप्राप्तये फलं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

**अर्द्ध**

यह अर्द्ध अष्टद्रव्यों का समुदाय अनोखा अद्भुत ।  
 इसको अर्पण करता हूँ, मिल जावे मुझको शिव पद ॥  
 यह ज्ञान तत्त्व प्रज्ञापन अधिकार महा अद्भुत है ।  
 इसमें जो कुछ समझाया वह हितकर है अनुपम है ॥ ९ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय अनर्द्धपदप्राप्तये अर्द्धं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

## अर्ध्यावली

### ॥ ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापन महाधिकार ॥

सर्वप्रथम आचार्य अमृतचन्द्रदेव तत्त्वप्रदीपिका टीका के मंगलाचरण में तीन कलशों के माध्यम से ज्ञानानन्दस्वभावी भगवान आत्मा व अनेकान्त के तेज को नमस्कार करके, टीका लिखने का प्रयोजन प्रकट करते हैं। उक्त छन्दों के पद्यानुवाद इसप्रकार हैं -

( दोहा )

स्वानुभूति से जो प्रगट सर्वव्यापि चिद्रूप ।  
ज्ञान और आनन्दमय नमो परात्मस्वरूप ॥ १ ॥

ॐ हर्ण ज्ञानानन्दस्वभावी शुद्धात्मने नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १ ॥

महामोहतम को करे क्रीड़ा में निस्तेज ।  
सब जग आलोकित करे अनेकान्तमय तेज ॥ २ ॥

ॐ हर्ण अनेकान्त-तेजसे नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ २ ॥

प्यासे परमानन्द के भव्यों के हित हेतु ।  
वृत्ति प्रवचनसार की करता हूँ भवसेतु ॥ ३ ॥

ॐ हर्ण तत्त्वप्रदीपिका-प्रतिज्ञावाक्ययुक्त श्री प्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं नि. ॥ ३ ॥

अब, आचार्य कुन्दकुन्द देव विरचित प्रवचनसार की मूल गाथायें प्रारम्भ होती हैं; सर्वप्रथम मूल प्रवचनसार ग्रन्थ के मंगलाचरण में आचार्यदेव,

( अनुष्टुप् )

सर्वव्याप्येकचिद्रूपस्वरूपाय परात्मने ।  
स्वोपलब्धिप्रसिद्धाय ज्ञानानन्दात्मने नमः ॥ १ ॥

हेलोल्लुममहामोहतमस्तोमं जयत्यदः ।  
प्रकाशयज्जगत्तत्त्वमनेकान्तमयं महः ॥ २ ॥

( आर्य )

परमानन्दसुधारसपिपासितानां हिताय भव्यानाम् ।  
क्रियते प्रकटिततत्त्वा प्रवचनसारस्य वृत्तिरियम् ॥ ३ ॥

‘श्री वर्द्धमान तीर्थकर को तथा पंचपरमेष्ठी को नमस्कार करने के साथ-साथ दर्शन-ज्ञानप्रधान साम्यभाव को प्राप्त करने की बात करते हैं। उक्त गाथाओं का पद्यानुवाद इसप्रकार है –

( हरिगीत )

सुर असुर इन्द्र नरेन्द्र वंदित कर्ममल निर्मलकरन ।  
 वृषतीर्थ के करतार श्री वर्द्धमान जिन शत-शत नमन ॥ १ ॥  
 अवशेष तीर्थकर तथा सब सिद्धगण को कर नमन ।  
 मैं भक्तिपूर्वक नमूँ पंचाचारयुत सब श्रमणजन ॥ २ ॥  
 उन सभी को युगपत तथा प्रत्येक को प्रत्येक को ।  
 मैं नमूँ विदमान मानस क्षेत्र के अरहंत को ॥ ३ ॥  
 अरहंत सिद्धमूह गणधरदेवयुत सब सूरिगण ।  
 अर सभी पाठक साधुगण इन सभी को करके नमन ॥ ४ ॥  
 परिशुद्ध दर्शनज्ञानयुत समभाव आश्रम प्राप्त कर ।  
 निर्वाणपद दातार समताभाव को धारण करूँ ॥ ५ ॥

ॐ ह्रीं मंगलस्वरूप अरहन्त-सिद्ध-आचार्य-उपाध्याय-साधु पंचपरमेष्ठीभ्यो  
 नमः अर्ध्यं निर्विपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

( गाथा )

एस सुरासुरमणुसिंदवंदिदं धोदघाइकम्ममलं ।  
 पणमामि वड्डमाणं तित्थं धम्मस्स कत्तारं ॥ १ ॥  
 सेसे पुण तिथयरे सस्वसिद्धे विसुद्धसब्भावे ।  
 समणे य णाणदंसणचरित्ततववीरियायारे ॥ २ ॥  
 ते ते सव्वे समगं समगं पत्तेगमेव पत्तेगं ।  
 वंदामि य वट्टंते अरहंते माणुसे रवेते ॥ ३ ॥  
 किच्चा अरहंताणं सिद्धाणं तह णमो गणहराणं ।  
 अजङ्गावयवग्गाणं साहूणं चेव सव्वेसिं ॥ ४ ॥  
 तेसिं विसुद्धदंसणणाणपहाणासमं समासेज्ज ।  
 उवसंपयामि सम्मं जत्तो णिव्वाणसंपत्ती ॥ ५ ॥ ( पणगं )

अब, साम्यभावरूप चारित्र के फल का निरूपण करते हैं –  
 ( हरिगीत )

निर्वाण पावैं सुर-असुर-नरराज के वैभव सहित ।  
 यदि ज्ञान-दर्शनपूर्वक चारित्र सम्यक् प्राप्त हो ॥ ६ ॥  
 ॐ ह्रीं दर्शन-ज्ञान-प्रधानचारित्रफलप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य.... ॥५॥

अब, निश्चय चारित्र का स्वरूप स्पष्ट करते हैं –  
 ( हरिगीत )

चारित्र ही बस धर्म है वह धर्म समताभाव है ।  
 दृगमोह-क्षोभविहीन निज परिणाम समताभाव है ॥ ७ ॥  
 ॐ ह्रीं साम्यभावचारित्रप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ॥६॥

अब, ‘धर्मभाव से परिणत आत्मा ही धर्म है’ यह बताते हैं –  
 ( हरिगीत )

जिसकाल में जो दरव जिस परिणाम से हो परिणित ।  
 हो उसीमय वह धर्मपरिणत आत्मा ही धर्म है ॥ ८ ॥  
 ॐ ह्रीं धर्मपरिणतात्मप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ॥७॥

अब, ‘यह जीव परिणामस्वभावी है’ यह बताते हैं –  
 ( हरिगीत )

स्वभाव से परिणाममय जिय अशुभ परिणत हो अशुभ ।  
 शुभभाव परिणत शुभ तथा शुधभाव परिणत शुद्ध है ॥ ९ ॥  
 ॐ ह्रीं शुभ-अशुभ-शुद्धभावरूपपरिणतात्मप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
 अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ॥८॥

---

संपज्जादि णित्वाणं देवासुरमणुयरायविहवेहिं ।  
 जीवस्स चरित्तादौ दंसणाणाणप्पहाणादौ ॥ ६ ॥  
 चारित्तं खलु धम्मो धम्मो जो सो समो ति णिद्विद्वो ।  
 मोहक्खोहविहीणो परिणामो अप्पणो हु समो ॥ ७ ॥  
 परिणमदि जेण दव्वं तक्कालं तम्मयं ति पण्णतं ।  
 तम्हा धम्मपरिणदो आदा धम्मो मुण्णोयव्वो ॥ ८ ॥  
 जीवो परिणमदि जदा सुहेण असुहेण वा सुहो असुहो ।  
 सुद्धेण तदा सुद्धो हवदि हि परिणामसब्बावो ॥ ९ ॥

अब, यह कहा जा रहा है कि ‘परिणाम ही वस्तु का स्वभाव है’ -  
 ( हरिगीत )

**परिणाम बिन ना अर्थ है अर अर्थ बिन परिणाम ना ।**

**अस्तित्वमय यह अर्थ है बस द्रव्यगुणपर्यायमय ॥ १० ॥**

ॐ ह्रीं वस्तुनः परिणामस्वभावप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं  
 निर्विपामीति स्वाहा ॥ ११ ॥

अब, ‘शुद्धोपयोगरूप पर्याय से परिणमित आत्मा मुक्ति प्राप्त करते हैं  
 और शुभोपयोगरूप पर्याय से परिणमित आत्मा स्वर्गादि प्राप्त करते हैं’ - यह  
 बताते हैं -

( हरिगीत )

**प्राप्त करते मोक्षसुख शुद्धोपयोगी आत्मा ।**

**पर प्राप्त करते स्वर्गसुख हि शुभोपयोगी आत्मा ॥ ११ ॥**

ॐ ह्रीं शुद्धोपयोग-शुभोपयोगफलप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं  
 निर्विपामीति स्वाहा ॥ १० ॥

अब, अशुभोपयोग के फल के सम्बन्ध में बताते हैं -

( हरिगीत )

**अशुभोपयोगी आत्मा हो नारकी तिर्यग कुनर ।**

**संसार में रुलता रहे अर सहस्रों दुख भोगता ॥ १२ ॥**

ॐ ह्रीं अशुभोपयोगफलप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं नि. स्वाहा ॥ ११ ॥

णत्थि विणा परिणामं अत्थो अत्थं विणेह परिणामो ।  
 दव्वगुणपञ्जयत्थो अत्थो अतिथित्पित्वत्तो ॥ १० ॥  
 धम्मेण परिणदप्पा अप्पा जदि सुद्धसंपयोगजुदो ।  
 पावदि पित्वाणसुहं सुहोवजुत्तो य सवगसुहं ॥ ११ ॥  
 असुहोदएण आदा कुणरो तिरियो भवीय ऐरइयो ।  
 दुक्खसहस्सेहिं सदा अभिददुदो भमदि अच्चंतं ॥ १२ ॥

## ॥ शुद्धोपयोगाधिकार ॥

( दोहा )

ज्ञानानन्द अनंत दृग वीरज अपरंपार ।  
संपादक ज्ञायक सुभग शुद्धोपयोग अधिकार ॥

( इति पुष्पाञ्जलिं क्षिपेत् )

अब, शुद्धोपयोग के प्रोत्साहन के साथ-साथ उसे प्राप्त होने वाले वास्तविक सुख को बताते हैं - ( हरिगीत )

शुद्धोपयोगी जीव के हैं अनपम आत्मोत्थसुख ।

है नंत अतिशयवंत विषयातीत अर अविछिन्न है ॥ १३ ॥

ॐ हर्ण शुद्धोपयोगीजीवस्य सुखस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धं  
निर्वपामीति स्वाहा॥१२॥

अब, शुद्धोपयोग परिणत आत्मा के स्वरूप का निरूपण करते हैं -

( हरिगीत )

हो वीतरागी संयमी तपयुक्त अर सूत्रार्थ विद्।

शुद्धोपयोगी श्रमण के समभाव भवसुख-दुक्ख में ॥ १४ ॥

ॐ ह्रीं शुद्धोपयोगपरिणतात्मस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धं  
निर्वपामीति स्वाहा॥१३॥

अब, शुद्धोपयोग के फल में तत्काल प्राप्त होनेवाले शुद्धात्मस्वभाव के लाभ का अभिनन्दन करते हैं -

( हरिगीत )

शुद्धोपयोगी जीव जग में घात घातीकर्मरज ।

स्वयं ही सर्वज्ञ हो सब ज्ञेय को हैं जानते ॥ १५ ॥

ॐ ह्रीं शुद्धोपयोगफलसर्वज्ञत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यनि. स्वाहा॥१४॥

अइसयमादसमत्थं विसयातीदं अणोवममणंतं।

अव्वच्छिप्पणं च सहं सद्गुवोगप्पसिद्धाणं ॥ १३ ॥

सूविदिदपयत्थस्तो संजमतवसंजदो विगदरागो ।

समणो समसहद्वकर्खो भणिदो सुद्धोवओगो ति ॥ १४ ॥

તવઓગવિસુદ્ધો જો વિગદાવરણતરાયમોહરાઓ ।

भूदो सयमैवादा जादि परं एयभूदाणं ॥ १५ ॥

अब, यहाँ भगवान आत्मा के स्वयं स्वयंभूस्वभाव को दर्शाते हैं -

( हरिगीत )

त्रैलोक्य अधिपति पूज्य लब्धस्वभाव अर सर्वज्ञ जिन ।

स्वयं ही हो गये तातैं स्वयम्भू सब जन कहें॥ १६ ॥

ॐ हर्ण आत्मनः स्वयंभुवत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धनि. स्वाहा॥१५॥

अब, भगवान आत्मा के व्यय रहित उत्पाद और उत्पाद रहित व्यय करने का महान कमाल बताते हैं -

( हरिगीत )

यद्यपि उत्पाद बिन व्यय व्यय बिना उत्पाद है ।

तथापि उत्पाद-व्यय-थिति का सहज समवाय है॥ १७ ॥

ॐ हर्ण आत्मनः विनाशरहितोत्पाद एवं उत्पादरहितविनाशस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धनि. स्वाहा॥१६॥

अब, यह बताते हैं कि उत्पाद-व्यय-ध्रौव्य तो प्रत्येक वस्तु का सहज स्वभाव हैं -

( हरिगीत )

सभी द्रव्यों में सदा ही हो रहे उत्पाद-व्यय ।

ध्रुव भी रहे प्रत्येक वस्तु रे किसी पर्याय से॥ १८ ॥

ॐ हर्ण वस्तुनः उत्पाद-व्यय-ध्रौव्यसहजस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धनि. निर्वमापीति स्वाहा॥१७॥

तह सो लद्धसहावो सव्वण्हू सव्वलोगपदिमहिदो ।

भूदो सयमेवादा हवदि सयंभु त्ति णिछिद्वो॥ १६ ॥

भगविहूणो य भवो संभवपरिवज्जादो विणासो हि ।

विज्जादि तस्सेव पुणो ठिदिसंभवणाससमवाओ॥ १७ ॥

उप्पादो ण विणासो विज्जादि सव्वस्स अटृजादस्स ।

पज्जाएण दु केणवि अद्वो ख्वलु होदि सब्भूदो॥ १८ ॥

अतीन्द्रिय होने से शुद्धात्मा में शारीरिक सुख-दुःख नहीं हैं - यह बताते हैं -  
 ( हरिगीत )

अतीन्द्रिय हो गये जिनके ज्ञान सुख वे स्वयंभू ।  
 जिन क्षीणधातिकर्म तेज महान उत्तम वीर्य हैं ॥ १९ ॥  
 अतीन्द्रिय हो गये हैं जिन स्वयंभू बस इसलिए ।  
 केवली के देहगत सुख-दुःख नहीं परमार्थ से ॥ २० ॥  
 ॐ ह्रीं अतीन्द्रियात्मनः शारीरिकसुखदुःखाभावप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
 अर्घ्यं नि. स्वाहा ॥१८॥

## ॥ ज्ञानाधिकार ॥

( दोहा )

सभी द्रव्य झलकें सदा मनहु आँवला हाथ ।  
 और अतीन्द्रियज्ञान में गुण-पर्यय के साथ ॥

( इति पुष्पाब्जलिं क्षिपेत् )

केवली भगवान के ज्ञान में सभी पदार्थ प्रत्यक्षरूप से ज्ञात होते हैं, उनके कुछ भी परोक्ष नहीं हैं, यह बताते हैं -

( हरिगीत )

केवली भगवान के सब द्रव्य गुण-पर्याययुत ।  
 प्रत्यक्ष हैं अवग्रहादिपूर्वक वे उन्हें नहीं जानते ॥ २१ ॥  
 सर्वात्मगुण से सहित हैं अर जो अतीन्द्रिय हो गये ।  
 परोक्ष कुछ भी है नहीं उन केवली भगवान के ॥ २२ ॥  
 ॐ ह्रीं केवलिनः परोक्षाभाव एवं सर्वप्रत्यक्षत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
 अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥१९॥

---

पवर्खीणधादिकम्मो अणांतवरवीरिओ अहियतेजो ।  
 जादो अदिंदिओ सो णाणं सोकरवं च परिणमदि ॥ १९ ॥  
 सोकरवं वा पुण दुकरवं केवलणाणिस्स एत्थि देहगदं ।  
 जम्हा आदिंदियतं जादं तम्हा दु तं णेयं ॥ २० ॥  
 परिणमदो खलु णाणं पच्चकरवा सव्वदव्वपज्ञाया ।  
 सो णेव ते विजाणादि उवगहपुव्वाहि किरियाहिं ॥ २१ ॥  
 एत्थि परोकरवं किंचि वि समंत सव्वकरवगुणसमिद्धस्स ।  
 अवर्खातीदस्स सदा सयमेव हि णाणजादस्स ॥ २२ ॥

अब, ‘ज्ञान ज्ञेय प्रमाण है, आत्मा ज्ञानप्रमाण है; अतः लोकालोक को ज्ञाननेवाला ज्ञान सर्वगत है’ यह बताते हैं –

( हरिगीत )

यह आत्म ज्ञानप्रमाण है अर ज्ञान ज्ञेयप्रमाण है ।

हैं ज्ञेय लोकालोक इस विधि सर्वगत यह ज्ञान है ॥ २३ ॥

ॐ हीं आत्मज्ञानस्य सर्वगत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यनि. स्वाहा ॥ २० ॥

अब, आत्मा को ज्ञानप्रमाण न मानने पर आने वाले दोष बताकर उनका निराकरण करते हैं –

( हरिगीत )

अरे जिनकी मान्यता में आत्म ज्ञानप्रमाण ना ।

तो ज्ञान से वह हीन अथवा अधिक होना चाहिए ॥ २४ ॥

ज्ञान से हो हीन अचेतन ज्ञान जाने किसतरह ।

ज्ञान से हो अधिक जिय किसतरह जाने ज्ञान बिन ॥ २५ ॥

ॐ हीं आत्मनः ज्ञानप्रमाणत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यनि. स्वाहा ॥ २१ ॥

अब, ‘ज्ञात के समान आत्मा भी सर्वगत है, जिनदेव भी सर्वगत हैं यह बताते हैं –

( हरिगीत )

हैं सर्वगत जिन और सर्व पदार्थ जिनवरगत कहे ।

जिन ज्ञानमय बस इसलिए सब ज्ञेय जिनके विषय हैं ॥ २६ ॥

ॐ हीं जिनवरस्य सर्वगतत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यनि. स्वाहा ॥ २२ ॥

आदा णाणपमाणं णाणं णेयप्पमाणमुद्दिद्दुं ।

णेयं लोयालोयं तम्हा णाणं तु सव्वगयं ॥ २३ ॥

णाणप्पमाणमादा ण हवदि जस्सेह तस्स सो आदा ।

हीणो वा अहिओ वा णाणादो हवदि धुवमेव ॥ २४ ॥

हीणो जदि सो आदा तण्णाणमचेदणं ण जाणादि ।

अहिओ वा णाणादो णाणेण विणा कहं जाणादि ॥ २५ ॥

सव्वगदो जिणवसहो सव्वे वि य तव्वगया जगदि अद्वा ।

णाणमयादो य जिणो विसयादो तस्स ते भणिदा ॥ २६ ॥

अब, ‘आत्मा और ज्ञान में कथंचित् एकत्व है और कथंचित् अन्यत्व है’ यह सिद्ध करते हैं –

( हरिगीत )

रे आत्मा के बिना जग में ज्ञान हो सकता नहीं ।

है ज्ञान आत्म किन्तु आत्म ज्ञान भी है अन्य भी ॥ २७ ॥

ॐ हर्म आत्मज्ञानयोः कथंचित् एकत्व-अन्यत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
अर्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ २३ ॥

अब, दो गाथाओं में यह समझाया गया है कि – यद्यपि ज्ञान ज्ञेयों में प्रवेश नहीं करता और ज्ञेय भी ज्ञान में नहीं आते; तथापि ज्ञान ज्ञेयों में चला गया, या ज्ञेय ज्ञान में आ गया – ऐसा भी कहा जाता है –

( हरिगीत )

रूप को ज्यों चक्षु जाने परस्पर अप्रविष्ट रह ।

त्यों आत्म ज्ञानस्वभाव अन्य पदार्थ उसके ज्ञेय हैं ॥ २८ ॥

प्रविष्ट रह अप्रविष्ट रह ज्यों चक्षु जाने रूप को ।

त्यों अतीन्द्रिय आत्मा भी जानता सम्पूर्ण जग ॥ २९ ॥

ॐ हर्म ज्ञानज्ञेययोः अन्योन्यवृत्तिमन्तरेणापि विश्वज्ञेयाकारग्रहणसमर्थत्व-  
प्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ २४ ॥

अब, दो गाथाओं में ‘ज्ञान ज्ञेयों में और ज्ञेय ज्ञान में वर्तते हैं – इसी बात को सिद्ध करते हैं –

( हरिगीत )

ज्यों दूध में है व्यास नीलम रत्न अपनी प्रभा से ।

त्यों ज्ञान भी है व्यास रे निशेष ज्ञेय पदार्थ में ॥ ३० ॥

णाणं अप्य ति मदं वट्ठदि णाणं विणा ण अप्पाणं ।

तम्हा णाणं अप्पा अप्पा णाणं व अणं वा ॥ २७ ॥

णाणी णाणसहावो अट्टा णोयप्पगा हि णाणिस्स ।

रूवाणि व चकखूणं णोवण्णोण्णोसु वट्ठंति ॥ २८ ॥

ण पविट्टो णाविट्टो णाणी णोयेसु रूवमिव चकखू ।

जाणदि पस्सदि णियदं अकखातीदो जगमसेस ॥ २९ ॥

रयणमिह इन्दणीलं दुद्धजङ्गसियं जहा सभासाए ।

अभिभूय तं पि दुद्धं वट्ठदि तह णाणमट्टेसु ॥ ३० ॥

वे अर्थ ना हों ज्ञान में तो ज्ञान न हो सर्वगत ।  
ज्ञान है यदि सर्वगत तो क्यों न हों वे ज्ञानगत ॥ ३१ ॥

ॐ हीं ज्ञानशेययोः परस्परप्रवेशप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अद्यर्य  
निर्वपामीति स्वाहा ॥२५॥

अब, “सबको देखते-जानते हुये भी यह आत्मा बाह्य ज्ञेय पदार्थों से भिन्न ही हैं” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

केवली भगवान पर ना ग्रहे छोड़े परिणमें ।  
चहुं ओर से सम्पूर्णतः निरवेश वे सब जानते ॥ ३२ ॥

ॐ ह्रीं केवलिनः सर्वज्ञत्व-सर्वदशित्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ २६ ॥

अब, “‘केवलज्ञानी और श्रुतज्ञानी में कोई अन्तर नहीं है’” यह बताते हैं –  
( हरिगीत )

श्रुतज्ञान से जो जानते ज्ञायकस्वभावी आतमा ।  
 श्रुतकेवली उनको कहें क्रषिगण प्रकाशक लोक के ॥ ३३ ॥

ॐ ह्रीं श्रुतकेवलिनः आत्मसंचेतनप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अध्यै  
 निर्वपामीति स्वाहा ॥२७॥

अब, यह कहते हैं कि यदि श्रुत की उपाधि की उपेक्षा करें तो श्रुतज्ञान भी तो ज्ञान ही हैं - ( हरिगीत )

जिनवर कथित पुद्गल वचन ही सूत्र उसकी ज्ञासि ही ।  
है ज्ञान उसको केवली जिनसूत्र की ज्ञासि कहें ॥ ३४ ॥

ॐ हीं श्रतज्ञानस्य ज्ञानत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं नि. स्वाहा ॥२८॥

जदि ते ण संति अद्वा णाणे णाणं ण होदि सत्वगयं।  
 सत्वगयं वा णाणं कहं ण णाणद्विया अद्वा॥ ३१ ॥  
 गेहन्दि ऐव ण मुच्चदि ण परं परिणमदि केवली भगवं।  
 पेच्छदि समंतदो सो जाणदि सत्वं पिरवसेसं॥ ३२ ॥  
 जो हि सुदेण विजाणादि अप्पाणं जाणं सहावेण।  
 तं सुदकेवलिमिसिणो भणांति लोयप्पदीवयरा॥ ३३ ॥  
 सुतं जिणोवदिद्वुं पोग्गलदव्वप्पगेहिं वयणेहिं।  
 तं जाणणा हि णाणं सत्तस्स य जाणणा भणिया॥ ३४ ॥

अब, आत्मा और ज्ञान में कर्ता-करण संबंधी भेद का भी निषेध करते हैं -  
 ( हरिगीत )

जो जानता सो ज्ञान आतम ज्ञान से ज्ञायक नहीं ।  
 स्वयं परिणत ज्ञान में सब अर्थ थिति धारण करें ॥ ३५ ॥  
 ॐ हर्मि आत्मज्ञानयोः कर्तृकरणभेदनिषेधक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य... ॥२९॥

अब, ज्ञान और ज्ञेय क्या हैं? - यह समझाते हैं -  
 ( हरिगीत )

जीव ही है ज्ञान ज्ञेय त्रिधार्वित द्रव्य हैं ।  
 वे द्रव्य आतम और पर परिणाम से संबद्ध हैं ॥ ३६ ॥  
 ॐ हर्मि ज्ञान-ज्ञेयस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य नि. स्वाहा ॥३०॥

अब, ‘सभी द्रव्यों की अतीत और अनागत पर्यायें भी वर्तमान पर्याय के समान ही ज्ञान में विद्यमान हैं’ यह बताते हैं -

( हरिगीत )  
 असद्भूत हों सद्भूत हों सब द्रव्य की पर्याय सब ।  
 सद्ज्ञान में वर्तमानवत् ही हैं सदा वर्तमान सब ॥ ३७ ॥  
 ॐ हर्मि अतीत-अनागत पर्यायाणां ज्ञाने वर्तमानवत् प्रकाशकत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ॥३१॥

अब, दो गाथाओं में यह समझाते हैं कि जिस ज्ञान में भूत और भावी पर्यायें ज्ञात न हो, उस ज्ञान को दिव्य कौन कहेगा’ -

( हरिगीत )  
 पर्याय जो अनुत्पन्न हैं या नष्ट जो हो गई हैं ।  
 असद्भावी वे सभी पर्याय ज्ञानप्रत्यक्ष हैं ॥ ३८ ॥

---

जो जाणदि सो णाणं ण हवदि णाणेण जाणगो आदा ।  
 णाणं परिणमदि सयं अट्टा णाणद्विया सव्वे ॥ ३५ ॥  
 तम्हा णाणं जीवो ऐयं दव्वं तिहा समकखादं ।  
 दव्वं ति पुणो आदा परं च परिणामसंबद्धं ॥ ३६ ॥  
 तकालिगेव सव्वे सदसब्दूदा हि पज्जाया तासि ।  
 वट्टन्ते ते णाणे विसैसदो दव्वजादीणं ॥ ३७ ॥  
 जे ऐव हि संजाया जे खलु णट्ठा भवीय पज्जाया ।  
 ते होति असब्दूदा पज्जाया णाणपञ्चकरवा ॥ ३८ ॥

पर्याय जो अनुत्पन्न हैं या हो गई हैं नष्ट जो ।  
 फिर ज्ञान की क्या दिव्यता यदि ज्ञात होवें नहीं वो ॥ ३९ ॥

ॐ ह्रीं केवलज्ञानस्य दिव्यत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यनि. स्वाहा॥३२॥

अब, दो गाथाओं में यह बताते हैं कि इन्द्रिय ज्ञान परोक्ष होने से सभी पदार्थों की सभी पर्यायों को एक साथ नहीं जानता; जबकि अतीन्द्रिय ज्ञान प्रत्यक्ष होने से एक साथ जानता है –

( हरिगीत )

जो इन्द्रियगोचर अर्थ को ईहादिपूर्वक जानते ।  
 वे परोक्ष पदार्थ को जाने नहीं जिनवर कहें ॥ ४० ॥

सप्रदेशी अप्रदेशी मूर्त और अमूर्त को ।  
 अनुत्पन्न विनष्ट को जाने अतीन्द्रिय ज्ञान ही ॥ ४१ ॥

ॐ ह्रीं इन्द्रियज्ञानस्य परोक्षत्व एवं अतीन्द्रियज्ञानस्य प्रत्यक्षत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्य निर्वपामीति स्वाहा॥३३॥

अब, ज्ञेयार्थपरिणमन<sup>१</sup> है लक्षण जिसका – ऐसी क्रिया ज्ञान से उत्पन्न नहीं होती यह समझाते हैं –

( हरिगीत )

ज्ञेयार्थमय जो परिणमे ना उसे क्षायिक ज्ञान हो ।  
 कहें जिनवरदेव कि वह कर्म का ही अनुभवी ॥ ४२ ॥

ॐ ह्रीं क्षायिकज्ञानस्य ज्ञेयार्थपरिणमनक्रियानिषेधक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्य निर्वपामीति स्वाहा॥३४॥

---

जदि पच्चकर्खमजादं पज्जायं पलयिदं च णाणस्स ।  
 ण हवदि वा तं णाणं दिव्वं ति हि के परूर्वेति ॥ ३९ ॥  
 अत्थं अकर्खणिवदिदं ईहापुव्वेहिं जे विजाणंति ।  
 तेसि परोक्खभूदं णादुमसकं ति पण्णत्तं ॥ ४० ॥  
 अपदेसं सपदेस मूत्तममूत्तं च पञ्जयमजादं ।  
 पलयं गदं च जाणादि तं णाणमदिदियं भणियं ॥ ४१ ॥  
 परिणमदि णोयमट्टुं णादा जदि णोव खवङ्गं तस्स ।  
 णाणं ति तं जिणिंदा खवयंतं कम्ममेवुत्ता ॥ ४२ ॥

---

१. क्षयोपशमज्ञान में जाने गये ज्ञेय पदार्थों में एकत्व-ममत्व, कर्तृत्व-भोक्तृत्व और उनके लक्ष्य से राग-द्वेषरूप परिणमन ही ज्ञेयार्थपरिणमन है।

अब, ज्ञेयार्थपरिणमन और उसके फलरूप क्रिया का कारण बताते हैं -

( हरिगीत )

जिनवर कहें उसके नियम से उदयगत कर्माश हैं ।

वह राग-द्वेष-विमोह बस नित बंध का अनुभव करे ॥ ४३ ॥

ॐ ह्रीं ज्ञेयार्थपरिणमनफलक्रियोः कारणप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्धं  
निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३५ ॥

अब, यह बता रहे हैं कि ‘केवली भगवान के भी विहारादि क्रियाओं से भी  
बन्ध नहीं होता’ -

( हरिगीत )

यत्न बिन ज्यों नास्त्रियों में सहज मायाचार त्यों ।

हो विहार उठना-बैठना अर दिव्यध्वनि अरहंत के ॥ ४४ ॥

ॐ ह्रीं केवलिनः विहारादिक्रियाणां स्वाभाविकत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय  
नमः अर्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३६ ॥

अब, ‘तीर्थकरों के पुण्य का विपाक अकिंचित् कर ही हैं’ यह बताते हैं -

( हरिगीत )

पुण्यफल अरहंत जिन की क्रिया औदयिकी कही ।

मोहादि विरहित इसलिए वह क्षायिकी मानी गई ॥ ४५ ॥

ॐ ह्रीं तीर्थकराणां पुण्यफलाकिंचित् करत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्धं  
निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३७ ॥

उदयगदा कम्मंसा जिणवरवसहेहिं पियदिणा भणिया ।

तेसु विमूढो रत्तो दुट्ठो वा बंधमणुभवदि ॥ ४३ ॥

ठाणणिसेज्जविहारा धम्मुवदेसो य पियदयो तेसिं ।

अरहंताणं काले मायाचारो व्व इन्थीणं ॥ ४४ ॥

पुण्णफला अरहंता तेसिं किरिया पुणो हि ओदइया ।

मोहादीहि विरहिदा तम्हा सा खाइग त्ति मदा ॥ ४५ ॥

अब, ‘संसारी जीव तो स्वयं शुभाशुभभावरूप परिणमित होते हैं’ यह समझाते हैं –

( हरिगीत )

**यदि जीव स्वयं स्वभाव से शुभ-अशुभरूप न परिणमें ।**

**तो सर्व जीवनिकाय के संसार भी ना सिद्ध हो ॥ ४६ ॥**

ॐ ह्रीं संसारीजीवाणां स्वाभाविकशुभाशुभपरिणामप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय  
नमः अर्द्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३८ ॥

अब ‘अतीन्द्रियज्ञान का सर्वज्ञता के रूप में अभिनन्दन करते हैं –

( हरिगीत )

**जोतात्कालिक अतात्कालिक विचित्रविषमपदार्थ को ।**

**चहुं ओर से इक साथ जाने वही क्षायिक ज्ञान है ॥ ४७ ॥**

ॐ ह्रीं क्षायिकज्ञानस्य सर्वज्ञत्वप्रशंसक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धं  
निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३९ ॥

अब यह समझाया जा रहा है कि यदि यह ज्ञान सबको नहीं जानता; तो वह ज्ञान एक अपने आत्मा को भी सम्पूर्णतः नहीं जान सकता –

( हरिगीत )

**जाने नहीं युगपद् त्रिकालिक अर्थ जो त्रैलोक्य के ।**

**वह ज्ञान सकता है नहीं पर्यय सहित इक द्रव्य को ॥ ४८ ॥**

ॐ ह्रीं सर्वज्ञानाभावे एकद्रव्यस्यपूर्णज्ञानाभावप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
अर्द्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४० ॥

जदि सो सुहो व असुहो ण हवदि आदा सयं सहावेण ।

संसारे वि ण विज्जदि सव्वेसि जीवकायाणं ॥ ४६ ॥

जं तककालियमिदरं जाणादि जुगवं समंतदो सव्वं ।

अतथं विचित्तविसमं तं णाणं खाइयं भणियं ॥ ४७ ॥

जो ण विजाणादि जुगवं अत्थे तिककालिगे तिहुवणात्थे ।

णादुं तस्स ण सककं सपज्जयं दव्वमेणं वा ॥ ४८ ॥

अब यह कह रहे हैं कि जो एक अपने आत्मा को भी पूर्णतः नहीं जानता है, वह सबको सम्पूर्णतः कैसे जान सकता है? -

( हरिगीत )

इक द्रव्य को पर्यय सहित यदि नहीं जाने जीव तो ।

फिर जान कैसे सकेगा इक साथ द्रव्यसमूह को ॥ ४९ ॥

ॐ हर्षी सम्पूर्णात्मज्ञस्यैव सर्वज्ञत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य.....॥४९॥

अब, दो गाथाओं में “क्रमिक ज्ञानवाला पुरुष सर्वज्ञ नहीं हो सकता, किन्तु अक्रमिक ज्ञानवाला पुरुष ही सर्वज्ञ हो सकता है” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

पदार्थ का अवलम्ब ले जो ज्ञान क्रमशः जानता ।

वह सर्वगत अर्नित्य क्षायिक कभी हो सकता नहीं ॥ ५० ॥

सर्वज्ञ जिन के ज्ञान का माहात्म्य तीनों काल के ।

जाने सदा सब अर्थ युगपद् विषम विविध प्रकार के ॥ ५१ ॥

ॐ हर्षी क्रमिकज्ञानस्य सर्वज्ञत्वाभाव एवं युगपत्ज्ञानस्य सर्वज्ञत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा॥४२॥

अब, ज्ञानाधिकार की इस अन्तिम गाथा में उपसंहार करते हुए कहते हैं कि केवलज्ञानी के ज्ञानक्रिया के सद्भाव होने पर भी उन्हें क्रिया से होनेवाला बन्ध नहीं होता -

( हरिगीत )

सर्वार्थ जाने जीव पर उनरूप न परिणामित हो ।

बस इसलिए है अबंधक ना ग्रहे ना उत्पन्न हो ॥ ५२ ॥

ॐ हर्षी केवलज्ञानिनः अबंधप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य नि. स्वाहा॥४३॥

दत्तं अणांतपञ्जयमेगमणांताणि दत्त्वजादाणि ।

ए विजाणदि जदि जुगवं किध सो सव्वाणि जाणादि ॥ ४९ ॥

उप्पञ्जदि जदि एणां कमसो अद्वै पद्मच्च णाणिस्स ।

तं एव हवदि पित्त्वं ए खाइगं एव सव्वगदं ॥ ५० ॥

तिक्कालणिच्चविसमं सयलं सव्वत्थसंभवं चित्तं ।

जुगवं जाणदि जोणहं अहो हि एणास्स माहप्पं ॥ ५१ ॥

ए वि परिणमदि ए गोणहदि उप्पञ्जदि एव तेसु अद्वेसु ।

जाणण्णवि ते आदा अबंधगो तेण पण्णतो ॥ ५२ ॥

अब, ज्ञानाधिकार के अंत में आचार्य अमृतचन्द्रदेव तत्त्वप्रदीपिका टीका में एक महत्त्वपूर्ण काव्य लिखते हैं जिसका पद्यानुवाद इसप्रकार है -

( मनहरण कवित )

जिसने किये हैं निर्मूल घातिकर्म सब ।  
अनंत सुख वीर्य दर्श ज्ञान धारी आतमा ॥  
भूत भावी वर्तमान पर्याय युक्त सब ।  
द्रव्य जाने एक ही समय में शुद्धातमा ॥  
मोह का अभाव पररूप परिणामें नहीं ।  
सभी ज्ञेय पीके बैठा ज्ञानमूर्ति आतमा ॥  
पृथक्-पृथक् सब जानते हुए भी ये ।  
सदा मुक्त रहें अरहंत परमातमा ॥ ४ ॥

ॐ हीं अर्हत्स्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्य नि. स्वाहा ॥ ४४ ॥

## ॥ सुखाधिकार ॥

( दोहा )

इन्द्रिय सुख तो सुख नहीं भाषी श्री भगवान ।  
अरे अतीन्द्रिय सुखख ही सचमुच सुख की खान ॥

( इति पुष्पाज्जलिं क्षिपेत् )

अब, सुखाधिकार की प्रथम गाथा में ज्ञान से अभिन्न सुख का स्वरूप बताते हुये ज्ञान तथा सुख के भेद एवं उनकी हेयोपादेयता बताते हैं -

( हरिगीत )

मूर्त और अमूर्त इन्द्रिय अर अतीन्द्रिय ज्ञान-सुख ।  
इनमें अमूर्त अतीन्द्रियी ही ज्ञान-सुख उपादेय हैं ॥ ५३ ॥

ॐ हीं अतीन्द्रियज्ञानसुखयोः उपादेयत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्य... ॥ ४५ ॥

( स्थधरा )

जानन्नप्येष विश्यं युगपदपि भवद्वाविभूतं समस्तं  
मोहाभावाद्यादात्मा परिणामति परं नैव निर्लूनकर्मा ।  
तेनास्ते मुक्त एव प्रसभविकसितज्ञप्तिविस्तारपांत-  
ज्ञेयाकारां त्रिलोकीं पृथगपृथगथ द्योतयन् ज्ञानमूर्तिः ॥ ४ ॥

( गाथा )

अतिथि अमुक्तं मुक्तं अदिंदियं इंदियं च अत्थेसु ।  
णाणं च तहा सोकर्वं जं तेसु परं च तं णेय ॥ ५३ ॥

अब, अतीन्द्रियसुख के साधनभूत अतीन्द्रियज्ञान के स्वरूप को स्पष्ट करते हुये उसकी प्रशंसा करते हैं -

( हरिगीत )

अमूर्त को अर मूर्त में भी अतीन्द्रिय प्रच्छन्न को ।

स्व-पर को सर्वार्थ को जाने वही प्रत्यक्ष है ॥ ५४ ॥

ॐ हीं अतीन्द्रियसुखसाधनभूतातीन्द्रियज्ञानप्रत्यक्षत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय  
नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४६ ॥

अब, दो गाथाओं में इन्द्रिय सुख का साधनभूत इन्द्रियज्ञान हेय है यह  
बताते हैं -

( हरिगीत )

मूर्ततनगत अमूर्त जिय मूर्तार्थ जाने मूर्त से ।

अवग्रहादिकपूर्वक अर कभी जाने भी नहीं ॥ ५५ ॥

पौद्गलिक स्पर्श रस गंध वर्ण अर शब्दादि को ।

भी इन्द्रियाँ इक साथ देखो ग्रहण कर सकती नहीं ॥ ५६ ॥

ॐ हीं इन्द्रियसुखसाधनभूतेन्द्रियज्ञानस्य हेयत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं  
निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४७ ॥

अब, इन गाथाओं में परोक्षज्ञान और प्रत्यक्षज्ञान का स्वरूप स्पष्ट कर रहे हैं -

( हरिगीत )

इन्द्रियाँ परद्रव्य उनको आत्मस्वभाव नहीं कहा ।

अर जो उन्हीं से ज्ञात वह प्रत्यक्ष कैसे हो सके ? ॥ ५७ ॥

जं पेच्छदो अमुतं मुतेसु अदिंदियं च पच्छण्णं ।

सयलं सगं च इदरं तं णाणं हवदि पच्चकरवं ॥ ५४ ॥

जीवो सयं अमुतो मुतिगदो तेण मुतिणा मुतं ।

ओगेहित्ता जोग्गं जाणादि वा तं ण जाणादि ॥ ५५ ॥

फासो रसो य गंधो वण्णो सद्वे य पोवगला होति ।

अकर्खाणं ते अकर्खा जुगवं ते ऐव गेण्हंति ॥ ५६ ॥

परद्रव्यं ते अकर्खा ऐव सहावो ति अप्पणो भणिदा ।

उवलद्धं तेहि कथं पच्चकरवं अप्पणो होदि ॥ ५७ ॥

जो दूसरों से ज्ञात हो बस वह परोक्ष कहा गया ।  
 केवल स्वयं से ज्ञात जो वह ज्ञान ही प्रत्यक्ष है ॥ ५८ ॥  
 ॐ ह्रीं परोक्ष-प्रत्यक्षज्ञानस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अद्यर्थं  
 निर्वपामीति स्वाहा ॥४८॥

अब, परमार्थ सुख की प्राप्ति तो प्रत्यक्षज्ञान वाले को ही होती हैं यह  
 बताते हैं –

( हरिगीत )  
 स्वयं से सर्वांग से सर्वार्थग्राही मलरहित ।  
 अवग्रहादि विरहित ज्ञान ही सुख कहा जिनवरदेव ने ॥ ५९ ॥  
 ॐ ह्रीं प्रत्यक्षज्ञानस्यैव परमार्थसुखत्वसाधक श्रीप्रवचनसाराय नमः अद्यर्थं  
 निर्वपामीति स्वाहा ॥४९॥

अब, ‘केवलज्ञान एकान्तिक सुख नहीं है’ – इस मान्यता का खण्डन  
 करते हैं –

( हरिगीत )  
 अरे केवलज्ञान सुख परिणाममय जिनवर कहा ।  
 क्षय हो गये हैं घातिया रे खेद भी उसके नहीं ॥ ६० ॥  
 ॐ ह्रीं केवलज्ञानस्य ऐकान्तिकसुखत्वसाधक श्रीप्रवचनसाराय नमः अद्यर्थं  
 निर्वपामीति स्वाहा ॥५०॥

अब, दो गाथाओं में “‘केवलज्ञान अतीन्द्रियसुख स्वरूप हैं’” इस बात  
 का उपसंहार करते हुये उसकी श्रद्धा करने की प्रेरणा देते हैं –

---

जं परदो विण्णाणं तं तु परोक्खं ति भणिदमद्धेसु ।  
 जदि केवलेण णादं हवदि हि जीवेण पच्चकर्खं ॥ ५८ ॥  
 जादं सयं समंतं णाणमणंतत्थवित्थडं विमलं ।  
 रहिदं तु ओग्रहादिहिं सुहं ति एगंतियं भणिदं ॥ ५९ ॥  
 जं केवलं ति णाणं तं सोकर्खं परिणमं च सो चेव ।  
 खेदो तस्स ण भणिदो जम्हा घादी ख्ययं जादा ॥ ६० ॥

( हरिगीत )

अर्थान्तगत है ज्ञान लोकालोक विस्तृत दृष्टि है ।  
 हैं नष्ट सर्व अनिष्ट एवं इष्ट सब उपलब्ध हैं ॥ ६१ ॥  
 घातियों से रहित सुख ही परमसुख यह श्रवण कर ।  
 भी न करें श्रद्धा अभवि भवि भाव से श्रद्धा करें ॥ ६२ ॥  
 ॐ ह्रीं केवलज्ञानस्यैव अतीन्द्रियसुखत्वश्रद्धापक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं  
 निर्विपामीति स्वाहा ॥ ५१ ॥

अब, दो गाथाओं में इन्द्रियज्ञानवालों के जो इन्द्रियसुख होता है, वह  
 दुख ही है - यह बताते हैं -

( हरिगीत )

नरपती सुरपति असुरपति इन्द्रियविषयदवदाह से ।  
 पीड़ित रहें सह सके ना रमणीक विषयों में रमें ॥ ६३ ॥  
 जो विषयसुख में लीन हैं वे हैं स्वभाविक दुःखीजन ।  
 दुःख के बिना विषविषय में व्यापार हो सकता नहीं ॥ ६४ ॥  
 ॐ ह्रीं इन्द्रियसुखस्य दुःखत्वसाधक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं नि. स्वाहा ॥ ५२ ॥

अब, इन दो गाथाओं में शरीर सुख का कारण नहीं है, यह दृढ़तापूर्वक  
 बताते हैं - ( हरिगीत )

इन्द्रिय विषय को प्राप्त कर यह जीव स्वयं स्वभाव से ।  
 सुखरूप हो पर देह तो सुखरूप होती ही नहीं ॥ ६५ ॥

---

णाणं अत्थंतगयं लोयालोएसु वित्थडा दिव्वी ।  
 णटुमणिटुं सव्वं इटुं पुण जं तु तं लद्ध ॥ ६१ ॥  
 णो सद्हहति सोकर्वं सुहेसु परमं ति विगदघादीणं ।  
 सुणिदूण ते अभव्वा भव्वा वा तं पडिच्छंति ॥ ६२ ॥  
 मणुआसुरामरिंदा अहिददुदा इन्दिएहिं सहजेहिं ।  
 असहंता तं दुकर्वं रमंति विसएसु रम्मेसु ॥ ६३ ॥  
 जेसिं विसएसु रदी तेसिं दुकर्वं वियाण सब्भावं ।  
 जइ तं ण हि सब्भावं वावारो णात्थि विसयत्थं ॥ ६४ ॥  
 पप्पा इट्टे विसये फासेहिं समस्सिदे सहावेण ।  
 परिणममाणो अप्पा सयमेव सुहं ण हवदि देहो ॥ ६५ ॥

स्वर्ग में भी नियम से यह देह देही जीव को ।  
सुख नहीं देय ही बस स्वयं सुख-दुखरूप हो ॥ ६६ ॥

ॐ हर्षीं शरीरस्य सुखसाधनत्वनिषेधक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४९ ॥

अब, आत्मा स्वयं सुखस्वरूप हैं; अतः उसे पंचेन्द्रियों के विषय अकिञ्चित्कर हैं, यह दृष्टान्तपूर्वक दो गाथाओं में स्पष्ट करते हैं -

( हरिगीत )

तिमिरहर हो दृष्टि जिसकी उसे दीपक क्या करे ।  
जब जिय स्वयं सुखरूप हो इन्द्रिय विषय तब क्या करें ॥ ६७ ॥  
जिसतरह आकाश में रवि उष्ण तेजरु देव है ।  
बस उसतरह ही सिद्धगण सब ज्ञान सुख अर देव हैं ॥ ६८ ॥

ॐ हर्षीं आत्मनः सुखस्वरूपत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५४ ॥

## ॥ शुभपरिणामाधिकार ॥

( दोहा )

शुभ परिणामों से मिले केवल इन्द्रिय सुख ।  
किन्तु वह सुख सुख नहीं वह है केवल दुख ॥

( इति पुष्टाज्जलिं क्षिपेत् )

अब, शुभपरिणामाधिकार की प्रथम दो गाथाओं में इन्द्रियसुख के अकिञ्चित्करत्व पंचेन्द्रियविषय साधनरूप शुभपरिणाम का स्वरूप और फल दिखाते हैं -

---

एगंतेण हि देहो सुहं ण देहिस्स कुणदि सञ्गे वा ।  
विसयवसेण दु सोकर्वं दुकर्वं वा हवदि सयमादा ॥ ६६ ॥  
तिमिरहरा जइ दिट्ठी जणस्स दीवेण णत्थि कायव्वं ।  
तह सोकर्वं सयमादा विसया किं तत्थ कुव्वंति ॥ ६७ ॥  
सयमेव जहादिच्छो तेजो उण्हो य देवदा णभसि ।  
सिद्धो वि तहा णाणं सुहं च लोगे तहा देवो ॥ ६८ ॥

( हरिगीत )

देव-गुरु-यति अर्चना अर दान उपवासादि में ।  
 अर शील में जो लीन शुभ उपयोगमय वह आतमा ॥ ६९ ॥  
 अरे शुभ उपयोग से जो युक्त वह तिर्यग्गति ।  
 अर देव मानुष गति में रह प्राप्त करता विषयसुख ॥ ७० ॥  
 ॐ हर्षशुभपरिणामस्य स्वरूपफलप्रकाशक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यनि. स्वाहा ॥ ५५ ॥

अब, “शुभोपयोग के फल में प्राप्त होनेवाली देवगति में भी स्वाभाविक सुख नहीं है” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

उपदेश से है सिद्ध देवों के नहीं है स्वभावसुख ।  
 तनवेदना से दुखी वे रमणीक विषयों में रमे ॥ ७१ ॥  
 ॐ हर्ष देवगत्यामपि स्वाभाविकसुखरहितत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५६ ॥

अब, पुण्य-पाप के कारणरूप शुभ और अशुभभावों के एकत्वपने को बताते हैं -

( हरिगीत )

नर नारकी तिर्यच सुर यदि देहसंभव दुःख को ।  
 अनुभव करें तो फिर कहो उपयोग कैसे शुभ-अशुभ ? ॥ ७२ ॥  
 ॐ हर्षशुभभावयोरेकत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यनि. स्वाहा ॥ ५७ ॥

---

देवदजदिगुरुपूजासु चेव दाणम्मि वा सुसीलेसु ।  
 उववासादिसु रत्तो सुहोवओगप्पगो अप्पा ॥ ६९ ॥  
 जुत्तो सुहेण आदा तिरिओ वा माणुसो व देवो वा ।  
 भूदो तावदि कालं लहदि सुहं इन्दियं विविहं ॥ ७० ॥  
 सोकर्खं सहावसिद्धं णात्थि सुराणं पि सिद्धमुवदेसे ।  
 ते देहवेदणद्वा रमंति विसएसु रम्मेसु ॥ ७१ ॥  
 परणारथतिरियसुरा भजन्ति जदि देहसंभवं दुकर्खं ।  
 किह सो सुहो व असुहो उवओगो हवदि जीवाणं ॥ ७२ ॥

अब यह समझाते हैं कि शुभभावजन्य पुण्य की भी सत्ता है; तथापि वे पुण्यवानों को विषय तृष्णा ही उत्पन्न करते हैं -

( हरिगीत )

वज्रधर अर चक्रधर सब पुण्यफल को भोगते ।

देहादि की वृद्धि करें पर सुखी हों ऐसे लगे ॥ ७३ ॥

शुभभाव से उत्पन्न विध-विध पुण्य यदि विद्यमान हैं ।

तो वे सभी सुरलोक में विषयेषणा पैदा करें ॥ ७४ ॥

ॐ ह्रीं पुण्यस्य विषयतृष्णोत्पादकत्वनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५८ ॥

अब, “पुण्य में तृष्णारूपी बीज दुःखरूप वृक्ष की वृद्धि को प्राप्त होता है” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

अरे जिनकी उदित तृष्णा दुःख से संतप्त वे ।

हैं दुखी फिर भी आमरण वे विषयसुख ही चाहते ॥ ७५ ॥

ॐ ह्रीं तृष्णाबीजरूपपुण्यस्य दुःखोत्पादकत्वनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५९ ॥

अब “इन्द्रिय सुख सुख नहीं, वस्तुतः दुःख ही हैं” यह समझाते हैं -

( हरिगीत )

इन्द्रियसुख सुख नहीं दुख है विषम बाधा सहित है ।

है बंध का कारण दुखद परतंत्र है विच्छिन्न है ॥ ७६ ॥

ॐ ह्रीं इन्द्रियसुखस्य दुखत्वसाधक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निः स्वाहा ॥ ६० ॥

कुलिसाउहचक्कधरा सुहोवओगप्पगेहिं भोगेहिं ।

देहादीणं विद्धि करेति सुहिदा इवाभिरदा ॥ ७३ ॥

जदि संति हि पुण्णाणि य परिणामसमुब्भवाणि विविहाणि ।

जणयंति विसयतण्हं जीवाणं देवदंताणं ॥ ७४ ॥

ते पुण उदिण्णतण्हा दुहिदा तण्हाहिं विसयसोक्खाणि ।

इच्छेति अणुभवंति य आमरणं दुक्खसंतता ॥ ७५ ॥

सपरं बाधासहिदं विच्छिण्णं बंधकारणं विसमं ।

तं इंदिएहिं लद्धं तं सोक्खं दुक्खमेव तहा ॥ ७६ ॥

अब “‘पुण्य-पाप में अन्तर नहीं है’” इस बात को स्पष्ट करते हैं -

( हरिगीत )

पुण्य-पाप में अन्तर नहीं है हँ जो न माने बात ये ।

संसार-सागर में भ्रमे मद-मोह से आच्छन्न वे ॥ ७७ ॥

ॐ ह्रीं पुण्य-पापयोरेकत्वनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं नि. स्वाहा ॥ ६१ ॥

अब इस गाथा में यह बता रहे हैं कि ज्ञानिजन शुद्धोपयोग से देहोत्पन्न दुःखों का क्षय करते हैं -

( हरिगीत )

विदितार्थजन परद्रव्य में जो राग-द्वेष नहीं करें ।

शुद्धोपयोगी जीव वे तनजनित दुःख का क्षय करें ॥ ७८ ॥

ॐ ह्रीं ज्ञानिनः दुःखनाशकशुद्धोपयोगप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६२ ॥

अब आचार्य कहते हैं कि मैं इस शुद्धोपयोग के द्वारा मोह को जड़मूल से फेंकने के लिये कमर कसके तैयार हूँ।

( हरिगीत )

सब छोड़ पापारंभ शुभचारित्र में उद्यत रहें ।

पर नहीं छोड़े मोह तो शुद्धात्मा को ना लहें ॥ ७९ ॥

ॐ ह्रीं शुभचारित्रसद् भावेऽपि मोहनाशाभावे शुद्धात्मानुपलंभप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६३ ॥

अब मोह की सेना को जीतने का उपाय बताया जा रहा है -

ए हि मण्णदि जो एवं णात्यि विसेसो ति पुण्णपावाणं ।

हिंडदि घोरमपारं संसारं मोहसंछण्णो ॥ ७७ ॥

एवं विदिदत्थो जो दव्वेसु ए रागमेदि दोसं वा ।

उवओगविसुद्धो सो खवेदि देहुब्भवं दुकर्वं ॥ ७८ ॥

चत्ता पावारंभं समुद्रिठदो वा सुहम्मि चरियम्मि ।

ए जहादि जदि मोहादी ए लहादि सो अप्पं सुद्धं ॥ ७९ ॥

( हरिगीत )

द्रव्य गुण पर्याय से जो जानते अरहंत को ।  
वे जानते निज आतमा दृगमोह उनका नाश हो ॥ ८० ॥  
ॐ ह्रीं मोहसेनाविजयाय उपायनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं  
निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६४ ॥

अब, चारित्रमोह के नाश की बात करते हैं -

( हरिगीत )

जो जीव व्यपगत मोह हो निज आत्म उपलब्धि करें ।  
वे छोड़ दें यदि राग-रुष शुद्धात्म उपलब्धि करें ॥ ८१ ॥  
ॐ ह्रीं चारित्रमोहविजयाय उपायनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं  
निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६५ ॥

अब, कहते हैं कि - 'सभी अरहन्तों के द्वारा अपनाया हुआ व उपदेश  
दिया हुआ एक यही मार्ग है' -

( हरिगीत )

सर्व ही अरहंत ने विधि नष्ट कीने जिस विधी ।  
सबको बताई वही विधि हो नमन उनको सब विधी ॥ ८२ ॥  
ॐ ह्रीं श्री तथाविध-क्षपितकर्मशि-अर्हद्भ्यो नमः अर्ध्यं नि. स्वाहा ॥ ६६ ॥

अब, मोह-राग-द्वेष का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उन्हें जड़मूल से उखाड़  
फैकने की प्रेरणा देते हैं -

( हरिगीत )

द्रव्यादि में जो मूढ़ता वह मोह उसके जोर से ।  
कर राग-रुष परद्रव्य में जिय क्षुब्ध हो चहुं ओर से ॥ ८३ ॥

---

जो जाणदि अरहंतं दव्वतगुप्तपञ्जयतेहिं ।  
सो जाणदि अप्पाणं मोहो खलु जादि तस्स लयं ॥ ८० ॥  
जीवो ववगदमोहो उवलद्धो तच्चमप्पणो सम्मं ।  
जहादि जहादि रागदोसे सो अप्पाणं लहादि सुदं ॥ ८१ ॥  
सत्के वि य अरहंता तेण विधाणेण खविदकम्मसा ।  
किच्चा तधोवदेसं णिव्वादा ते णमो तेसिं ॥ ८२ ॥  
दव्वादिएसु मूढो भावो जीवस्स हवदि मोहो त्ति ।  
खुब्धदि तैणुच्छण्णो पप्पा रागं व दोसं वा ॥ ८३ ॥

बंध होता विविध मोहरु क्षोभ परिणत जीव के ।  
 बस इसलिए सम्पूर्णतः वे नाश करने योग्य हैं ॥ ८४ ॥  
 ॐ हर्हि बंधकारणरूप मोह-राग-द्वेषनाशप्रेरक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य  
 निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६७ ॥

अब, मोह का त्याग करने के लिये मोह के चिन्ह बताते हैं -

( हरिगीत )

अयथार्थ जाने तत्त्व को अति रत्ती विषयों के प्रति ।  
 और करुणाभाव ये सब मोह के ही चिह्न हैं ॥ ८५ ॥  
 ॐ हर्हि मोहचिन्हप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य नि. स्वाहा ॥ ६८ ॥

अब, दर्शनमोह के नाश के लिये स्वाध्याय की प्रेरणा देते हैं -

( हरिगीत )

तत्त्वार्थ को जो जानते प्रत्यक्ष या जिनशास्त्र से ।  
 दृगमोह क्षय हो इसलिए स्वाध्याय करना चाहिए ॥ ८६ ॥  
 ॐ हर्हि दृगमोहक्षयनिमित्त-स्वाध्यायप्रेरक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य  
 निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६९ ॥

अब, द्रव्य-गुण-पर्यायात्मक वस्तु का स्वरूप बता रहे हैं -

( हरिगीत )

द्रव्य-गुण-पर्याय ही हैं अर्थ सब जिनवर कहें ।  
 जिय द्रव्य गुण-पर्यायमय ही भिन्न वस्तु है नहर्हि ॥ ८७ ॥  
 ॐ हर्हि द्रव्य-गुण-पर्यायात्मकवस्तुस्वरूपप्रकाशक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
 अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७० ॥

---

मोहेण व रगेण व दोसेण व परिणदस्स जीवस्स ।  
 जायदि विविहो बंधो तम्हा ते संखवइदव्वा ॥ ८४ ॥  
 अट्टे अजधागहणं करुणाभावो य तिरियमणुएसु ।  
 विसएसु य प्पसंगो मोहस्सेदाणि लिंगाणि ॥ ८५ ॥  
 जिणसत्थादो अट्टे पच्चकरवादीहिं बुज्जादो पियमा ।  
 रकीयदि मोहोवचयो तम्हा सत्थं समधिदव्वं ॥ ८६ ॥  
 दद्वाणि गुणा तेसि पज्जाया अट्टुसण्णया भणिया ।  
 तेसु गुणपञ्जयाणं अप्पा दद्व ति उवदेसो ॥ ८७ ॥

अब, ‘जिनेश्वरदेव के उपदेशानुसार पुरुषार्थ से मोह को नाश करनेवाला जीव अल्पकाल में ही सभी प्रकार के दुःखों से मुक्त हो जाता है। यह बताते हैं –

( हरिगीत )

जिनदेव का उपदेश यह जो हने मोहरु क्षोभ को ।

वह बहुत थोड़े काल में ही सब दुःखों से मुक्त हो ॥ ८८ ॥

जो जानता ज्ञानात्मक निजरूप अर परद्रव्य को ।

वह नियम से ही क्षय करे दृगमोह एवं क्षोभ को ॥ ८९ ॥

ॐ ह्रीं जिनेश्वरोपदेशानुसार-मोहनाशक-साधकजीव प्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७१ ॥

अब, प्रेरणा देते हुये आचार्य कहते हैं कि यदि अपनी निर्मोहता चाहते हो तो आगम के अभ्यास से स्व-पर भेदविज्ञान करो?

( हरिगीत )

निर्मोह होना चाहते तो गुणों की पहचान से ।

तुम भेद जानो स्व-पर में जिनमार्ग के आधार से ॥ ९० ॥

ॐ ह्रीं आगमाभ्यासेन स्वपरभेदविज्ञानप्रेरक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य.... ॥ ७२ ॥

अब, ‘जिनेन्द्रदेव द्वारा कथित पदार्थों के श्रद्धान बिना धर्म की प्राप्ति नहीं होती’ – यह कहते हैं –

( हरिगीत )

द्रव्य जो सविशेष सत्तामयी उसकी दृष्टि ना ।

तो श्रमण हो पर उस श्रमण से धर्म का उद्भव नहीं ॥ ९१ ॥

ॐ ह्रीं जिनोदितार्थश्रद्धानमन्तरेण धर्मलाभाभावप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७३ ॥

जो मोहरागदोसे धिहणदि उवलब्ध जोणहमुवदेसं ।

सो सत्त्वदुक्खवमोक्षवं पावदि अचिरेण कालेण ॥ ८८ ॥

णाणप्पगमप्पाणं परं च दव्वत्ताणाहिसंबद्धं ।

जाणदि जदि धिच्छयदो जो सो मोहक्खयं कुणदि ॥ ८९ ॥

तम्हा जिणमग्नादो गुणोहिं आदं परं च दव्वेसु ।

अभिगच्छदु धिम्मोहं इच्छदि जदि अप्पणो अप्पा ॥ ९० ॥

सत्तासंबद्धेदै सविसेसे जो हि णेव सामणो ।

सद्धहं ण सो समणो सत्तो धम्मो ण संभवदि ॥ ९१ ॥

अब, “धर्मपरिणत संत ही धर्म है” ऐसा बताते हैं -  
 ( हरिगीत )

आगमकुशल दृगमोहत आरूढ़ हों चारित्र में ।  
 बस उन महात्मन श्रमण को ही धर्म कहते शास्त्र में ॥ ९२ ॥  
 ॐ हर्षीं धर्मपरिणतश्रमणप्रकाशक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं नि. स्वाहा ॥ ७४ ॥

अब, टीकाकार आचार्य अमृतचन्द्र तत्त्वप्रदीपिका टीका में दो छन्द लिखते हैं, जिसमें प्रथम छन्द में शुद्धोपयोग का फल निरुपित करते हैं -  
 ( मनहरण )

विलीन मोह-राग-द्वेष मेघ चहुं ओर के,  
 चेतना के गुणगण कहाँ तक बखानिये ।  
 अविचल जोत निष्कंप रत्नदीप सम,  
 विलसत सहजानन्द मय जानिये ॥  
 नित्य आनंद के प्रशमरस में मगन,  
 शुद्ध उपयोग का महत्त्व पहिचानिये ।  
 नित्य ज्ञानतत्त्व में विलीन यह आतमा,  
 स्वयं धर्मरूप परिणत पहिचानिये ॥ ५ ॥  
 ॐ हर्षीं शुद्धोपयोगफलनिरुपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ७५ ॥

अब, दूसरे छन्द में आचार्य अमृतचन्द्र ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापन और ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापन महाधिकार के बीच की संधि को बताते हैं -

( मनहरण )  
 आतमा में विद्यमान ज्ञानतत्त्व पहिचान,  
 पूर्णज्ञान प्राप्त करने के शुद्धभाव से ।

---

जो पिहदमोहदिट्ठी आगमकुसलो विरागचरियम्हि ।  
 अब्भुट्टिदो महप्पा धम्मो ति विसेसिदो समणो ॥ ९२ ॥

( मन्द्राक्रांता )  
 आत्मा धर्मः स्वयमिति भवन् प्राप्य शुद्धोपयोगं  
 नित्यानन्दप्रसरसरसे ज्ञानतत्त्वे निलीय ।  
 प्राप्यत्युच्चैरविचलतया निष्ठकम्पप्रकाशां  
 स्फूर्जज्योतिः सहजविलसद्रत्नदीपस्य लक्ष्मीम् ॥ ५ ॥

ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापन के उपरान्त अब,  
ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापन करते हैं चाव से ॥  
सामान्य और असामान्य ज्ञेयतत्त्व सब,  
जानने के लिए द्रव्य गुण पर्याय से।  
मोह अंकुर उत्पन्न न हो इसलिए,  
ज्ञेय का स्वरूप बतलाते विस्तार से ॥ ६ ॥

ॐ हीं ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापन-ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकारसंधिप्रस्तुक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
अर्ध्यनिर्वपामीति स्वाहा ॥ ७६ ॥

### जयमाला

( दोहा )

ज्ञानतत्त्व अधिकार की, पूजन अमल अनूप ।  
अब जयमाला में कहें, ज्ञानतत्त्व का रूप ॥ १ ॥  
ज्ञानतत्त्व महाधिकार में, कहे चार अधिकार ।  
पहला शुद्धोपयोग है, दूजा ज्ञान अधिकार ॥ २ ॥  
तीजा सुख अधिकार है, चौथा शुभ अधिकार ।  
इन सबको संक्षेप में, जानो भले प्रकार ॥ ३ ॥

( पद्धरी )

है शुद्धात्म के ध्यानरूप ।  
शुद्धोपयोग अद्भुत अनूप ॥  
ताको फल प्रगटे अनन्त ज्ञान ।  
एवं अतीन्द्रिय सुख महान ॥ ४ ॥

निज के पर के जितने विशेष ।  
सब जानत हैं सर्वज्ञ देव ॥

---

निश्चित्यात्मन्यधिकृतमिति ज्ञानतत्त्वं यथावत्  
तत्सिद्ध्यर्थं प्रशमविषयं ज्ञेयतत्त्वं बुभुत्सुः ।  
सर्वानर्थान् कलयति गुणद्रव्यपर्यायियुक्त्या  
प्रादुर्भूतिर्न भवति यथा जातु मोहांकुरस्य ॥ ६ ॥

परमात्म अतीन्द्रिय ज्ञानरूप ।  
 है परम अतीन्द्रिय सुखस्वरूप ॥ ५ ॥  
 जब जिसका जैसा जो होना ।  
 या हुआ सभी कुछ जाने जो ॥  
 पर हस्तक्षेप कुछ भी न करें ।  
 सर्वज्ञदेव कहलाते वो ॥ ६ ॥  
 जब जाने आगे का सबकुछ ।  
 तब समझो सबकुछ नक्की है ॥  
 इसमें आशंका रंच नहीं ।  
 यह बात एकदम पक्की है ॥ ७ ॥  
 कुछ करना धरना शेष नहीं ।  
 अपने में अपनापन लाओ ॥  
 अपने को ही अपना जानो ।  
 अपने में पूर्ण समा जावो ॥ ८ ॥  
 यह समता ही सामायिक है ।  
 यह समता ही है आत्मध्यान ॥  
 यह समता ही समाधि साधन ।  
 यह समता ही है परमध्यान ॥ ९ ॥  
 यह समता है आनन्द रूप ।  
 यह है अतीन्द्रिय सुख स्वरूप ॥  
 यह पाना है अपनाना है ।  
 है यही वास्तविक मम स्वरूप ॥ १० ॥  
 शुभभावों से जो सुख होता ।  
 वह तो दुख का ही है प्रकार ॥  
 उसमें सुख का आभास नहीं ।  
 वह तो दुख ही है बस अपार ॥ ११ ॥

जब सांसारिक सुख-दुख दुख है।  
 जब उनमें अन्तर नहीं रंच ॥  
 उनके कारण जो पुण्य-पाप ।  
 उनमें भी अन्तर नहीं रंच ॥ १२ ॥

जब पुण्य-पाप दोनों सम हैं।  
 दोनों ही हेय एक से हैं ॥  
 यह जाना पर छोड़ा न मोह ।  
 तो शुद्ध आतमा प्राप्त न हो ॥ १३ ॥

यदि मोह छोड़ना है भाई!  
 अरहंत जिनेश्वर को जानो ॥  
 द्रव से गुण से पर्यायों से ।  
 तो मोह नाश होगा भाई ॥ १४ ॥

इनको जानो जिनशास्त्रों का ।  
 तन से मन से अध्ययन करके ॥  
 चिन्तन करके मंथन करके ।  
 सब विधि से आलोड़न करके ॥ १५ ॥

मर के पच के जैसे भी हो ।  
 यह काम इसी भव में करना ॥  
 हो एक लक्ष्य और एक ध्यान ।  
 बाकी सब तो जीना-मरना ॥ १६ ॥

इन बातों का विस्तार कथन ।  
 है ज्ञानतत्त्व प्रज्ञापन में ॥  
 युक्ति आगम से समझाया ।  
 है ज्ञानतत्त्व प्रज्ञापन में ॥ १७ ॥

ॐ ह्रीं श्री ज्ञानतत्त्वप्रज्ञापन-महाधिकाराय जयमाला पूर्णार्थ्यं नि. स्वाहा ।  
 ( दोहा )

इसप्रकार पूरा हुआ ज्ञानतत्त्व अधिकार ।  
 आराधन से प्रगट हो ज्ञानानन्द अपार ॥ १८ ॥

( इति पुष्टाज्जलिं क्षिपेत् )

३

## ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापन महाधिकार पूजन

### स्थापना

( दोहा )

ज्ञेयतत्त्व सारा जगत, वरणा द्विविध प्रकार ।  
सत्‌स्वरूप सामान्य सब, दूजा विविध प्रकार ॥ १ ॥  
गुण-पर्यय उत्पाद-व्यय-ध्रुवमय अनुपम भाव ।  
सब द्रव्यों का एक सा, सत्‌ सामान्य स्वभाव ॥ २ ॥  
अपना-अपना भाव है, अपना-अपना रूप ।  
इसप्रकार इस लोक में, सबका पृथक् स्वरूप ॥ ३ ॥  
ज्ञानरूप निज आतमा, ज्ञेयरूप जग जान ।  
ज्ञान ज्ञेय के बीच में, करो भेदविज्ञान ॥ ४ ॥  
यह सब बतलाया गया, ज्ञेयतत्त्व के माँहि ।  
इसे जान भवि भव तरो, दूजा मग कोइ नाँहि ॥ ५ ॥

ॐ ह्रीं श्री ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकार! अत्र अवतर-अवतर संवौषट् ।  
ॐ ह्रीं श्री ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकार!! अत्र तिष्ठ-तिष्ठ, ठः ठः ।  
ॐ ह्रीं श्री ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकार!!! अत्र मम सन्निहितो भव-भव वषट् ।

( इति पुष्पाञ्जलिं क्षिपेत् )

( मानव )

### जल

यद्यपि जल शीतल निर्मल ठंडक पहुँचाने वाला ।

पर नहीं बुझा सकता है जग की यह भीषण ज्वाला ॥

यह ज्ञेयतत्त्व प्रज्ञापन अद्भुत है गजब निराला ।

जग में भटके जग-जन को शिवमग दरशानेवाला ॥ १ ॥

ॐ ह्रीं श्री ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय जन्म-जरा-मत्युविनाशनाय जलं  
निर्वपामीति स्वाहा ।

## चन्दन

पल-पल में वर्त रहा है निज आतम में अपनापन ।  
 अन्तर में महक रहा है मानो मलयागिरि चन्दन ॥  
 यह ज्ञेयतत्त्व प्रज्ञापन अद्भुत है गजब निराला ।  
 जग में भटके जग-जन को शिवमग दरशानेवाला ॥ २ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय संसारतापविनाशनाय चन्दनं  
 निर्वपामीति स्वाहा ।

## अक्षत

अक्षत अखण्ड निज आतम सुखमय चेतन चिन्मय है ।  
 अपने में समा गया है अपने में ही तन्मय है ॥  
 यह ज्ञेयतत्त्व प्रज्ञापन अद्भुत है गजब निराला ।  
 जग में भटके जग-जन को शिवमग दरशानेवाला ॥ ३ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय अक्षयपदप्राप्तये अक्षतं  
 निर्वपामीति स्वाहा ।

## पुष्प

मनमोहक माने जाते मुनिमन-सम अमल सुमन ये ।  
 करके विरक्त विषयों से मन को निर्मल ना करते ॥  
 यह ज्ञेयतत्त्व प्रज्ञापन अद्भुत है गजब निराला ।  
 जग में भटके जग-जन को शिवमग दरशानेवाला ॥ ४ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय कामबाणविधंसनाय पुष्पं  
 निर्वपामीति स्वाहा ।

## नैवैद्य

रुचिकर नैवैद्य मनोहर निशदिन मन भर के खाये ।  
 क्षुत्पीड़ा शान्त हुई ना तेरे चरणों में आये ॥  
 यह ज्ञेयतत्त्व प्रज्ञापन अद्भुत है गजब निराला ।  
 जग में भटके जग-जन को शिवमग दरशानेवाला ॥ ५ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय क्षुधारोगविनाशनाय नैवैद्यं  
 निर्वपामीति स्वाहा ।

**दीप**

ज्यों स्वपरप्रकाशक दीपक स्व को पर को परकाशे ।  
 त्यों स्वपरप्रकाशक आतम स्व को पर को परकाशे ॥  
 यह ज्ञेयतत्त्व प्रज्ञापन अद्भुत है गजब निराला ।  
 जग में भटके जग-जन को शिवमग दरशानेवाला ॥ ६ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय मोहान्धकारविनाशयनाय दीपं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

**धूप**

यद्यपि यह धूप सुगंधित पर आतम गंध रहित है ।  
 इसके सेवन से प्रभुवर रे! रंच न आतम हित है ॥  
 यह ज्ञेयतत्त्व प्रज्ञापन अद्भुत है गजब निराला ।  
 जग में भटके जग-जन को शिवमग दरशानेवाला ॥ ७ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय अष्टकमंदहनाय धूपं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

**फल**

ये सरस मधुर मनमोहक पर इनसे सफल न जीवन ।  
 जीवन तो वही सफल है आतम अनुभवमय जीवन ॥  
 यह ज्ञेयतत्त्व प्रज्ञापन अद्भुत है गजब निराला ।  
 जग में भटके जग-जन को शिवमग दरशानेवाला ॥ ८ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय मोक्षफलप्राप्तये फलं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

**अर्घ्य**

अद्भुत अनर्घ्य पद पाने में अर्घ्य नहीं उपयोगी ।  
 यह अर्घ्य समर्पण करके पाऊँ शिवपद उपयोगी ॥  
 यह ज्ञेयतत्त्व प्रज्ञापन अद्भुत है गजब निराला ।  
 जग में भटके जग-जन को शिवमग दरशानेवाला ॥ ९ ॥  
 ॐ ह्रीं श्री ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्यं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।      ( इति पुष्णाङ्गलिं क्षिपेत् )

## अध्यावली

### ॥ ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापन महाधिकार ॥

( सोरठा )

सभी द्रव्य हैं ज्ञेय, आतम ज्ञायक-ज्ञेय है।  
निज आतम श्रद्धेय, निज आतम ही ध्येय है॥

( इति पुष्टाब्जलिं क्षिपेत् )

### ॥ द्रव्यसामान्यप्रज्ञापन अधिकार ॥

इस अधिकार के आरम्भ में पदार्थ द्रव्य-गुण-पर्यायरूप होता है, यह बताते हैं -

( हरिगीत )

गुणात्मक हैं द्रव्य एवं अर्थ हैं सब द्रव्यमय ।  
गुण-द्रव्य से पर्यायें पर्यायमूढ़ ही हैं परसमय ॥ ९३ ॥

ॐ हर्ण द्रव्यगुणपर्यायरूप-पदार्थनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा॥ ७७ ॥

अब स्वसमय और परसमय के स्वरूप को विशेष स्पष्ट करते हैं -

( हरिगीत )

पर्याय में ही लीन जिय परसमय आत्मस्वभाव में।  
थित जीव ही हैं स्वसमय-यह कहा जिनवरदेव ने ॥ ९४ ॥

ॐ हर्ण स्व-परसमयप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा॥ ७८ ॥

अब द्रव्य का लक्षण बताते हैं -

( गाथा )

अत्थो खलु द्रव्यमओ द्रव्याणि गुणप्पगाणि भणिदाणि।  
तेहिं पुणो पज्जाया पज्जयमूढ़ हि परसमया ॥ ९३ ॥  
जो पज्जाएसु पिरदा जीवा परसमइग ति पिद्विठु।  
आदसहावम्हि ठिदा ते सगसमया मुणेदत्वा ॥ ९४ ॥

( हरिगीत )

निजभाव को छोड़े बिना उत्पादव्ययधुवयुक्त गुण –  
पर्ययसहित जो वस्तु है वह द्रव्य है जिनवर कहें॥ ९५ ॥

ॐ हर्ण उत्पादव्ययध्रौव्य – गुणपर्यायसहितद्रव्यप्रूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा॥ ७९॥

अस्तित्व दो प्रकार का होता है, अब इस गाथा में स्वरूपास्तित्व का  
स्वरूप स्पष्ट करते हैं –

( हरिगीत )

गुण – चित्रमयपर्याय से उत्पादव्ययधुवभाव से ।  
जो द्रव्य का अस्तित्व है वह एकमात्र स्वभाव है॥ ९६ ॥

ॐ हर्ण स्वरूपास्तित्वप्रूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं नि. स्वाहा॥ ८०॥

अब सादृश्यास्तित्व का स्वरूप स्पष्ट करते हैं –

( हरिगीत )

रे सर्वगत सत् एक लक्षण विविध द्रव्यों का कहा ।  
जिनधर्म का उपदेश देते हुए जिनवरदेव ने॥ ९७ ॥

ॐ हर्ण सादृश्यास्तित्वप्रूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं नि. स्वाहा॥ ८१॥

“प्रत्येक द्रव्य स्वतः सिद्ध और सत् स्वभाव से ही हैं” यह बताते हैं –

( हरिगीत )

स्वभाव से ही सिद्ध सत् जिन कहा आगमसिद्ध है ।  
यह नहीं माने जीव जो वे परसमय पहिचानिये॥ ९८ ॥

ॐ हर्ण द्रव्यस्य स्वाभाविकसिद्धत्व एवं सत्प्रूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं  
निर्वपामीति स्वाहा॥ ८२॥

अपरिच्चत्त-सहावेणुप्पा-दव्वयधुवत्त-संबद्धं ।  
गुणवं च सपज्जाय जं तं दव्वं ति वुच्चंति॥ ९५ ॥  
सब्भावो हि सहावो गुणेहिं सगपज्जाएहिं चित्तेहिं ।  
दव्वस्स सव्वकालं उप्पादव्वयधुवत्तेहिं॥ ९६ ॥  
इह विविलक्खणाणं लक्खणमेणं सदिति सव्वगयं ।  
उवदिसदा खलु धम्मं जिणवरवसहेण पण्णतं॥ ९७ ॥  
दव्वं सहावसिद्धं सदिति जिणा तच्चदो समक्खादा ।  
सिद्धं तथ आगमदो ऐच्छदि जो सो ही परसमओ॥ ९८ ॥

अब उत्पाद-व्यय-धौव्यरूप परिणमन द्रव्य का स्वभाव है, यह बताते हैं -  
 ( हरिगीत )

स्वभाव में थित द्रव्य सत् सत् द्रव्य का परिणाम जो ।  
 उत्पादव्ययधूवसहित है वह ही पदार्थस्वभाव है ॥ ९९ ॥

ॐ हर्णि द्रव्यस्य उत्पाद-व्यय-धौव्यात्मक परिणमनस्वभावप्ररूपक  
 श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८३ ॥

अब उत्पाद-व्यय-धौव्य में अविनाभाव है अर्थात् ये तीनों एक साथ  
 रहते हैं, एक के बिना दूसरा नहीं होता यह बताते हैं -  
 ( हरिगीत )

भंगबिन उत्पाद ना उत्पाद बिन ना भंग हो ।  
 उत्पाद-व्यय हो नहीं सकते एक धौव्य पदार्थ बिन ॥ १०० ॥

ॐ हर्णि उत्पाद-व्यय-धौव्य-अविनाभावत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
 अर्द्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८४ ॥

अब “उत्पाद-व्यय-धौव्य - तीनों एक द्रव्य ही हैं” यह बताते हैं -  
 ( हरिगीत )

पर्याय में उत्पाद-व्यय-धूव द्रव्य में पर्यायें हैं ।  
 बस इसलिए तो कहा है कि वे सभी इक द्रव्य हैं ॥ १०१ ॥

ॐ हर्णि उत्पाद-व्यय-धौव्य एव द्रव्यत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः .... ॥ ८५ ॥

अब “उत्पाद-व्यय-धौव्य एक ही समय में हैं; इनमें कालभेद नहीं”  
 यह बताते हैं - ( हरिगीत )

उत्पाद-व्यय-थिति द्रव्य में समवेत हों प्रत्येक पल ।  
 बस इसलिए तो कहा है इन तीनमय हैं द्रव्य सब ॥ १०२ ॥

ॐ हर्णि उत्पाद-व्यय-धौव्यसमकालत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः .... ॥ ८६ ॥

सदवद्विदं सहावे दव्वं दव्वस्स जो हि परिणामो ।  
 अत्थेऽसौ सो सहावो ठिदिसंभवणाससंबद्धो ॥ ९९ ॥  
 ए भवो भंगविहीणो भंगो वा णात्थि संभवविहीणो ।  
 उप्पादो वि य भंगो ए विणा धोव्वेण अत्थेण ॥ १०० ॥  
 उप्पादद्विदिभंगा विजांते पज्जएसु पज्जाया ।  
 दव्वे हिं संति पियदं तम्हा दव्व हवदि सव्वं ॥ १०१ ॥  
 समवेदं खलु दव्वं संभवठिदिणाससणिणदद्वेहिं ।  
 एककम्मि चेव समये तम्हा दव्वं खु तत्तिदय ॥ १०२ ॥

अब अनेक द्रव्यपर्यायों द्वारा द्रव्य के उत्पाद-व्यय-ध्रौव्य बताते हैं -

( हरिगीत )

उत्पन्न होती अन्य एवं नष्ट होती अन्य ही ।

पर्याय किन्तु द्रव्य ना उत्पन्न हो ना नष्ट हो ॥ १०३ ॥

ॐ ह्रीं अनेकद्रव्यपर्यायैः द्रव्यस्य उत्पाद-व्यय-ध्रौव्यत्वप्ररूपक  
श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ८७ ॥

अब गुणपर्यायों द्वारा द्रव्य के उत्पाद-व्यय-ध्रौव्य बताते हैं -

( हरिगीत )

गुण से गुणान्तर परिणमें द्रव स्वयं सत्ता अपेक्षा ।

इसलिए गुणपर्याय ही हैं द्रव्य जिनवर ने कहा ॥ १०४ ॥

ॐ ह्रीं गुणपर्यायैः उत्पाद-व्यय-ध्रौव्यत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः ... ॥ ८८ ॥

अब “‘द्रव्य और सत्ता एक ही है’” - यह बताते हैं -

( हरिगीत )

यदि द्रव्य न हो स्वयं सत् तो असत् होगा नियम से ।

किम होय सत्ता से पृथक् जब द्रव्य सत्ता है स्वयं ॥ १०५ ॥

ॐ ह्रीं द्रव्यसत्वयोः एकत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः .... ॥ ८९ ॥

अब पृथक्त्व और अन्यत्व का लक्षण बताते हैं -

( हरिगीत )

जिनवीर के उपदेश में पृथक्त्व भिन्नप्रदेशता ।

अतद्भाव ही अन्यत्व है तो अतत् कैसे एक हों ॥ १०६ ॥

ॐ ह्रीं पृथक्त्व-अन्यत्वयोः लक्षणप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यनि. स्वाहा ॥ ९० ॥

पाङ्गोभवदि य अण्णो पञ्जाओ पञ्जाओ वयदि अण्णो ।

दव्वस्स तं पि दव्वं ऐव पण्डुं ण उप्पण्णं ॥ १०३ ॥

परिणमदि सयं दव्वं गुणदो य गुणातरं सद्विसिद्धं ।

तम्हा गुणपञ्जाया भणिया पुण दव्वमेव त्ति ॥ १०४ ॥

ण हवदि जदि सदव्वं असदधुव्वं हवदि तं कहं दव्वं ।

हवदि पुणो अण्णं वा तम्हा दव्वं सयं सत्ता ॥ १०५ ॥

पविभत्तपदेसतं पुधत्तमिदि सासणं हि वीरस्स ।

अण्णत्तमतब्भावो ण तब्भवं होदि कधमेगं ॥ १०६ ॥

अब सत् का विस्तार से अतद्भाव का स्वरूप स्पष्ट करते हैं -  
 ( हरिगीत )

सत् द्रव्य सत् गुण और सत् पर्याय सत् विस्तार है।  
 तद्सूपता का अभाव ही तद्-अभाव अर अतद्भाव है॥ १०७ ॥  
 ॐ हीं अतद्भावस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यनि. स्वाहा॥ ११॥

अब “‘सर्वथा अभाव का नाम अतद्भाव नहीं है’” - यह बताते हैं -  
 ( हरिगीत )

द्रव्य वह गुण नहीं अर गुण द्रव्य ना अतद्भाव यह।  
 सर्वथा जो अभाव है वह नहीं अतद्भाव है॥ १०८ ॥  
 ॐ हीं सर्वथाऽभावस्य अतद्भावनिषेधक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यनि. स्वाहा॥ १२॥

अब सत्ता और द्रव्य में गुण-गुणी का संबंध बताते हैं -

( हरिगीत )  
 परिणाम द्रव्य स्वभाव जो वह अपृथक् सत्ता से सदा।  
 स्वभाव में थित द्रव्य सत् जिनदेव का उपदेश यह॥ १०९ ॥  
 ॐ हीं सत्ता-द्रव्ययोः गुण-गुणीसंबंधप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्विपामीति स्वाहा॥ १३॥

अब “‘गुण और गुणी दोनों एक ही हैं’” यह बताते हैं -

( हरिगीत )  
 पर्याय या गुण द्रव्य के बिन कभी भी होते नहीं।  
 द्रव्य ही है भाव इससे द्रव्य सत्ता है स्वयं॥ ११० ॥  
 ॐ हीं गुण-गुणीनोः एकत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यनि. स्वाहा॥ १४॥

सद्वत्वं सच्च गुणो सच्चेव य पञ्जओ ति वित्थारो।  
 जो खलु तस्स अभावो सो तद्भावो अतब्भावो॥ १०७ ॥  
 जं दत्वं तं ण गुणो जो वि गुणो सो ण तच्चमत्थादो।  
 एसो हि अतब्भावो णेव अभावो ति णिद्विद्वो॥ १०८ ॥  
 जो खलु दत्वसहावो परिणामो सो गुणो सदविसिद्वो।  
 सदवटिदं सहावे दत्वं ति जिणोवदेसोयं॥ १०९ ॥  
 णत्थि गुणो ति व कोई पञ्जाओ तीह वा विणा दत्वं।  
 दत्वत्तं पुण भावो तम्हा दत्वं सयं सत्ता॥ ११० ॥

अब “द्रव्य के सत्-उत्पाद और असत्-उत्पाद में कोई विरोध नहीं हैं”  
यह बताते हैं -

( हरिगीत )

**पूर्वोक्त द्रव्यस्वभाव में उत्पाद सत् नयद्रव्य से ।**

**पर्यायनय से असत् का उत्पाद होता है सदा ॥ १११ ॥**

ॐ ह्रीं द्रव्यस्य सदुत्पाद-असदुत्पादयोः अविरोधप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय  
नमः अर्घ्यं निर्वपामाति स्वाहा ॥ १५ ॥

अब “सत् उत्पाद को अनन्यत्व के द्वारा तथा असत् को अन्यत्व के  
द्वारा निश्चित करते हैं -

( हरिगीत )

**परिणमित जिय नर देव होया अन्य हो पर कभी भी ।**

**द्रव्यत्व को छोड़े नहीं तो अन्य होवे किसतरह ॥ ११२ ॥**

**मनुज देव नहीं है अथवा देव मनुजादिक नहीं ।**

**ऐसी अवस्था में कहो कि अनन्य होवे किसतरह ॥ ११३ ॥**

ॐ ह्रीं सदुत्पादस्य अनन्यत्व-असदुत्पादस्य अन्यत्वं इति प्ररूपक  
श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १६ ॥

अब “एक ही द्रव्य में अन्यपना और अनन्यपना होने से जो विरोध  
मालूम पड़ता है, उसका निराकरण करते हैं -

( हरिगीत )

**द्रव्य से है अनन्य जिय पर्याय से अन-अन्य है ।**

**पर्याय तन्मय द्रव्य से तत्पमय अतः अनन्य है ॥ ११४ ॥**

ॐ ह्रीं द्रव्यस्य अन्यत्व-अनन्यत्वविरोधनिषेधक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं  
निर्वपामीति स्वाहा ॥ १७ ॥

एवंविहं सहावे दक्षं दक्षत्थपजजयत्थेहि ।

सदसदभावपिबद्धं पादुब्भावं सदा लभदि ॥ १११ ॥

जीवो भवं भविस्सदि पारोऽमरो वा परो भवीय पुणो ।

किं दक्षत्तं पजहदि ण जहं अण्णो कहं होदि ॥ ११२ ॥

मणुवो ण होदि देवो देवो वा माणुसो व सिद्धो वा ।

एवं अहोज्जमाणो अणाण्णभावं कथं लहदि ॥ ११३ ॥

दक्षत्थिएण सत्वं दक्षं तं पज्जयत्थिएण पुणो ।

हवदि य अणामणाणं तक्काले तम्मयत्तादो ॥ ११४ ॥

अब समस्त विरोध को समाप्त करनेवाली सप्तभंगी की चर्चा करते हैं -

( हरिगीत )

अपेक्षा से द्रव्य 'है' 'है नहीं' 'अनिर्वचनीय' है।  
 'है है नहीं' इसतरह ही अवशेष तीनों भंग हैं॥ ११५ ॥  
 ॐ हर्णि सप्तभंगी स्वरूप प्रकाशक श्री प्रवचन साराय नमः अर्ध्यनि. स्वाहा॥१८॥

अब मनुष्यादि पर्यायरूप विविध दशायें रागादिभावों का फल है - यह दर्शाते हैं -

( हरिगीत )

पर्याय शाश्वत नहीं परन्तु है विभावस्वभाव तो ।  
 है अफल परमधरम परन्तु क्रिया अफल नहीं कही॥ ११६ ॥  
 ॐ हर्णि रागादि विभावानां सफलत्वं प्रकाशक श्री प्रवचन साराय नमः ....॥१९॥

अब नाम नामक कर्म ही जीव के स्वभाव का पराभव करके मनुष्यादि पर्यायों को करता है, यह बताते हैं -

( हरिगीत )

नाम नामक कर्म जिय का पराभव कर जीव को ।  
 नर नारकी तिर्यच सुर पर्याय में दाखिल करे॥ ११७ ॥  
 ॐ हर्णि नामकर्मणः जीवस्वभावं पराभूय मनुष्यादिपर्यायकारणप्रकाशक श्री प्रवचन साराय नमः अर्ध्यनि. स्वाहा॥ १००॥

अब इस गाथा में यह स्पष्ट कर रहे हैं कि मनुष्यादि पर्यायों में जीव के स्वभाव का पराभव कैसे होता है?

---

अत्थि ति य णत्थि ति य हृवदि अवत्तव्मिदि पुणो दद्वं ।  
 पञ्जाएण दु केण वि तदुभयमादिदुमण्णं वा॥ ११५ ॥  
 एसो ति णत्थि कोई ण णत्थि किरिया सहावणिवत्ता ।  
 किरिया हि णत्थि अफला धम्मो जदि णिष्पलो परमो॥ ११६ ॥  
 कम्मं णामसमकरवं सभावमध्य अपपणो सहावेण ।  
 आभिभूय णरं तिरियं णोरइयं वा सुरं कुणदि॥ ११७ ॥

( हरिगीत )

नाम नामक कर्म से पशु नरक सुर नर गति में ।  
स्वकर्म परिणत जीव को निजभाव उपलब्धि नहीं ॥ ११८ ॥

ॐ हर्म जीवस्वभावस्य पराभवत्वप्रकाशक श्रीप्रवचनसाराय नमः .... ॥ १०१ ॥

अब जीवद्रव्य द्रव्यरूप से अवस्थित होने पर भी पर्यायरूप से अनवस्थित है, यह बताते हैं - ( हरिगीत )

उत्पाद-व्यय ना प्रतिक्षण उत्पाद-व्ययमय लोक में ।  
अन-अन्य हैं उत्पाद-व्यय अर अभेद से हैं एक भी ॥ ११९ ॥

ॐ हर्म जीवस्य द्रव्य-पर्यायरूप पेण अवस्थितानवस्थितत्वप्रकाशक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १०२ ॥

अब “जीवद्रव्य के अनवस्थित होने का हेतु” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

स्वभाव से ही अवस्थित संसार में कोई नहीं ।  
संसरण करते जीव की यह क्रिया ही संसार है ॥ १२० ॥

ॐ हर्म जीवस्य अनवस्थितकारणसंसारस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १०३ ॥

अब परिणमनशील संसार में आत्मा से देह के संबंध का क्या कारण हैं?  
यह बताते हैं - ( हरिगीत )

कर्ममल से मलिन जिय पा कर्मयुत परिणाम को ।  
कर्मबंधन में पड़े परिणाम ही बस कर्म हैं ॥ १२१ ॥

ॐ हर्म आत्मदेहसम्बन्धे कारणकर्मप्रकाशक श्रीप्रवचनसाराय नमः ... ॥ १०४ ॥

परणारथतिरियसुरा जीवा खलु णामकम्मणिवत्ता ।  
ए हि ते लद्दसहावा परिणममाणा सकम्माणि ॥ ११८ ॥

जायदि ऐव ए परस्सदि खणभंगसमुद्धवे जणे कोई ।  
जो हि भवो सो विलओ संभवविलय त्ति ते णाणा ॥ ११९ ॥

तम्हा दु णत्थि कोई सहावसमवट्ठिदो त्ति संसारे ।  
संसारे पुण किरिया संसरमाणस्स दव्वस्स ॥ १२० ॥

आदा कम्ममलिमसो परिणामं लहदि कम्मसंजुतं ।  
तत्तो सिलिसदि कम्मं तम्हा कम्मं तु परिणामो ॥ १२१ ॥

अब “आत्मा कथंचित् भावकर्म का कर्ता तो है; पर द्रव्यकर्म का कर्ता कदापि नहीं” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

**परिणाम आत्मा और वह ही कही जीवमयी क्रिया ।**

**वह क्रिया ही है कर्म जिय द्रवकर्म का कर्ता नहीं ॥ १२२ ॥**

ॐ ह्रीं जीवस्य भावकर्मकर्तृत्व-द्रव्यकर्मकर्तृत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
अर्घ्यं निर्विपामीति स्वाहा ॥ १०५ ॥

अब आत्मा ज्ञानचेतना, कर्मचेतना और कर्मफलचेतनारूप परिणमित होता है - यह बताते हैं -

( हरिगीत )

**करम एवं करमफल अर ज्ञानमय यह चेतना ।**

**ये तीन इनके रूप में ही परिणमे यह आत्मा ॥ १२३ ॥**

**ज्ञान अर्थविकल्प जो जिय करे वह ही कर्म है ।**

**अनेकविध वह कर्म है अर करमफल सुख-दुःख हैं ॥ १२४ ॥**

ॐ ह्रीं आत्मनः त्रिविधचेतनाप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः ..... ॥ १०६ ॥

अब “ये तीनों चेतनायें प्रकारान्तर से एक आत्मा ही है” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

**आत्मा परिणाममय परिणाम तीन प्रकार हैं ।**

**ज्ञान कर्मरु कर्मफल परिणाम ही हैं आत्मा ॥ १२५ ॥**

ॐ ह्रीं आत्मनः त्रिविधचेतना-अभिन्नत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः ..... ॥ १०७ ॥

अब “आत्मा के ज्ञेयतत्त्व के निश्चय से ज्ञानतत्त्व की सिद्धि होने पर शुद्ध आत्मा की उपलब्धि होती है” यह बताते हैं -

परिणामो स्यमादा सा पुण किरिय ति होदि जीवमया ।

किरिया कर्म ति मदा तम्हा कर्मस्स ण दु कत्ता ॥ १२२ ॥

परिणामदि चेदणाए आदा पुण चेदणा तिधाभिमदा ।

सा पुण णाणे कर्मे फलमिं वा कर्मणो भणिदा ॥ १२३ ॥

णाण अद्विवियप्पो कर्मं जीवेण जं समारद्धं ।

तमणेगविधं भणिदं फलं ति सोकर्खं व दुकर्खं वा ॥ १२४ ॥

अप्पा परिणामप्पा परिणामो णाणकर्मफलभावी ।

तम्हा णाणं कर्मं फलं च आदा मुणेदव्वो ॥ १२५ ॥

( हरिगीत )

जो श्रमण निश्चय करे कर्ता करम कर्मरु कर्मफल ।  
ही जीव ना पररूप हो शुद्धात्म उपलब्धि करे ॥ १२६ ॥  
ॐ हीं शुद्धात्मोपलब्धिउपायप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः ..... ॥१०८॥

अब उपसंहार के रूप में आचार्य अमृतचन्द्र दो कलश लिखते हैं -

( मनहरण कवित )

जिसने बताई भिन्नता भिन्न द्रव्यनि से ।  
और आतमा एक ओर को हटा दिया ॥  
जिसने विशेष किये लीन सामान्य में ।  
और मोहलक्ष्मी को लूट कर भगा दिया ॥  
ऐसे शुद्धनय ने उत्कट विवेक से ही ।  
निज आतमा का स्वभाव समझा दिया ॥  
और सम्पूर्ण इस जग से विरक्त कर ।  
इस आत्म को निजातम में लगा दिया ॥ ७ ॥  
  
इस भाँति परपरिणति का उच्छेद कर ।  
करता-करम आदि भेदों को मिटा दिया ॥  
इस भाँति आतमा का तत्त्व उपलब्ध कर ।  
कल्पनाजन्य भेदभाव को मिटा दिया ॥  
ऐसा यह आतमा चिन्मात्र निरमल ।  
सुखमय शान्तिमय तेज अपना लिया ॥

कत्ता करणं कम्मं फ्लं च अप्प ति पिच्छिदो समणो।  
परिणामदि ऐव अणां जदि अप्पाणं लहदि सुद्धं॥ १२६ ॥

( वसंततिलका )

द्रव्यान्तरव्यतिकरादपसारितात्मा सामान्यमज्जितसमस्तविशेषजातः ।  
इत्येष शुद्धनय उद्धतमोहलक्ष्मीलुण्टाक उत्कटविवेकविवक्ततत्त्वः ॥ ७ ॥

अपनी ही महिमामय परकाशमान ।  
रहेगा अनंतकाल जैसा सुख पा लिया ॥ ८ ॥

ॐ ह्रीं शुद्धनयविषयभूत शुद्धात्मप्रशंसक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं  
निर्वपामीति स्वाहा ॥ १०९ ॥

### ॥ द्रव्यविशेषप्रज्ञापन अधिकार ॥

( दोहा )

महावीर भगवान की दिव्यध्वनि का सार ।  
प्रस्तुत द्रव्यविशेष का प्रज्ञापन अधिकार ॥

( इति पुष्टाज्जलिं क्षिपेत् )

अब उक्त दोनों अधिकारों की संधि को स्पष्ट करते हुए आचार्य अमृतचन्द्र  
एक छन्द लिखते हैं –

( दोहा )

अरे द्रव्य सामान्य का अबतक किया बखान ।  
अब तो द्रव्यविशेष का करते हैं व्याख्यान ॥ ९ ॥

ॐ ह्रीं द्रव्यविशेषव्याख्यानप्रतिज्ञाप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं  
निर्वपामीति स्वाहा ॥ ११० ॥

अब “जीव और अजीव द्रव्य के भेद से द्रव्य दो प्रकार के होते हैं” –  
यह बताते हैं –

( मंदाक्रांता )

इत्युच्छेदात्परपरिणतेः कर्तृकर्मादिभेद-  
आनिध्वंसादपि च सुचिराल्लब्धशुद्धात्मतत्त्वः ।  
सञ्चिन्मात्रे महसि विशदे मूर्च्छितश्चेतनोऽयं  
स्थास्यत्युद्यत्सहजमहिमा सर्वदा मुक्त एव ॥ ८ ॥

( अनुष्टुप् )

द्रव्यसामान्यविज्ञाननिमं कृत्वेति मानसम् ।  
तद्विशेषपरिज्ञानप्रागभारः क्रियतेऽधुना ॥ ९ ॥

( हरिगीत )

द्रव्य जीव अजीव हैं जिय चेतना उपयोगमय ।  
पुद्गलादी अचेतन हैं अतः एव अजीव हैं ॥ १२७ ॥  
ॐ हीं जीवाजीवद्विविधद्रव्यप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः ..... ॥१११॥

अब द्रव्यों का विभाजन आकाशद्रव्य की मुख्यता से लोक-अलोक के रूप में करते हैं - ( हरिगीत )

आकाश में जो भाग पुद्गल जीव धर्म अधर्म से ।  
अर काल से समृद्ध वह सब लोक शेष अलोक है ॥ १२८ ॥  
ॐ हीं लोक-अलोकद्विविधद्रव्यप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः ..... ॥११२॥

अब द्रव्यों का विभाजन 'क्रियावान और भाववान' के रूप में करते हैं-

( हरिगीत )  
जीव अर पुद्गलमयी इस लोक में परिणमन से ।  
भेद से संघात से उत्पाद-व्यय-ध्रुवभाव हों ॥ १२९ ॥  
ॐ हीं क्रियावान-भाववानद्विविधद्रव्यस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥११३॥

अब द्रव्यों का विभाजन मूर्त और अमूर्त के रूप में प्रस्तुत करते हैं-

( हरिगीत )  
जिन चिह्नों से द्रव ज्ञात हों रे जीव और अजीव में ।  
वे मूर्त और अमूर्त गुण हैं अतद्भावी द्रव्य से ॥ १३० ॥

( गाथा )  
दव्वं जीवमजीवं जीवो पुण चेदणोवओगमओ ।  
पोऽगलदव्वप्पमुहं अचेदणं हवदि य अजीवं ॥ १२७ ॥  
पोऽगलजीवहिबद्धो धम्माधम्मत्थिकायकालइढो ।  
वट्टदि आगासे जो लोगो सो सव्वकाले दु ॥ १२८ ॥  
उप्पादट्टिदिभंगा पोऽगलजीवप्पगस्स लोगस्स ।  
परिणामा जायंते संघादादो व भेदादो ॥ १२९ ॥  
लिंगेहिं जेहिं दव्वं जीवमजीवं च हवदि विणादं ।  
तेऽतब्भावविसिद्धा मुत्तमुत्ता गुणा णेया ॥ १३० ॥

इन्द्रियों से ग्राहा बहुविधि मूर्त गुण पुद्गलमयी ।  
 अमूर्त हैं जो द्रव्य उनके गुण अमूर्तिक जानना ॥ १३१ ॥  
 ॐ हीं मूर्त-अमूर्तद्विविधद्रव्यस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य... ॥ ११४ ॥

अब मूर्तपुद्गलद्रव्य के गुणों को बताते हैं-  
 ( हरिगीत )

सूक्ष्म से पृथ्वी तलक सब पुद्गलों में जो रहें ।  
 स्पर्श रस गंध वर्ण गुण अर शब्द सब पर्याय हैं ॥ १३२ ॥  
 ॐ हीं मूर्तपुद्गलद्रव्यगुणप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य नि. स्वाहा ॥ ११५ ॥

अब शेष अमूर्त द्रव्यों के गुणों की चर्चा करते हैं-  
 ( हरिगीत )

आकाश का अवगाह धर्माधर्म के गमनागमन ।  
 स्थानकारणता कहे ये सभी जिनवरदेव ने ॥ १३३ ॥  
 उपयोग आत्मराम का अर वर्तना गुण काल का ।  
 है अमूर्त द्रव्यों के गुणों का कथन यह संक्षेप में ॥ १३४ ॥  
 ॐ हीं अमूर्तद्रव्यगुणप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य नि. स्वाहा ॥ ११६ ॥

अब द्रव्यों का विभाजन अस्तिकाय और नास्तिकाय के रूप में करते हैं-  
 ( हरिगीत )

हैं बहुप्रदेशी जीव पुद्गल गगन धर्माधर्म सब ।  
 है अप्रदेशी काल जिनवरदेव के हैं ये वचन ॥ १३५ ॥  
 ॐ हीं अस्तिकाय-नास्तिकायद्विविधद्रव्यस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय  
 नमः अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ ११७ ॥

मुता इंदियेजङ्गा पोञ्गलदव्वप्पगा अणेगविधा ।  
 दव्वाणममुत्ताणं गुणा अमुता मुणेदव्वा ॥ १३१ ॥  
 वण्णरसगंधफासा विज्ञांते पुञ्गलस्स सुहुमादो ।  
 पुढवीपरियंतस्स य सद्वो सौ पोञ्गलो चित्तो ॥ १३२ ॥  
 आगासस्सवगाहो धम्मद्वव्वस्स गमणहेदुत्तं ।  
 धम्मेदरदव्वस्स दु गुणो पुणो ठाणकारणदा ॥ १३३ ॥  
 कालस्स वट्टणा से गुणोवओगो त्ति अप्पणो भणिदो ।  
 एया संखेवादो गुणा हि मुत्तिप्पहीणाणं ॥ १३४ ॥  
 जीवा पोञ्गलकाया धम्माधम्मा पुणो य आगासं ।  
 सपदेसेहिं असंख्वा णत्थि पदेस त्ति कालस्स ॥ १३५ ॥

अब कौनसा द्रव्य कहाँ रहता है – यह बताते हैं–

( हरिगीत )

गगन लोकालोक में अर लोक धर्माधर्म से ।  
है व्यास अर अवशेष दो से काल पुद्गलजीव हैं ॥ १३६ ॥  
ॐ ह्रीं द्रव्याणां क्षेत्रप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं नि. स्वाहा ॥ ११८ ॥

अब द्रव्यों के सप्रदेशीपना और अप्रदेशीपना किसप्रकार संभव है और कालाणु अप्रदेशी हैं – यह बताते हैं–

( हरिगीत )

जिसतरह परमाणु से है नाप गगन प्रदेश का ।  
बस उसतरह ही शेष का परमाणु रहित प्रदेश से ॥ १३७ ॥  
पुद्गलाणु मंदगति से चले जितने काल में ।  
रे एक गगनप्रदेश पर परदेश विरहित काल वह ॥ १३८ ॥  
ॐ ह्रीं सप्रदेशी-अप्रदेशीद्विविधद्रव्यस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ ११९ ॥

अब कालद्रव्य के द्रव्य और पर्यायों को स्पष्ट करते हैं–

( हरिगीत )

परमाणु गगनप्रदेश लंघन करे जितने काल में ।  
उत्पन्नधृत्यांसी समय परापर रहे वह ही काल है ॥ १३९ ॥  
ॐ ह्रीं कालद्रव्यस्य द्रव्यपर्यायनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः .... ॥ १२० ॥

---

लोगालोगेसु णभो धम्माधम्मेहिं आददो लोगो ।  
सेसे पहुच्च कालो जीवा पुण पोञ्गला सेसा ॥ १३६ ॥  
जध ते णभप्पदेसा तधप्पदेसा हवंति सेसाणं ।  
अपदेसो परमाणु तेण पदेसुब्भवो भणिदो ॥ १३७ ॥  
समओ दु अप्पदेसो पदेसमेत्स्स दव्वजादस्स ।  
वदिवददो सो वट्ठदि पदेसमागासदव्वस्स ॥ १३८ ॥  
वदिवददो तं देसं तस्सम समओ तदो परो पुव्वो ।  
जो अत्थो सो कालो समओ उप्पणपद्धंसी ॥ १३९ ॥

अब प्रदेश की परिभाषा बताते हैं-

( हरिगीत )

अणु रहे जितने गगन में वह गगन ही परदेश है।

अरे उस परदेश में ही रह सकें परमाणु सब॥ १४० ॥

ॐ ह्रीं प्रदेशलक्षणप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं नि. स्वाहा॥१२१॥

अब तिर्यक्प्रचय और उर्ध्वप्रचय को समझाते हैं-

( हरिगीत )

एक दो या बहुत से परदेश असंख्य अनंत हैं।

काल के हैं समय अर अवशेष के परदेश हैं॥ १४१ ॥

ॐ ह्रीं तिर्यक्प्रचय-उर्ध्वप्रचयस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा॥१२२॥

अब कालद्रव्य भी उत्पाद-व्यय-ध्रौव्ययुक्त है – यह बताते हैं-

( हरिगीत )

इक समय में उत्पाद-व्यय यदि काल द्रव में प्राप्त हैं।

तो काल द्रव्य स्वभावथित ध्रुवभावमय ही क्योंन हो॥ १४२ ॥

इक समय में उत्पाद-व्यय-ध्रुव नाम के जो अर्थ हैं।

वे सदा हैं बस इसलिए कालाणु का सद्भाव है॥ १४३ ॥

ॐ ह्रीं कालद्रव्यस्य उत्पाद-व्यय-ध्रौव्यत्वनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा॥१२३॥

आगासमणुषिणिविदुं आगासपदेससण्णया भणिदं।

सत्केसि च अणूणं सक्कदि तं देदुमवगासं॥ १४० ॥

एकको व दुगे बहुगा संखातीदा तदो अणंता य।

दव्वाणं च पदेसा संति हि समय त्ति कालस्स॥ १४१ ॥

उप्पादो पद्मसो विज्जदि जदि जस्स एगसमयम्हि।

समयस्स सो वि समओ सभावसमवट्टिदो हवदि॥ १४२ ॥

एगम्हि संति समये संभवठिदिणाससण्णिदा अट्टा।

समयस्स सव्वकालं एष हि कालाणुसब्भावो॥ १४३ ॥

अब “कालपदार्थ अप्रदेशी नहीं, एकप्रदेशी हैं” यह बताते हैं-  
 ( हरिगीत )

जिस अर्थ का इस लोक में ना एक भी परदेश हो ।  
 वह शून्य ही है जगत में परदेश बिन न अर्थ हो ॥ १४४ ॥  
 ॐ हर्णि कालद्रव्यस्य एकप्रदेशत्वनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्य  
 निर्विपामीति स्वाहा ॥१२४॥

### ॥ ज्ञानज्ञेयविभागाधिकार ॥

( दोहा )  
 निज ज्ञायक भगवान से भिन्न सभी परज्ञेय ।  
 निज ज्ञायक भगवान ही एकमात्र श्रद्धेय ॥

( इति पुष्पाञ्जलिं क्षिपेत् )

अब ज्ञानज्ञेयविभागाधिकार में सर्वप्रथम आत्मा को पर से अत्यन्त विभक्त  
 करने के लिये व्यवहारजीवत्व के हेतु का विचार करते हैं -

( दोहा )  
 सप्रदेश पदार्थनिष्ठित लोक शाश्वत जानिये ।  
 जो उसे जाने जीव वह चतुप्राण से संयुक्त है ॥ १४५ ॥  
 ॐ हर्णि व्यवहारजीवत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः .... ॥१२५॥

अब प्राणों के नाम बताकर प्राणों को जीवत्व का हेतुपना और उनका  
 पौद्गलिकपना बताते हैं -

( हरिगीत )  
 इन्द्रिय बल अर आयु श्वासोच्छ्वास ये ही जीव के ।  
 हैं प्राण इनसे लोक में सब जीव जीवे भव भ्रमें ॥ १४६ ॥

---

जस्स ण संति पदेसा पदेसमेतं व तच्चदो णादुं ।  
 सुण्णं जाण तमत्थं अत्थंतरभूदमत्थीदो ॥ १४४ ॥  
 सपदेसेहि समग्नो लोगो अद्वैहि पिद्वृदो पिच्चो ।  
 जो तं जाणदि जीवो पाणचदुक्काभिसंबद्धो ॥ १४५ ॥  
 इंदियपाणो य तथा बलपाणो तह य आउपाणो य ।  
 आणप्पाणप्पाणो जीवाणं होंति पाणा ते ॥ १४६ ॥

जीव जीवे जियेगा एवं अभी तक जिया है।  
 इन चार प्राणों से परन्तु प्राण ये पुद्गलमयी ॥ १४७ ॥  
 ॐ ह्रीं जीवस्य हेतुभूतप्राणानां पौद्गलिकत्वप्रकाशक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
 अर्द्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १२६ ॥

अब पौद्गलिक प्राण पौद्गलिक कर्मों के बंध के हेतु हैं - यह बताते हैं -  
 ( हरिगीत )

मोहादि कर्मों से बंधा यह जीव प्राणों को धरे ।  
 अर कर्मफल को भोगता अर कर्म का बंधन करे ॥ १४८ ॥  
 मोह एवं द्वेष से जो स्व-पर को बाधा करे ।  
 पूर्वोक्त ज्ञानावरण आदि कर्म वह बंधन करे ॥ १४९ ॥  
 ॐ ह्रीं पौद्गलिकप्राणानां पौद्गलिककर्मबंधहेतुत्वप्रकाशक श्रीप्रवचनसाराय  
 नमः अर्द्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १२७ ॥

अब पौद्गलिक प्राणों की संतति की प्रवृत्ति और निवृत्ति का अंतरंग हेतु  
 क्या है? - यह बताते हैं -

( हरिगीत )

ममता न छोड़े देह विषयक जबतलक यह आतमा ।  
 कर्मल से मलिन हो पुन-पुनः प्राणों को धरे ॥ १५० ॥  
 उपयोगमय निज आतमा का ध्यान जो धारण करे ।  
 इन्द्रियजयी वह विरतकर्मा प्राण क्यों धारण करे ॥ १५१ ॥  
 ॐ ह्रीं पौद्गलिकप्राणानां अंतरंगहेतुनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धं  
 निर्वपामीति स्वाहा ॥ १२८ ॥

पाणेहिं चदुहिं जीवदि जीविस्सदि जो हि जीविदो पुञ्चं ।  
 सो जीवो पाणा पुण पोञ्गलदव्वेहिं ठिक्ता ॥ १४७ ॥  
 जीवो पाणाठिबद्धो बद्धो मोहादिएहिं कम्मेहिं ।  
 उवभुजं कम्मफलं बज्ज्वादि अणेहिं कम्मेहिं ॥ १४८ ॥  
 पाणाबाधं जीवो मोहपदेसेहिं कुणदि जीवाणं ।  
 जादि सो हवदि हि बंधो पाणावरणादिकम्मेहिं ॥ १४९ ॥  
 आदा कम्मलिमसो धरेदि पाणे पुणो पुणो अणणे ।  
 ण चयदि जाव ममति देहपथाणेसु विसयेसु ॥ १५० ॥  
 जो इंदियादिविजई भवीय उवओगमप्पगं झादि ।  
 कम्मेहिं सो ण रज्जादि किह तं पाणा अणुचरंति ॥ १५१ ॥

अब देव-मनुष्यादि चार गतिरूप पर्यायों का स्वरूप एवं भेद बताते हैं -

( हरिगीत )

अस्तित्व निश्चित अर्थ की अन्य अर्थ के संयोग से ।

जो अर्थ वह पर्याय जो संस्थान आदिक भेदमय ॥ १५२ ॥

तिर्यच मानव देव नारक नाम नामक कर्म के ।

उदय से पर्याय होवें अन्य-अन्य प्रकार की ॥ १५३ ॥

ॐ ह्रीं जीवस्य चतुर्गतिपर्यायस्वरूपभेदप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १२९ ॥

अब अर्थनिश्चायक स्वरूपास्तित्व को स्व-पर विभाग के हेतुरूप में समझते हैं - ( हरिगीत )

त्रिधा निज अस्तित्व को जाने जो द्रव्यस्वभाव से ।

वह हो न मोहित जान लो अन-अन्य द्रव्यों में कभी ॥ १५४ ॥

ॐ ह्रीं स्वरूपास्तित्वं स्वपरविभागहेतुप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः .... ॥ १३० ॥

अब शरीर प्राप्ति का मूल कारण बताते हैं -

( हरिगीत )

आतमा उपयोगमय उपयोग दर्शन-ज्ञान हैं ।

अर शुभ-अशुभ के भेद भी तो कहे हैं उपयोग के ॥ १५५ ॥

उपयोग हो शुभ पुण्यसंचय अशुभ हो तो पाप का ।

शुभ-अशुभ दोनों ही न हों तो कर्म का बंधन न हो ॥ १५६ ॥

ॐ ह्रीं शरीरप्राप्तिमूलकारणनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यनि. स्वाहा ॥ १३१ ॥

अतिथितपिण्ठिदस्स हि अत्थस्सत्थंतरम्हि संभूदो ।

अथो पञ्जाओ सो संठाणादिप्पभेदैहिं ॥ १५२ ॥

परणारयतिरियसुरा संठाणादीहिं अण्णहा जादा ।

पञ्जाया जीवाणं उदयादिहिं णामकम्मस्स ॥ १५३ ॥

तं सब्भावणिबद्धं दत्त्वसहावं तिहा समकर्खादं ।

जाणादि जो सवियप्पं ण मुहुदि सो अण्णदवियम्हि ॥ १५४ ॥

अप्पा उवओगप्पा उवओगो णाणदंसणं भणिदो ।

सो वि सुहो असुहो वा उवओगो अप्पणो हवदि ॥ १५५ ॥

उवओगो जदि हिं सुहो पुण्णं जीवस्स संचयं जादि ।

असुहो वा तथ पावं तैसिमभावे ण चयमत्थि ॥ १५६ ॥

अब शुभ और अशुभ उपयोग का स्वरूप स्पष्ट करते हैं -

( हरिगीत )

**श्रद्धान सिध-**अणगार का अर जानना जिनदेव को ।  
जीवकरुणा पालना बस यही है उपयोग शुभ ॥ १५७ ॥  
अशुभ है उपयोग वह जो रहे नित उन्मार्ग में ।  
**श्रवण-**चिंतन-संगति विपरीत विषय-कषाय में ॥ १५८ ॥

ॐ ह्रीं शुभाशुभोपयोगस्वरूपनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति  
स्वाहा ॥ १३२ ॥

अब अशुद्धोपयोग के विनाश के अभ्यास की बात करते हैं -

( हरिगीत )

आतमा ज्ञानात्मक अनद्रव्य में मध्यस्थ हो ।  
ध्यावे सदा ना रहे वह नित शुभ-अशुभ उपयोग में ॥ १५९ ॥  
ॐ ह्रीं अशुद्धोपयोगनिरोधक-आत्माभ्यासनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १३३ ॥

अब शरीरादि परद्रव्यों के प्रति माध्यस्थ भाव दिखाकर मन-वचन-काय  
परद्रव्य हैं, यह समझाते हैं -

( दोहा )

देह मन वाणी न उनका करण या कर्ता नहीं ।  
ना कराऊँ मैं कभी भी अनुमोदना भी ना करूँ ॥ १६० ॥

---

जो जाणादि जिणिंदे पेच्छदि सिढ्डे तहेव अणगारे ।  
जीवेसु साणुकंपो उवओगो सो सुहो तस्स ॥ १५७ ॥  
विसयकसाओगाढो दुसुदिदुच्चितदुट्ठगोट्ठुजुदो ।  
उञ्गो उम्मग्गपरो उवओगो जस्स सो असुहो ॥ १५८ ॥  
असुहोवओगरहिदो सुहोवजुत्तो ण अणणदवियम्हि ।  
होज्जं मज्ज्ञात्थोऽहं णाणप्पगमप्पगं झाए ॥ १५९ ॥  
णाहं देहो ण मणो ण चेव वाणी ण कारणं तेसिं ।  
कत्ता ण ण कारयिदा अणुमंता णेव कत्तीणं ॥ १६० ॥

देह मन वच सभी पुद्गल द्रव्यमय जिनवर कहे।  
ये सभी जड़ स्कन्ध तो परमाणुओं के पिण्ड हैं॥ १६१ ॥

ॐ हर्षी शरीरादिपरद्रव्यमाध्यस्थभावनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य  
निर्वपामीति स्वाहा॥१३४॥

अब यह बताते हैं कि यह आत्मा न तो परद्रव्य हैं और न परद्रव्यों का  
कर्ता ही है -

( हरिगीत )

मैं नहीं पुद्गलमयी मैंने ना बनाया हैं इन्हें।  
मैं तन नहीं हूँ इसलिए ही देह का कर्ता नहीं॥ १६२ ॥

ॐ हर्षी परद्रव्य-अकर्तृत्वनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यनि. स्वाहा॥१३५॥

अब पुद्गल में परस्पर बंधरूप परिणमन का स्वरूप स्पष्ट करते हैं -

( हरिगीत )

रे अप्रदेशी अणु एक प्रदेशमय अर अशब्द हैं।  
अर रूक्षता-स्निग्धता से बहुप्रदेशीरूप हैं॥ १६३ ॥

परमाणु के परिणमन से इक-एक कर बढ़ते हुए।  
अनंत अविभागी न हो स्निग्ध अर रूक्षत्व से॥ १६४ ॥

परमाणुओं का परिणमन सम-विषम अर स्निग्ध हो।  
अर रूक्ष हो तो बंध हो दो अधिक पर न जघन्य हो॥ १६५ ॥

ॐ हर्षी पुद्गलानां बंधस्वरूपनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य  
निर्वपामीति स्वाहा॥१३६॥

---

देहो य मणो वाणी पोञ्गलदव्वप्पग ति पिछिट्ठा।  
पोञ्गलदव्वं हि पुणो पिंडो परमाणुदव्वाण॥ १६१ ॥

णाहं पोञ्गलमइओ ण ते मया पोञ्गला कया पिंडं।  
तम्हा हि ण देहोऽहं कत्ता वा तस्य देहस्य॥ १६२ ॥

अपदेसो परमाणु पदेसमेत्तो द समयसद्वा जो।  
पिछ्ठो वा लुकर्खो वा दुपदेसादित्तमणुभवदि॥ १६३ ॥

एगुत्तरमेगादी अणुस्स पिछ्ठत्तणं च लुकर्खतं।  
परिणामादो भणिदं जाव अणंतत्तमणुभवदि॥ १६४ ॥

पिछ्ठा वा लुकर्खा वा अणुपरिणामा समा व विसमा वा।  
समदो दुराधिगा जदि बज्ज्ञान्ति हि आदिपरिहीणा॥ १६५ ॥

अब “आत्मा पुद्गलपिण्डों का कर्ता नहीं है” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

दो अंश चिकने अणु चिकने-सूक्ष्म हो यदि चार तो ।  
हो बंध अथवा तीन एवं पाँच में भी बंध हो ॥ १६६ ॥  
यदि बहुप्रदेशी कंध सूक्ष्म-थूल हों संस्थान में ।  
तो भूजलादि रूप हों वे स्वयं के परिणमन से ॥ १६७ ॥

ॐ हर्णि आत्मनः पुद्गलपिण्ड-अकर्तृत्वनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धं निर्विपामीति स्वाहा ॥ १३७ ॥

अब ‘आत्मा पुद्गलपिण्डों को कर्मरूप भी नहीं करता’-यह बताते हैं -

( हरिगीत )

भरा है यह लोक सूक्ष्म-थूल योग्य-अयोग्य जो ।  
कर्मत्व के वे पौद्गलिक उन खंध के संयोग से ॥ १६८ ॥  
स्कन्ध जो कर्मत्व के हों योग्य वे जिय परिणति ।  
पाकर करम में परिणमें न परिणमावे जिय उन्हें ॥ १६९ ॥

ॐ हर्णि आत्मनः पुद्गलपिण्डानां कर्मत्वकर्तृत्वाभावनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय  
नमः अर्द्धं निर्विपामीति स्वाहा ॥ १३८ ॥

अब ‘आत्मा पौद्गलिक शरीर का कर्ता नहीं है, यह बताते हैं -

( हरिगीत )

कर्मत्वगत जड़पिण्ड पुद्गल देह से देहान्तर ।  
को प्राप्त करके देह बनते पुन-पुनः वे जीव की ॥ १७० ॥

पिद्धत्तणेण दुगुणो चदुगुणपिद्धेण बंधमणुभवदि ।  
लुकर्वेण वा तिगुणिदो अणु बज्ज्ञादि पंचगुणजुतो ॥ १६६ ॥  
दुपदेसादी रख्दा सुहमा वा बादरा सस्ताणा ।  
पुढविजलतेउवाऽ सगपरिणामेहिं जायंते ॥ १६७ ॥  
ओगाढगाढणिचिदो पोञ्गलकायेहिं सव्वदो लोगो ।  
सुहुमेहिं बादरेहिं य अप्पाओञ्गोहिं जोञ्गेहिं ॥ १६८ ॥  
कम्मत्तणपाओञ्गा रख्दा जीवस्स परिणाइं पप्पा ।  
गच्छन्ति कम्मभावं ण हि ते जीवेण परिणामिदा ॥ १६९ ॥  
ते ते कम्मत्तगदा पोञ्गलकाया पुणो वि जीवस्स ।  
संजायंते देहा देहान्तरसंकमं पप्पा ॥ १७० ॥

यह देह औदारिक तथा हो वैक्रियक या कार्मण ।  
 तेजस अहारक पाँच जो वे सभी पुद्गलद्रव्यमय ॥ १७१ ॥  
 ॐ हर्णि आत्मनः पौद्गलिकशरीर-अकर्तृत्वनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
 अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १३९ ॥

अब ‘आत्मा का असाधारण लक्षण बताते हैं -

( हरिगीत )

चैतन्य गुणमय आत्मा अव्यक्त अरस अरूप है ।  
 जानो अलिंगग्रहण इसे यह अनिर्दिष्ट अशब्द है ॥ १७२ ॥  
 ॐ हर्णि आत्मनः असाधारणलक्षणप्रस्तुपक श्रीप्रवचनसाराय नमः ..... ॥ १४० ॥

अब अरूपी आत्मा का रूपी पौद्गलिक कर्मों के साथ बंध कैसे हो सकता है? - यह बताते हैं -

( हरिगीत )

मूर्त पुद्गल बंधे नित स्पर्श गुण के योग से ।  
 अमूर्त आत्म मूर्त पुद्गल कर्म बाँधे किसतरह ॥ १७३ ॥  
 जिसतरह रूपादि विरहित जीव जाने मूर्त को ।  
 बस उसतरह ही जीव बाँधे मूर्त पुद्गलकर्म को ॥ १७४ ॥  
 ॐ हर्णि अमूर्तात्मनः मूर्तपौद्गलिककर्मबंधस्वरूपनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय  
 नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १४१ ॥

---

ओरालिओ य देहो देहो वेत्त्विओ य तेजसिओ ।  
 आहारय कर्मइओ पोञ्गलदत्त्वप्पगा सत्वे ॥ १७१ ॥  
 अरसमरूपमगंधं अव्वतं चेदणागुणमसद्दं ।  
 जाण अलिंगग्रहणं जीवमणिद्विद्वसंठाण ॥ १७२ ॥  
 मुत्तो रूपादिगुणो बजङ्गादि फासेहिं अण्णमण्णेहिं ।  
 तत्त्विकरीदो अप्पा बजङ्गादि किध पोञ्गलं कर्म ॥ १७३ ॥  
 रूपादिएहिं रहिदो पेच्छदि जाणादि रूपमादीणि ।  
 दत्त्वाणि गुणे य जधा तह बंधो तेण जाणीहि ॥ १७४ ॥

अब भावबंध और द्रव्यबंध का स्वरूप स्पष्ट करते हैं -

( हरिगीत )

प्राप कर उपयोगमय जिय विषय विविध प्रकार के।  
रुष-तुष्ट होकर मुथ होकर विविधविध बंधन करे ॥ १७५ ॥  
जिस भाव से आगत विषय को देखे-जाने जीव यह।  
उसी से अनुरक्त हो जिय विविधविध बंधन करे ॥ १७६ ॥  
ॐ ह्रीं भावबंध-द्रव्यबंधस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यनि. स्वाहा ॥ १४२ ॥

अब “द्रव्यबंध का हेतु भावबंध ही है” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

स्पर्श से पुद्गल बंधे अर जिय बंधे रागादि से।  
जीव-पुद्गल बंधे नित ही परस्पर अवगाह से ॥ १७७ ॥  
आतमा सप्रदेश है उन प्रदेशों में पुद्गला।  
परविष्ट हों अर बंधे अर वे यथायोग्य रहा करें ॥ १७८ ॥  
ॐ ह्रीं द्रव्यबंधस्य हेतु भावबंधेवइति निरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः .... ॥ १४३ ॥

अब “भावबंध ही वास्तविकबंध है”, यह बताते हैं -

( हरिगीत )

रागी बाँधे कर्म छूटें राग से जो रहित हैं।  
यह बंध का संक्षेप है बस नियतनय का कथन यह ॥ १७९ ॥  
ॐ ह्रीं भावबंधस्यैव निश्चयबंधत्वनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः .... ॥ १४४ ॥

उवओगमओ जीवो मुजङ्गादि रज्जेदि वा पदुस्सेदि।  
पप्पा विविधे विसये जो हि पुणो तेहिं सो बन्धो ॥ १७५ ॥  
भावेण जेण जीवो पेच्छादि जाणादि आगदं विसये।  
रज्जादि तेणेव पुणो बजङ्गादि कम्म ति उवदेसो ॥ १७६ ॥  
फासेहिं पोऽगलाणं बंधो जीवस्स रागमादीहिं।  
अण्णोण्णमवगाहो पोऽगलजीवप्पगो भणिदो ॥ १७७ ॥  
सपदेसो सो अप्पा तेसु पदेसेसु पोऽगला काया।  
पविसंति जहाजोऽगं चिद्वृंति हि जंति बजङ्गांति ॥ १७८ ॥  
रत्तो बंधदि कम्म मुच्चादि कम्मेहि रागरहिदप्पा।  
एसो बंधसमासो जीवाणं जाण णिच्छयदो ॥ १७९ ॥

अब मोह-राग-द्वेष भावों का विशेष स्पष्टीकरण करते हैं -

( हरिगीत )

राग-रुष अर मोह ये परिणाम इनसे बंध हो ।

राग है शुभ-अशुभ किन्तु मोह-रुष तो अशुभ ही ॥ १८० ॥

पर के प्रति शुभभाव पुण पर अशुभ तो बस पाप है ।

पर दुःखक्षय का हेतु तो बस अनन्यगत परिणाम है ॥ १८१ ॥

ॐ ह्रीं मोह-राग-द्वेषभावानां बंधत्वसाधक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं  
निर्विपामीति स्वाहा ॥ १४५ ॥

अब स्व-पर का भेदविज्ञान कराते हैं -

( हरिगीत )

पृथ्वी आदि थावरा त्रस कहे जीव निकाय हैं ।

वे जीव से हैं अन्य एवं जीव उनसे अन्य है ॥ १८२ ॥

जो न जाने इस्तरह स्व और पर को स्वभाव से ।

वे मोह से मोहित रहे 'ये मैं हूँ' अथवा 'मेरा यह' ॥ १८३ ॥

ॐ ह्रीं स्वपरभेदज्ञानप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं नि. स्वाहा ॥ १४६ ॥

अब पुद्गल परिणाम आत्मा का कार्य क्यों नहीं है, यह बताते हैं -

( हरिगीत )

निज भाव को करता हुआ निजभाव का कर्ता कहा ।

और पुद्गल द्रव्यमय सब भाव का कर्ता नहीं ॥ १८४ ॥

---

परिणामादो बंधो परिणामो रागदोसमोहजुदो ।

असुहो मोहपदेसो सुहो व असुहो हवदि रागो ॥ १८० ॥

सुहपरिणामो पुण्णं असुहो पावं ति भणिदमण्णोसु ।

परिणामो पण्णगदो दुक्खकर्वयकारणं समये ॥ १८१ ॥

भणिदा पुढविप्पमुहा जीवणिकायाध थावरा य तसा ।

अण्णा ते जीवदो जीवो वि य तेहिंदो अण्णो ॥ १८२ ॥

जो णवि जाणदि एवं परमप्पाणं सहावमासेज्ज ।

कीरदि अज्ज्ञवसाणं अहं ममेदं ति मोहादो ॥ १८३ ॥

कुव्वं सभावमादा हवदि हि कत्ता सगस्स भावस्स ।

पौर्वगलदव्वमयाणं ण दु कत्ता सव्वभावाणं ॥ १८४ ॥

जीव पुद्गल मध्य रहते हुए पुद्गलकर्म को ।  
जिनवर कहें सब काल में ना ग्रहे-छोड़े-परिणमे ॥ १८५ ॥

ॐ ह्रीं आत्मनः पुद्गलपरिणामकार्यनिषेधक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १४७ ॥

अब बंध का स्वरूप निश्चय-व्यवहार की संधिपूर्वक स्पष्ट करते हैं -

( हरिगीत )

भवदशा में रागादि को करता हुआ यह आत्मा ।  
रे कर्मरज से कदाचित् यह ग्रहण होता-छूटता ॥ १८६ ॥

रागादियुत जब आत्मा परिणमे अशुभ-शुभ भाव में ।  
तब कर्मरज से आवरित हो विविध बंधन में पड़े ॥ १८७ ॥

ॐ ह्रीं निश्चय-व्यवहारनयेन बंधस्वरूपनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १४८ ॥

अब “यह आत्मा स्वयं ही बंध है” इसे बताते हैं -

( हरिगीत )

सप्रदेशी आत्मा रुस-राग-मोह कषाययुत ।  
हो कर्मरज से लिप्त यह ही बंध है जिनवर कहा ॥ १८८ ॥

ॐ ह्रीं आत्मनः स्वयमेवबंधत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १४९ ॥

अब निश्चय-व्यवहार में किसी भी प्रकार का विरोध नहीं है, अपितु अविरोध ही है”, यह बताते हैं -

---

गेहहृदि ऐव ए मुंचदि करेदि ए हि पोङ्गलाणि कम्माणि ।  
जीवो पोङ्गलमज्ज्वे वट्टण्णवि सव्वकलेसु ॥ १८५ ॥

स इदाणिं कत्ता सं सगपरिणामस्स दव्वजादस्स ।  
आदीयदे कदाइं विमुच्चदे कम्मं धूलीहिं ॥ १८६ ॥

परिणमदि जदा अप्पा सुहम्मि असुहम्मि रागदोसजुदो ।  
तं पविसदि कम्मरयं णाणावरणादिभावेहिं ॥ १८७ ॥

सपदेसो सो अप्पा कसायिदो मोहरागदोसेहिं ।  
कम्मरएहिं सिलिद्वो बंधो ति परखिदो समये ॥ १८८ ॥

( हरिगीत )

यह बंध का संक्षेप जिनवरदेव ने यतिवृन्द से ।

नियतनय से कहा है व्यवहार इससे अन्य है ॥ १८९ ॥

ॐ ह्रीं निश्चय-व्यवहाराविरोधनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य... ॥१५०॥

अब “अशुद्धनय से अशुद्धात्मा की और शुद्धनय से शुद्धात्मा की प्राप्ति होती है” यह बताते हैं - ( हरिगीत )

तन-धनादि में ‘मैं हूँ यह.’ अथवा ‘ये मेरे हैं’ सही ।

ममता न छोड़े वह श्रमण उनमार्गीं जिनवर कहें ॥ १९० ॥

पर का नहीं ना मेरे पर मैं एक ही ज्ञानात्मा ।

जो ध्यान में इस भाँति ध्यावे है वही शुद्धात्मा ॥ १९१ ॥

ॐ ह्रीं शुद्धाशुद्धात्मनः प्राप्तिनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः .... ॥१५१॥

अब “ध्रुव होने से एकमात्र शुद्धात्मा ही उपलब्ध करने योग्य हैं और उसके अतिरिक्त देहादि सभी पदार्थ अध्रुव होने से उपलब्ध करने योग्य नहीं है” यह बताते हैं - ( हरिगीत )

इस्तरह मैं आत्मा को ज्ञानपय दर्शनपयी ।

ध्रुव अचल अवलंबन रहित इन्द्रियरहित शुध मानता ॥ १९२ ॥

अरि-मित्रजनधन्य-धन्य सुख-दुख देह कुछ भी ध्रुव नहीं ।

इस जीव के ध्रुव एक ही उपयोगमय यह आत्मा ॥ १९३ ॥

ॐ ह्रीं ध्रुवत्वात् शुद्धात्मैव-उपलभ्नीयप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य... ॥१५२॥

एसो बंधसमासो जीवाणं णिच्छयेण णिद्विद्वो ।

अरहंतेहिं जदीणं ववहारो अण्णहा भणिदो ॥ १८९ ॥

ण चयदि जो दु ममति अहं ममेदं ति देहदविणेसु ।

सो सामण्णं चत्ता पङ्गिवण्णो होदि उम्मव्वं ॥ १९० ॥

णाहं होमि परेसि ण मे परे संति णाणमहमेकव्वो ।

इदि जो झायदि झाणो सो अप्पाणं हवदि झादा ॥ १९१ ॥

एवं णाणप्पाणं दंसणभूदं अदिंदियमहत्थं ।

ध्रुवमचलमणालंबं मण्णोऽहं अप्पगं सुद्धं ॥ १९२ ॥

देहा वा दविणा वा सुहदुकरवा वाध सत्तुमित्तजणा ।

जीवस्स ण संति ध्रुवा ध्रुवोवओगप्पगो अप्पा ॥ १९३ ॥

अब “शुद्धात्मा की उपलब्धि से मोहग्रन्थि का नाश होता है और मोहग्रन्थि के नाश से अक्षय अतीन्द्रिय सुख की प्राप्ति होती है” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

यह जान जो शुद्धात्मा ध्यावें सदा परमात्मा ।  
दुठ मोह की दुर्ग्रन्थि का भेदन करें वे आत्मा ॥ १९४ ॥  
मोहग्रन्थी राग-रुष तज सदा ही सुख-दुःख में ।  
समभाव हो वह श्रमण ही बस अखयसुख धारण करें ॥ १९५ ॥  
ॐ हर्णि शुद्धात्मोपलम्भस्य मोहग्रन्थिभेदात् अक्षयसौख्यनिरूपक  
श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १५३ ॥

अब “आत्मा का ध्यान अशुद्धता का कारण नहीं होता” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

आत्मध्याता श्रमण वह इन्द्रियविषय जो परिहरे ।  
स्वभावथित अवरुद्ध मन वह मोहमल का क्षय करे ॥ १९६ ॥  
ॐ हर्णि आत्मध्यानं अशुद्धत्वाकारणनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धं  
निर्वपामीति स्वाहा ॥ १५४ ॥

अब सर्वज्ञ भगवान के ध्यान की चर्चा करते हैं -

( हरिगीत )

घन घातिकर्म विनाश कर प्रत्यक्ष जाने सभी को ।  
संदेहविरहित ज्ञेय ज्ञायक ध्यावते किस वस्तु को ॥ १९७ ॥

---

जो एवं जापिता झादि परं अप्यगं विसुद्धप्या ।  
सागारोऽणगारो खवेदि सो मोहदुर्गंठि ॥ १९४ ॥  
जो ठिहदमोहगंठी रागपदेसे खवीय सामणो ।  
होजं समसूहदुकर्खो सो सोकर्खं अकर्खयं लहदि ॥ १९५ ॥  
जो खविदमोहकल्सो विसयविरत्तो मणो ठिरुभिता ।  
समवट्ठिदो सहावे सो अप्पाणं हवदि झादा ॥ १९६ ॥  
ठिहदघणधादिकम्मो पच्चकर्खं सव्वभावतच्छण्ह ।  
णोयंतगदो समणो झादि कमटुं असंदेहो ॥ १९७ ॥

अतीन्द्रिय जिन अनिन्द्रिय अर सर्व बाधा रहित हैं ।

चहुँ और से सुख-ज्ञान से समृद्ध ध्यावे परमसुख ॥ १९८ ॥

ॐ ह्रीं सर्वज्ञध्यानविषयनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं नि. स्वाहा ॥ १५५ ॥

अब “मोक्षमार्ग शुद्धात्मा की उपलब्धिरूप ही है” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

निर्वाण पाया इसी मग से श्रमण जिन जिनदेव ने ।

निर्वाण अर निर्वाणमग को नमन बारंबार हो ॥ १९९ ॥

ॐ ह्रीं शुद्धात्मनः उपलब्धिरूपमोक्षमार्गनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्विपामीति स्वाहा ॥ १५६ ॥

अब आचार्यदेव ५वीं गाथा में की गई प्रतिज्ञा के अनुसार निर्ममत्व में स्थित होकर ममता के त्याग का संकल्प करते हैं -

( हरिगीत )

इसलिए इस विधि आतमा ज्ञायकस्वभावी जानकर ।

निर्ममत्व में स्थित मैं सदा ही भाव ममता त्याग कर ॥ २०० ॥

ॐ ह्रीं ममत्वत्यागसंकल्पनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं नि. स्वाहा ॥ १५७ ॥

इसप्रकार अब प्रवचनसार के ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापन महाधिकार का समापन होने जा रहा है । महाधिकार के अन्त में तत्त्वप्रदीपिका टीका में आचार्य अमृतचन्द्र कुल ३ छन्द लिखते हैं, जिनका पद्यानुवाद इसप्रकार है -

( दोहा )

ज्ञेयतत्त्व के ज्ञान के प्रतिपादक जो शब्द ।

उनमें डुबकी लगाकर निज में रहें अशब्द ॥ १० ॥

सत्वाबाधविजुत्तो समंतसत्वकरवसोकरवणाणइढो ।

भूदो अकर्वतीदो इ़ादि अणकर्वो परं सौकर्वं ॥ १९८ ॥

एवं जिणा जिणिदा सिद्धा मव्गं समुद्दिदा समणा ।

जादा णमोत्थु तेसि तस्स य णिव्वाणमव्गरस्स ॥ १९९ ॥

तम्हा तह जाणिता अप्पाणं जाणां सभावेण ।

परिवज्जामि ममत्ति उवट्ठिदो णिम्ममत्तम्हि ॥ २०० ॥

( शालिनी )

जैनं ज्ञानं ज्ञेयतत्त्वप्रणेतृ स्फीतं शब्दब्रह्म सम्यग्विग्राहा ।

संशुद्धात्मद्रव्यमात्रैकवृत्त्या नित्यं युक्तः स्थीयतेऽस्माभिरेवम् ॥ १० ॥

शुद्ध ब्रह्म को प्राप्त कर जग को कर अब ज्ञेय ।  
 स्वपरप्रकाशक ज्ञान ही एकमात्र श्रद्धेय ॥ ११ ॥  
 चरण द्रव्य अनुसार हो द्रव्य चरण अनुसार ।  
 शिवपथगामी बनो तुम दोनों के अनुसार ॥ १२ ॥  
 ॐ हर्ण ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापन-उपसंहारक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं नि. स्वाहा ॥ १५८ ॥

### जयमाला

( दोहा )

ज्ञेयतत्त्व अधिकार की, पूजन अमल अनूप ।  
 अब जयमाला में कहें, ज्ञेयतत्त्व का रूप ॥ १ ॥  
 ज्ञेयतत्त्व महाधिकार में, कहे तीन अधिकार ।  
 पहला द्रव्य सामान्य है, दूजा द्रव्य विशेष ॥ २ ॥  
 ‘ज्ञान अर ज्ञेय विभाग’ का, है तीजा अधिकार ।  
 इन सबको संक्षेप में, जानो भले प्रकार ॥ ३ ॥

( रोला )

सब द्रव्यों में जो बातें समान होती हैं ।  
 सबसे पहले उन बातों को ही बतलाते ।  
 जो विशेषतायें होती विशेष द्रव्यों में ।  
 फिर उनकी ही बोधगम्य बातें बतलाते ॥ ४ ॥

( शालिनी )

ज्ञेयीकुर्वन्नजसासीमविश्वं ज्ञानीकुर्वन् ज्ञेयमाक्रान्तभेदम् ।  
 आत्मीकुर्वन् ज्ञानमात्मान्यभासि स्फूर्जत्यामा ब्रह्म संपद्य सद्यः ॥ ११ ॥

( वसन्ततिलका )

द्रव्यानुसारि चरणं चरणानुसारि द्रव्यं मिथो द्रव्यमिदं ननु सव्यपेक्षम् ।  
 तस्मान्मुक्षुरधिरोहतु मोक्षमार्गं द्रव्यं प्रतीत्य यदि वा चरणं प्रतीत्य ॥ १२ ॥

इसके बाद ज्ञान ज्ञेय में भेद बताते ।  
दोनों ही हैं पृथक्-पृथक् – ऐसा समझाते ॥  
सब अपने में लीन न कोइ कुछ करे किसी का ।  
जैनधर्म का मूल भेदविज्ञान कराते ॥ ५ ॥

सब द्रव्यों की सत्ता है उत्पाद-धौव्य-व्यय ।  
सब द्रव्यों की सत्ता है गुण-पर्यय वाली ॥  
द्रव्य-क्षेत्र अर काल-भाव हैं न्यारे-न्यारे ।  
किसी अन्य के घर में कोइ न पाँव पसारे ॥ ६ ॥

अरे अपरिणामी होकर भी परिणामी हैं ।  
अपने-अपने परिणमनों के कर्ता हैं वे ॥  
अरे स्वयं के कर्ता-भोक्ता होने पर भी ।  
परद्रव्यों के रहते हैं वे सदा अकर्ता ॥ ७ ॥

अरे स्वयं को छोड़ अन्य सब ज्ञेयमात्र हैं ।  
पर अपना आतम तो ज्ञेय है ज्ञायक भी है ॥  
‘परद्रव्यों को ज्ञेय न मानें’ एक भूल है ।  
और ज्ञेय से अधिक जानना भूल दूसरी ॥ ८ ॥

‘पर को जानूँ’ – मात्र इसलिये ज्ञायक हूँ मैं ।  
यह तो समझो पर्वत जैसी बड़ी भूल है ॥  
‘मैं अपने को जानूँ’ – ज्ञायक इसलिये मैं ।  
मैं ही ज्ञायक एवं मैं ही स्वयं ज्ञेय हूँ ॥ ९ ॥

मैं अपने में स्वयं पूर्ण अपना स्वामी मैं ।  
मैं ही ‘स्व’ अर स्वयं पूर्णतः स्वामी भी हूँ ॥

अर मेरा अस्तित्व नहीं है पर के कारण ।  
मैं जो कुछ हूँ वह सब ही अपने ही कारण ॥ १० ॥

न मैं पर का कार्य न पर का कारण हूँ मैं ।  
पर अकार्यकारण शक्ति का धारक हूँ मैं ॥  
अधिक कहूँ क्या मैं तो यह भी कह सकता हूँ ।  
मैं ही अपना ज्ञेय और अपना ज्ञायक हूँ ॥ ११ ॥

ज्ञेयतत्त्व प्रज्ञापन का तो सार यही है ।  
ये ही सार है परमपूज्य जिनवाणी माँ का ॥  
यही सार है जिन आगम का परमागम का ।  
यही सार है परमानन्दी जिनशासन का ॥ १२ ॥

ॐ ह्रीं श्री ज्ञेयतत्त्वप्रज्ञापनमहाधिकाराय जयमाला पूर्णार्थ्यं नि. स्वाहा ।

( दोहा )

इसप्रकार पूरा हुआ, ज्ञेयतत्त्व अधिकार ।  
आराधन से प्रगट हो, ज्ञानानन्द अपार ॥ १८ ॥

( इति पुष्टाज्जलिं क्षिपेत् )

### ज्ञानस्वभाव और ज्ञेय स्वभाव

ज्ञान और ज्ञेयपना आत्मा का मूलस्वभाव है । वह आत्मा ज्ञानस्वरूप भी है और ज्ञेयरूप भी है; उसमें ज्ञान नामक गुण भी है और प्रमेयत्व नामक गुण भी है ।

आत्मा को समझने के लिए आत्मा के ज्ञानस्वभाव को भी जानना चाहिए और उसके ज्ञेयस्वभाव को भी जानना चाहिए । आत्मा के ज्ञानस्वभाव और ज्ञेयस्वभाव को जाने बिना आत्मा को सही रूप में समझना संभव नहीं है । अतः उक्त दोनों महाधिकारों में इसकी विस्तार से चर्चा की गई ।

- प्रवचनसार, ज्ञानज्ञेयतत्त्वप्रबोधिनी टीका, पृष्ठ-३८६

## चरणानुयोगसूचकचूलिका महाधिकार पूजन

### स्थापना

( दोहा )

ज्ञान-ज्ञेय विस्तार से, जाने विविध प्रकार ।  
अब चरण अनुयोग की, चर्चा का अधिकार ॥ १ ॥

( मनहरण कवित्त )

चरणानुयोग की सूचक है चूलिका ।  
उसके भी यहाँ चार अधिकार आये हैं ॥  
आचरण प्रज्ञापन मोक्षमार्ग प्रज्ञापन ।  
शुभोपयोग प्रज्ञापन नाम शुभ गाये हैं ॥  
पंचरत्न प्रज्ञापन चौथा अधिकार कहा ।  
इनमें चारित्र के प्रकार समझाये हैं ॥  
सबको समझकर भक्तिभाव पूर्वक ।  
पूजा भक्ति करने के भाव शुभ आये हैं ॥ २ ॥

( दोहा )

चरणानुयोग अधिकार की, पूजन परमानन्द ।  
भक्तिभाव से कर रहे, सब मिलकर सानन्द ॥ ३ ॥

ॐ हर्ण चरणानुयोगसूचकचूलिकामहाधिकार! अत्र अवतर-अवतर संवैष्ट् ।  
ॐ हर्ण चरणानुयोगसूचकचूलिकामहाधिकार!! अत्र तिष्ठ-तिष्ठ, ठः ठः ।  
ॐ हर्ण चरणानुयोगसूचकचूलिकामहाधिकार!!! अत्र मम सन्निहितो भव-भव वषट् ।

( इति पुष्पाञ्जलिं क्षिपेत् )

( अवतार )

जल

ज्यों जल हो अमल अनूप जल मल परिहारी ।  
 त्यों आत्म अमल अनूप मोहमल परिहारी ॥  
 मन्दिर के शिखर समान चूलिका मनमोहक ।  
 मुनिजन के परम पवित्र आचरण की द्योतक ॥ १ ॥  
 ॐ ह्रीं चरणानुयोगसूचकचूलिकामहाधिकाराय जन्म-जरा-मत्युविनाशनाय  
 जलं निर्वपामीति स्वाहा ।

चन्दन

मुनिमन सम शीतल इष्ट चन्दन मलयागिर ।  
 त्यों आत्म शीतल शान्त मनहर मलयागिर ॥  
 मन्दिर के शिखर समान चूलिका मनमोहक ।  
 मुनिजन के परम पवित्र आचरण की द्योतक ॥ २ ॥  
 ॐ ह्रीं चरणानुयोगसूचकचूलिकामहाधिकाराय संसारतापविनाशनाय चन्दनं  
 निर्वपामीति स्वाहा ।

अक्षत

ये अक्षत अमल अखण्ड स्वयं में शोभित हैं ।  
 आत्म भी अमल अखण्ड अक्षत सा शोभे ॥  
 मन्दिर के शिखर समान चूलिका मन मोहक ।  
 मुनिजन के परम पवित्र आचरण की द्योतक ॥ ३ ॥  
 ॐ ह्रीं चरणानुयोगसूचकचूलिकामहाधिकाराय अक्षयपदप्राप्ते अक्षतं  
 निर्वपामीति स्वाहा ।

पुष्प

ये सुमन सुगंधित संग सुरत鲁 से शोभें ।  
 पर आत्म विरहित गंध फिर भी मन मोहे ॥  
 मन्दिर के शिखर समान चूलिका मनमोहक ।  
 मुनिजन के परम पवित्र आचरण की द्योतक ॥ ४ ॥  
 ॐ ह्रीं चरणानुयोगसूचकचूलिकामहाधिकाराय कामबाणविध्वंसनाय पुष्पं  
 निर्वपामीति स्वाहा ।

### नैवेद्य

भूख शामक होता नैवेद्य क्षुधा से पीड़ित जग ।  
 खाये विध-विध नैवेद्य भूख फिर भी जगमग ॥  
 मन्दिर के शिखर समान चूलिका मनमोहक ।  
 मुनिजन के परम पवित्र आचरण की द्योतक ॥ ५ ॥  
 ॐ ह्रीं चरणानुयोगसूचकचूलिकामहाधिकाराय क्षुधारोगविनाशनाय नैवेद्यं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

### दीप

मिथ्यातम का हो नाश चरण आचरणों में ।  
 तमनाशक दीपक दिव्य समर्पित चरणों में ॥  
 मन्दिर के शिखर समान चूलिका मनमोहक ।  
 मुनिजन के परम पवित्र आचरण की द्योतक ॥ ६ ॥  
 ॐ ह्रीं चरणानुयोगसूचकचूलिकामहाधिकाराय मोहान्धकारविनाशयनाय दीपं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

### धूप

दशदिश में महके धूप दश अंगी मनहर ।  
 आतम आतम में मस्त गंध विरहित सुन्दर ॥  
 मन्दिर के शिखर समान चूलिका मनमोहक ।  
 मुनिजन के परम पवित्र आचरण की द्योतक ॥ ७ ॥  
 ॐ ह्रीं चरणानुयोगसूचकचूलिकामहाधिकाराय अष्टकमर्दहनाय धूपं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

### फल

फल सरस सुगन्धित मिष्ठ मोह लेते मन को ।  
 पर चेतन अरस अगंध रुचे न चेतन को ॥  
 मन्दिर के शिखर समान चूलिका मनमोहक ।  
 मुनिजन के परम पवित्र आचरण की द्योतक ॥ ८ ॥  
 ॐ ह्रीं चरणानुयोगसूचकचूलिकामहाधिकाराय मोक्षफलप्राप्तये फलं  
 निर्विपामीति स्वाहा ।

### अर्ध्य

यह बेशकीमती अर्ध्य चरणों में अर्पित ।  
 हम चाहे मात्र अनर्ध्य अनन्त सुख से गर्भित ॥  
 मन्दिर के शिखर समान चूलिका मनमोहक ।  
 मुनिजन के परम पवित्र आचरण की द्योतक ॥ ९ ॥  
 ॐ हीं चरणानुयोगसूचकचूलिकामहाधिकाराय अनर्ध्यपदप्राप्तये अर्ध्य  
 निर्वपामीति स्वाहा ।

( इति पुष्टाज्जलिं क्षिपेत् )

### अर्ध्यावली

#### ॥ चरणानुयोगसूचकचूलिका महाधिकार ॥

( दोहा )

ज्ञान-ज्ञेय को जानकर, धर चारित्र महान ।  
 शिवमग की परिपूर्णता, पावैं श्रद्धावान ॥

( इति पुष्टाज्जलिं क्षिपेत् )

चरणानुयोग सूचक चूलिका की तत्त्वप्रदीपिका टीका लिखते हुए आचार्य  
 अमृतचन्द्र जो प्रथम छन्द लिखते हैं, वह इसप्रकार है -

( दोहा )

द्रव्यसिद्धि से चरण अर, चरण सिद्धि से द्रव्य ।  
 यह लखकर सब आचरो, द्रव्यों से अविरुद्ध ॥ १३ ॥  
 ॐ हीं द्रव्य-अविरुद्धचारित्रप्रेरक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्य नि. स्वाहा ॥ १५९ ॥

( इन्द्रवज्रा )

द्रव्यस्य सिद्धौ चरणस्य सिद्धिः द्रव्यस्य सिद्धिश्चरणस्य सिद्धौ ।  
 बुद्ध्वेति कर्माविरताः परेऽपि द्रव्याविरुद्धं चरणं चरंतु ॥ १३ ॥

## ॥ आचरणप्रज्ञापनाधिकार ॥

( दोहा )

अनागार आचरण से बनते श्रमण महान ।  
प्रज्ञापन आचरण को सुनो भविक धरि ध्यान ॥

( इति पुष्टाज्जलिं क्षिपेत् )

आचार्य अमृतचन्द्र इस गाथा को आरंभ करने के पहले पंचपरमेष्ठी का स्मरण करनेवाली इस ग्रन्थ के मंगलाचरण की पहली, दूसरी और तीसरी गाथा को उद्धृत करते हुये कहते हैं -

( हरिगीत )

सुर असुर इन्द्र नरेन्द्र वंदित कर्ममल निर्मलकरन ।  
वृषतीर्थके करतार श्री वर्द्धमान जिन शत-शत नमन ॥ १ ॥  
अवशेष तीर्थकर तथा सब सिद्धगण को कर नमन ।  
मैं भक्तिपूर्वक नमूँ पंचाचारयुत सब श्रमणजन ॥ २ ॥  
उन सभी को युगपत तथा प्रत्येक को प्रत्येक को ।  
मैं नमूँ विदमान मानस क्षेत्र के अरहंत को ॥ ३ ॥  
ॐ ह्रीं अरहंत-सिद्ध-आचार्य-उपाध्याय-सर्वसाधु पंचपरमेष्ठिभ्यो नमः  
श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १६० ॥

( गाथा )

एस सुरासुरमणुसिंदवंदिदं धोदधाइकम्मलं ।  
पणमामि वड्ढमाणं तित्थं धम्मस्स कत्तारं ॥ १ ॥  
सेसे पुण तित्थये ससव्वसिद्धे विसुद्धसब्भावे ।  
समणे य णाणदंसणचरित्ततववीरियायारे ॥ २ ॥  
ते ते सब्वे समगं समगं पत्तेगमेव पत्तेगं ।  
बंदामि य बट्टते अरहंते माणुसे खेते ॥ ३ ॥

अब आचार्यदेव श्रामण्य को धारण करने की प्रेरणा देते हुए कहते हैं -

( हरिगीत )

हे भव्यजन ! यदि भवदुखों से मुक्त होना चाहते ।  
परमेष्ठियों को कर नमन श्रामण्य को धारण करो ॥ २०१ ॥

ॐ ह्रीं श्रामण्यप्रेरक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ १६१ ॥

अब आचार्य अमृतचन्द्र शेष चौथी व पाँचवीं गाथा को उद्धृत करते हुए  
कहते हैं -

( हरिगीत )

अरहंत सिद्धसमूह गणधरदेवयुत सब सूरिगण ।  
अर सभी पाठक साधुगण इन सभी को करके नमन ॥ ४ ॥  
परिशुद्ध दर्शनज्ञानयुत समभाव आश्रम प्राप्त कर ।  
निर्वाणपद दातार समताभाव को धारण कर ॥ ५ ॥

ॐ ह्रीं अरहंत-सिद्ध-आचार्य-उपाध्याय-सर्वसाधुपंचपरमेष्ठिभ्यो नमः  
श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ १६२ ॥

अब “दीक्षा धारण करने के पूर्व दीक्षार्थी को क्या-क्या करना चाहिये”  
यह बताते हैं -

( हरिगीत )

वृद्धजन तिय-पुत्र-बंधुवर्ग से ले अनुमति ।  
वीर्य-दर्शन-ज्ञान-तप-चारित्र अंगीकार कर ॥ २०२ ॥

एवं पणमिय सिद्धे जिणवरसहे पुणो पुणो समणे ।  
पडिवज्जातु सामण्यं जदि इच्छदि दुक्खपरिमोक्षं ॥ २०१ ॥

( गाथा )

किञ्चा अरहंताणं सिद्धाणं तह णमो गणहराणं ।  
अज्ञावयवगाणं साहूणं चेव सञ्चेस्मि ॥ ४ ॥  
तेसि विसुद्धदंसणाणाणपहाणासमं समासेज ।  
उवसंपयामि सम्मं जत्तो णिव्वाणसंपत्ती ॥ ५ ॥

आपिच्छ बंधुवर्गं विमोचिदो गुरुकलत्तपुत्तेहिं ।  
आसिज्ज णाणदंसणचरित्ततववीरियायां ॥ २०२ ॥

रूप कुल वयवान् गुणमय श्रमणजन को इष्ट जो ।

ऐसे गणी को नमन करके शरण ले अनुग्रहीत हो ॥ २०३ ॥

ॐ ह्रीं दीक्षाविधिप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य नि. स्वाहा ॥ १६३ ॥

अब दीक्षित साधु का स्वरूप स्पष्ट करते हैं -

( हरिगीत )

रे दूसरों का मैं नहीं ना दूसरे मेरे रहे ।

संकल्प कर हो जितेन्द्रिय नग्नत्व को धारण करें ॥ २०४ ॥

ॐ ह्रीं दीक्षितसाधुस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य नि. स्वाहा ॥ १६४ ॥

अब “द्रव्यलिंग तथा भावलिंग” का स्वरूप बताते हैं -

( हरिगीत )

श्रृंगार अर हिंसा रहित अर केशलुंचन अकिञ्चन ।

यथाजातस्वरूप ही जिनवरकथित बहिलिंग है ॥ २०५ ॥

आरंभ-मूर्छा से रहित पर की अपेक्षा से रहित ।

शुध योग अर उपयोग से जिनकथित अंतरलिंग है ॥ २०६ ॥

ॐ ह्रीं द्रव्यलिंग-भावलिंगप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य नि. स्वाहा ॥ १६५ ॥

अब इस गाथा में यह बताते हैं कि दीक्षार्थी मुनिधर्म कैसे अंगीकार करता है -

( हरिगीत )

जो परमगुरु नम लिंग दोनों प्राप्त कर ब्रत आचरें ।

आत्मथित वे श्रमण ही बस यथायोग्य क्रिया करें ॥ २०७ ॥

ॐ ह्रीं मुनिधर्मप्रक्रियाप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य .... ॥ १६६ ॥

समणं गणि गुणइङ्गं कुलरूपवयोविसिद्धिमिद्धदरं ।

समणेहि तं पि पणदो पडिच्छ मं चेदि अणुगाहिदो ॥ २०३ ॥

णाहं होमि परेसि ण मे परे णत्थि मज्जामिह किंचि ।

इदि पिण्ठिदो जिदिदो जादो जधजादरूपधरो ॥ २०४ ॥

जधजादरूपजादं उप्पाडिदकेसमंसुगं सुद्धं ।

रहिदं हिंसादीदो अप्पाडिकम्मं हवदि लिंगं ॥ २०५ ॥

मच्छारंभविजुतं जुतं उवओगजोगसुद्धीहिं ।

लिंगं ण परावेकर्व अपुणब्वकारणं जेणहं ॥ २०६ ॥

आदाय तं पि लिंगं गुरुणा परमेण तं णमंसिता ।

सोच्चा सवदं किरियं उवट्टिदो होदि सो समणो ॥ २०७ ॥

अब इन गाथाओं में यह कहते हैं कि अट्टाईस मूलगुणों के शुभभाव में आनेवाले छेदोपस्थापक होते हैं -

( हरिगीत )

ब्रत समिति इन्द्रिय रोध लुंचन अचेलक अस्नान ब्रत ।  
ना दन्त-धोवन क्षितिशयन अर खड़े हो भोजन करें ॥ २०८ ॥  
दिन में करें इकबार ही ये मूलगुण जिनवर कहें ।  
इनमें रहे नित लीन जो छेदोपस्थापक श्रमण वह ॥ २०९ ॥  
ॐ ह्रीं छेदोपस्थापकश्रमणप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यनि. स्वाहा ॥ १६७ ॥

अब “निर्यापक आचार्य का स्वरूप बताते हैं -

( हरिगीत )

दीक्षा गुरु जो दे प्रब्रज्या दो भेद युत जो छेद है ।  
छेदोपस्थापक शेष गुरु ही कहे हैं निर्यापका ॥ २१० ॥  
ॐ ह्रीं निर्यापकश्रमणनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य नि.  
स्वाहा ॥ १६८ ॥

अब इन गाथाओं में यह बताते हैं कि जब संयम छेद होता है तो उसका निराकरण किस विधि से होता है?

( हरिगीत )

यदि प्रयत्नपूर्वक रहें पर देहिक क्रिया में छेद हो ।  
आलोचना द्वारा अरे उसका करें परिमार्जन ॥ २११ ॥  
किन्तु यदि यति छेद में उपयुक्त होकर भ्रष्ट हों ।  
तो योग्य गुरु के मार्गदर्शन में करें आलोचना ॥ २१२ ॥  
ॐ ह्रीं संयमपरिमार्जनविधिनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यनि. स्वाहा ॥ १६९ ॥

वदसमिदिंदियरोधो लोचावस्यमचेलमण्हाणं ।  
रिक्विदिसयणमदंतवणं ठिदिभोयणमेगभत्तं च ॥ २०८ ॥  
एदे खलु मूलगुणा समणाणं जिणवरेहिं पण्णत्ता ।  
तेसु पमत्तो समणो छेदोवद्वावगो होदि ॥ २०९ ॥  
लिंगवग्गहणे तेसि गुरु ति पव्वजदायगो होदि ।  
छेदेस्वद्ववगा सेसा पिज्जावगा समणा ॥ २१० ॥  
पयदम्हि समारद्धे छेदो समणस्स कायचेद्वम्हि ।  
जायदि जदि तस्म पुणो आलोयणपुव्विया किरिया ॥ २११ ॥  
छेदुवजुत्तो समणो समणं ववहारिणं जिणमदम्हि ।  
आसेज्जालोचित्ता उवदिद्वं तेण कायव्व ॥ २१२ ॥

अब “मुनिराजों को छेद का आयतन होने से परद्रव्य का प्रतिबंध हेय है और स्वद्रव्य में प्रतिबंध उपादेय हैं” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

हे श्रमणजन! अधिवास में या विवास में बसते हुए।

प्रतिबंध के परिहारपूर्वक छेदविरहित ही रहो ॥ २१३ ॥

रे ज्ञान-दर्शन में सदा प्रतिबद्ध एवं मूलगुण।

जो यत्नतः पालन करें बस हैं वही पूरण श्रमण ॥ २१४ ॥

ॐ ह्रीं श्रामण्य परिपूर्णत्वप्रस्तुपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं नि. स्वाहा ॥ १७० ॥

अब इन गाथाओं में यह बताया जा रहा है कि अत्यन्त निकट के सूक्ष्म परद्रव्य का प्रतिबंध भी मुनिपने के छेद का आयतन होने से हेय ही है -

( हरिगीत )

आवास में उपवास में आहार विकथा उपथि में।

श्रमणजन व विहार में प्रतिबंध न चाहें श्रमण ॥ २१५ ॥

शयन आसन खड़े रहना गमन आदिक क्रिया में।

यदि अयत्नाचार है तो सदा हिंसा जानना ॥ २१६ ॥

ॐ ह्रीं सूक्ष्मपरद्रव्यप्रतिबन्धनिषेधक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं नि. स्वाहा ॥ १७१ ॥

अब “अंतरंग और बहिरंग छेद के प्रकार” कहते हैं -

( हरिगीत )

प्राणी मरें या ना मरें हिंसा अयत्नाचार से।

तब बंध होता है नहीं जब रहें यत्नाचार से ॥ २१७ ॥

ॐ ह्रीं अंतरंग-बहिरंगद्विविधछेदप्रस्तुपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं.... ॥ १७२ ॥

अधिवासे व विवासे छेदविहूणो भवीय सामणे।

समणो विहरद् षिच्चं परिहरमाणो षिबंधाणि ॥ २१३ ॥

चरादि षिबद्धो षिच्चं समणो पाणाम्हि दंसणमुहाम्हि।

पयदो मूलगुणेसु य जो सो पडिपुण्णसामणणो ॥ २१४ ॥

भत्ते वा रवमणे वा आवसधे वा पुणो विहारे वा।

उवधिम्हि वा षिबद्धं षोच्छदि समणम्हि विकधम्हि ॥ २१५ ॥

अपयत्ता वा चरिया सयणासणठाणचंकमादीसु।

समणस्स सख्वकाले हिंसा सा संतय ति मदा ॥ २१६ ॥

मरदु व जियदु व जीवो अयदाचारस्स षिच्छिदा हिंसा।

पयदस्स णत्थि बंधो हिंसामेत्तेण समिदस्स ॥ २१७ ॥

अब “‘अंतरंग छेद सर्वथा त्यागने योग्य है’” यह कहते हैं -  
 ( हरिगीत )

जलकमलवत निर्लेप हैं जो रहें यत्नाचार से ।  
 पर अयत्नाचारि तो षट्काय का हिंसक कहा ॥ २१८ ॥  
 ॐ ह्रीं अंतरंगछेदहेयत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य... ॥१७३॥

अब परिग्रह संबंधी अंतरंग छेद की बात करते हैं -  
 ( हरिगीत )

बंध हो या न भी हो जिय मरे तन की क्रिया से ।  
 पर परिग्रह से बंध हो बस उसे छोड़े श्रमणजन ॥ २१९ ॥  
 ॐ ह्रीं परिग्रहसंबंधीअंतरंगछेदनिषेधक श्रीप्रवचनसाराय नमः .... ॥१७४॥

अब आचार्य अमृतचन्द्रदेव तत्त्वप्रदीपिका टीका में एक छन्द लिखते हैं;  
 जिसमें वे कहते हैं कि इस संबंध में जो कुछ कहा जा सकता था, वह सबकुछ  
 कह दिया है - ( दोहा )

जो कहने के योग्य है कहा गया वह सब्ब ।  
 इतने से ही चेत लो अति से क्या है अब्ब ॥ १४ ॥  
 ॐ ह्रीं श्रामण्यप्रेरक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ॥१७५॥

अब “‘बहिरंग परिग्रह का निषेध अंतरंग परिग्रह का ही निषेध है’” यह  
 बताते हैं - ( हरिगीत )

यदि भिक्षु के निरपेक्ष न हो त्याग तो शुद्धि न हो ।  
 तो कर्मक्षय हो किसतरह अविशुद्ध भावों से कहो ॥ २२० ॥  
 ॐ ह्रीं अंतरंग-बहिरंगपरिग्रहनिषेधक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य... ॥१७६॥

अयदाचारो समणो छस्सु वि कायेसु वधकरो ति मदो ।  
 चरदि जदं जदि पिच्च कमलं व जले पिरुवलेवो ॥ २१८ ॥  
 हवदि व ण हवदि बंधो मदम्हि जीवेऽध कायचेद्वृम्हि ।  
 बंधो धुवमुवधीदो इदि समणा छहिया सत्वं ॥ २१९ ॥  
 ( वसन्ततिलका )

वक्तव्यमेव किल यत्तदशेषमुक्तमेतावतैव यदि चेतयतेऽत्र कोऽपि ।  
 व्यामोहजालमतिदुस्तरमेव नूनं निश्चेतनस्य वचसामतिविस्तरेऽपि ॥ १४ ॥  
 ( गाथा )

णहिपिरवेकरवोचागोणहवदिभिकरुस्स आसयविस्त्री ।  
 अविसुद्धस्स य चिते कहं एु कम्मकरवओ विहिदो ॥ २२० ॥

अब उपधि एकान्तिक अंतरंग छेद है – यह बताते हुये उत्सर्ग मार्ग बताते हैं –  
 ( हरिगीत )

**उपधि के सद्भाव में आरंभ मूर्छा असंयम ।**  
**हो फिर कहो परद्रव्यरत निज आत्म साधे किस्तरह ॥ २२१ ॥**  
 ॐ हीं उत्सर्गमार्गनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य नि. स्वाहा ॥ १७७ ॥  
 अब किसी के कहीं कभी किसीप्रकार कोई उपधि अनिषिद्ध भी है; ऐसे  
 अपवाद मार्ग का उपदेश करते हैं –

( हरिगीत )

**छेद न हो जिस्तरह आहार लेवे उस्तरह ।**  
**हो विसर्जन नीहार का भी क्षेत्र काल विचार कर ॥ २२२ ॥**  
 ॐ हीं अपवादमार्गनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य नि. स्वाहा ॥ १७८ ॥

अब अनिषिद्ध उपधि का स्वरूप स्पष्ट करते हैं –

( हरिगीत )

**मूर्छादि उत्पादन रहित चाहे जिसे न असंयमी ।**  
**अत्यल्प हो ऐसी उपधि ही अनिंदित अनिषिद्ध है ॥ २२३ ॥**  
 ॐ हीं अनिषिद्धउपधिस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य नि. स्वाहा ॥ १७९ ॥  
 अब “वस्तुधर्म तो उत्सर्ग मार्ग ही है, अपवाद मार्ग नहीं”, ऐसा  
 बताते हैं – ( हरिगीत )

**जब देह भी है परिग्रह उसको सजाना उचित ना ।**  
**तो किस्तरह हो अन्य सब जिनदेव ने ऐसा कहा ॥ २२४ ॥**

ॐ हीं उत्सर्गमार्गेव वस्तुधर्म – इतिप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य... ॥ १८० ॥

किथ तम्हि णथि मुच्छा आरंभो वा असंजमो तस्स ।  
 तथ परदव्वम्मि रदो कथमप्पाणं पसाधयदि ॥ २२१ ॥  
 छेदो जेण ण बिज्जदि गहणविसर्गेसु सेवमाणस्स ।  
 समणो तेणिह वट्ठदु कालं र्वेत्तं वियाणिता ॥ २२२ ॥  
 अप्पडिकुटुं उवधिं अपत्थणिज्जं असंजदजणेहिं ।  
 मुच्छादिजणणरहिदं गेणहदु समणो जदि वि अप्पं ॥ २२३ ॥  
 किं विच्छण ति तककं अपुणब्धवकामिणोध देहे वि ।  
 संग ति जिणवरिंदा अप्पडिकम्मत्तमुद्दिट्टा ॥ २२४ ॥

अब अपवाद मार्ग में होनेवाली विशेष बातें समझाते हैं -

( हरिगीत )

जन्मते शिशुसम नगन तन विनय अर गुरु के वचन ।

आगम पठन हैं उपकरण जिनमार्ग का ऐसा कथन ॥ २२५ ॥

ॐ ह्रीं विशेषरूपेण अपवादमार्गनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य... ॥१८१॥

अब अनिषिद्ध उपधि अर्थात् शरीर के पालन की विधि पर प्रकाश डालते हैं -

( हरिगीत )

इहलोक से निरपेक्ष यति परलोक से प्रतिबद्ध ना ।

अर कषायों से रहित युक्ताहार और विहार में ॥ २२६ ॥

ॐ ह्रीं विशेषरूपेण अनिषिद्ध-उपधिनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य... ॥१८२॥

अब युक्ताहारविहारी साक्षात् अनाहारविहारी ही है, यह बताते हैं -

( हरिगीत )

अरे भिक्षा मुनिवरों की एषणा से रहित हो ।

वे यतीगण ही कहे जाते हैं अनाहारी श्रमण ॥ २२७ ॥

ॐ ह्रीं युक्ताहारविहारी अनाहारविहारी एव - इतिनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य निर्वपामीति स्वाहा ॥१८३॥

अब मुनिराजों के युक्ताहारविहारत्व को सिद्ध करते हैं -

( हरिगीत )

तनमात्र ही है परिग्रह ममता नहीं है देह में ।

शृंगार बिन शक्ति छुपाये बिना तप में जोड़ते ॥ २२८ ॥

ॐ ह्रीं मुनिनः युक्ताहारविहारत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य..... ॥१८४॥

उवयरणं जिणमञ्जे लिंगं जहजादरूपमिदि भणिदं ।

गुरुवयणं पि य विणओ सुत्तज्ज्ञयणं च पिण्डिदुं ॥ २२५ ॥

इहलोगणिरावेकवो अप्पडिबद्धो परम्हि लोयम्हि ।

जुताहारविहारो रहिदक्षाओ हवे समणो ॥ २२६ ॥

जस्स अणेसणमप्पा तं पि तवो तप्पडिच्छ्वा समणा ।

अणणं भिक्खमणेसणमध ते समणा अणाहारा ॥ २२७ ॥

केवलदेहो समणो देहे ण ममति रहिदपरिकम्मो ।

आजुत्तो तं तवसा अणिगूहिय अप्पणो सत्ति ॥ २२८ ॥

अब युक्ताहारविहार को अधिक स्पष्ट करते हैं -

( हरिगीत )

इकबार भिक्षाचरण से जैसा मिले मधु-मांस बिन ।

अधपेट दिन में लें श्रमण बस यही युक्ताहार है ॥ २२९ ॥

ॐ ह्रीं विशेषरूपेण युक्ताहारविहारीस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥१८५॥

अब उत्सर्ग और अपवादमार्ग की मैत्री को दिखाते हैं -

( हरिगीत )

मूल का न छेद हो इस तरह अपने योग्य ही ।

वृद्ध बालक श्रान्त रोगी आचरण धारण करें ॥ २३० ॥

ॐ ह्रीं उत्सर्ग-अपवादमार्गमैत्रीनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य... ॥१८६॥

अब उत्सर्ग और अपवादमार्ग की मैत्री न रहे, विरोध रहे तो मुनिधर्म में सुस्थितपना नहीं रहेगा, यह बताते हैं -

( हरिगीत )

श्रमण श्रम क्षमता उपधि लख देश एवं काल को ।

जानकर वर्तन करे तो अल्पलेपी जानिये ॥ २३१ ॥

ॐ ह्रीं विशेषरूपेण उत्सर्ग-अपवादमार्गमैत्रीनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥१८७॥

अब आचार्य अमृतचन्द्रदेव चरणानुयोगसूचक चूलिका नामक महाधिकार में समागत आचरण प्रज्ञापन अधिकार का समापन करते हुए तत्त्वप्रदीपिका टीका में एक छन्द लिखते हैं जिसका पद्यानुवाद यह है -

---

एककं रखलु तं भतं अप्पडिपुण्णोदरं जहालद्धं ।

चरणं भिक्खवेण दिवा ण रसावेक्खवं ण मधुमंसं ॥ २२९ ॥

बालो वा बुद्धो वा समभिहदो वा पुणो गिलाणो वा ।

चरियं चरदु सजोव्वं मूलच्छेदो जधा ण हवदि ॥ २३० ॥

आहारे व विहारे देसं कालं समं खमं उवधि ।

जाणित्ता ते समणो वट्टदि जदि अप्पलेवी सो ॥ २३१ ॥

( मनहरण कविता )

उत्सर्ग और अपवाद के विभेद द्वारा ।  
 भिन्न-भिन्न भूमिका में व्याप्त जो चरित्र है ॥  
 पुराणपुरुषों के द्वारा सादर है सेवित जो ।  
 उसे प्राप्त कर संत हुए जो पवित्र हैं ॥  
 चित्सामान्य और चैतन्यविशेष रूप ।  
 जिसका प्रकाश ऐसे निज आत्मद्रव्य में ॥  
 क्रमशः पर से पूर्णतः निवृत्ति करके ।  
 सभी ओर से सदा वास करो निज में ॥ १५ ॥

ॐ ह्रीं उत्सर्ग-अपवादरूपचारित्रेण निजात्मद्रव्यस्थिरताप्रेरक श्रीप्रवचनसाराय  
 नमः अर्द्धं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १८८ ॥

## ॥ मोक्षमार्गप्रज्ञापनाधिकार ॥

( दोहा )

जिनध्वनि से निज आत्मा जो जाने वे जीव ।  
 नित आत्मरत अनुभवी रत्नत्रयी सदीव ॥

( इति पुष्पाज्जलिं क्षिपेत् )

अब आगमाभ्यास करने की प्रेरणा देते हैं -

( हरिगीत )

स्वाध्याय से जो जानकर निज अर्थ में एकाग्र हैं ।  
 भूतार्थ से वे ही श्रमण स्वाध्याय ही बस श्रेष्ठ है ॥ २३२ ॥  
 ॐ ह्रीं आगमाभ्यासप्रेरक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्द्धं नि. स्वाहा ॥ १८९ ॥

( शार्दूलविक्रीडित )

इत्येवं चरणं पुराणपुरुषैर्जुषं विशिष्टादै-  
 रुत्सर्गादपवादतश्च विचरद्वीहीः पृथग्भूमिकाः ।  
 आक्रम्य क्रमतो निवृतिमतुलां कृत्वा यतिः सर्वत-  
 श्चित्सामान्यविशेषभासिनि निजद्रव्ये करोतु स्थितिम् ॥ १५ ॥

( गाथा )

एयबगदो समणो एयबगं णिच्छिदस्स अत्थेसु ।  
 णिच्छित्ती आगमदो आगमचेष्टा तदो जेष्टा ॥ २३२ ॥

अब “आगमहीन श्रमण के कर्मों का क्षय संभव नहीं है”, यह बताते हैं -  
 ( हरिगीत )

जो श्रमण आगमहीन हैं वे स्व-पर को नहिं जानते ।  
 वे कर्मक्षय कैसे करें जो स्व-पर को नहिं जानते ॥ २३३ ॥  
 ॐ हीं आगमाभ्यासाभावे कर्मक्षयाभावप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य  
 निर्वपामीति स्वाहा ॥ १९० ॥

अब “चार प्रकार के चक्षुओं का निरूपण करते हैं - साधु बनने के लिये  
 आगमचक्षु होना अनिवार्य है”, यह बताते हैं -

( हरिगीत )  
 साधु आगमचक्षु इन्द्रियचक्षु तो सब लोक है ।  
 देव अवधिचक्षु अर सर्वात्मचक्षु सिद्ध हैं ॥ २३४ ॥  
 ॐ हीं चर्तुविधचक्षुप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य नि. स्वाहा ॥ १९१ ॥

अब “आगमरूप चक्षु से सभी कुछ दिखाई देता है”, यह बताते हैं -  
 ( हरिगीत )

जिन-आगमोंसे सिद्ध हों सब अर्थगुण-पर्यय सहित ।  
 जिन-आगमोंसे ही श्रमणजन जानकर साधें स्वहित ॥ २३५ ॥  
 ॐ हीं सर्वप्रकाशक आगमचक्षुनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य निर्वपामीति  
 स्वाहा ॥ १९२ ॥

अब “आगमज्ञानपूर्वक-श्रद्धान-संयम की एकता ही मोक्षमार्ग है”, यह  
 बताते हैं -

---

आगमहीणो समणो ऐवप्पाणं परं वियाणादि ।  
 अविजाणंतो अत्थे खवेदि कम्माणि किध्य भिक्खू ॥ २३३ ॥  
 आगमचक्रवू साहू इंदियचक्रवूणि सत्वभूदाणि ।  
 देवाय ओहिचक्रवू सिद्धा पुण सत्वदो चक्रवू ॥ २३४ ॥  
 सत्वे आगमसिद्धा अतथा गुणपञ्जाएहिं चित्तेहिं ।  
 जाणांति आगमेण हि पेच्छित्ता ते वि ते समणा ॥ २३५ ॥

( हरिगीत )

**जिनागम अनुसार जिनकी दृष्टि न वे असंयमी ।  
यह जिनागम का कथन है वे श्रमण कैसे हो सकें॥ २३६ ॥**

ॐ हीं आगमज्ञान-तत्त्वार्थश्रद्धान्-संयमयौगपद्यस्यैव मोक्षमार्ग - इतिनिरूपक  
श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा॥१९३॥

अब “ज्ञान-श्रद्धान्-संयम की एकता के अभाव में मोक्षमार्ग घटित नहीं  
होता”, यह बताते हैं -

( हरिगीत )

**जिनागम से अर्थ का श्रद्धान ना सिद्धि नहीं ।  
श्रद्धान हो पर असंयत निर्वाण को पाता नहीं॥ २३७ ॥**  
ॐ हीं आगमज्ञान-तत्त्वार्थश्रद्धान्-संयमाभावे मोक्षमार्गभावप्ररूपक  
श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा॥१९४॥

अब “मुक्ति का साधकतम कारण तो आत्मज्ञान ही है”, यह बताते हैं -

( हरिगीत )

**विज्ञ तीनों गुणि से क्षय करें श्वासोच्छ्वास में ।  
अज्ञ उतने कर्म नाशे जनम लाख करोड़ में॥ २३८ ॥**  
ॐ हीं आत्मज्ञानमहिमाप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं  
निर्वपामीति स्वाहा॥१९५॥

अब “आत्मज्ञानशून्य आगमज्ञान तत्त्वार्थश्रद्धान और संयमत्त्व का  
युगपतपना भी कुछ नहीं कर सकता”, यह बताते हैं -

---

आगमपुव्वा दिट्ठी ण भवदि जस्सेह संजमो तस्स ।  
णत्थीदि भणादि सुतं असंजदो होदि किध समणो॥ २३६ ॥  
ण हि आगमेण सिज्जिदि सद्वहणं जदि वि णत्थि अत्थेसु।  
सद्वहमाणो अत्थे असंजदो वा ण णिव्वादि॥ २३७ ॥  
जं अणाणी कम्मं खवेदि भवसयसहस्रकोडीहिं।  
तं णाणी तिहि गुत्तो खवेदि उस्सासमेतेण॥ २३८ ॥

( हरिगीत )

देहादि में अणुमात्र मूर्च्छा रहे यदि तो नियम से ।  
वह सर्व आगम धर भले हो सिद्धि वह पाता नहीं ॥ २३९ ॥  
ॐ ह्रीं आत्मज्ञानशून्य आगमज्ञानादिनिरर्थकत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १९६ ॥

अब आत्मज्ञान सहित तीनों की सार्थकता सिद्ध करते हैं -

( हरिगीत )

तीन गुप्ति पाँच समिति सहित पंचेद्रियजयी ।  
ज्ञानदर्शनमय श्रमण ही जितकषायी संयमी ॥ २४० ॥  
ॐ ह्रीं आत्मज्ञानसहित आगमज्ञानादिसार्थकत्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ १९७ ॥

अब इस गाथा में यह बता रहे हैं कि उक्त मार्ग में चलनेवाले संत कैसे  
होते हैं - ( हरिगीत )

कांच-कंचन, बन्धु-अरि, सुख-दुःख; प्रशंसा-निन्द में ।  
शुद्धोपयोगी श्रमण का समभाव जीवन-मरण में ॥ २४१ ॥  
ॐ ह्रीं श्रमणस्य समभावनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं नि. स्वाहा ॥ १९८ ॥

अब एकाग्रता लक्षणवाला श्रामण्यरूप मोक्षमार्ग आत्मज्ञान सहित  
आगमज्ञान, तत्त्वश्रद्धान और संयतपने की एकरूपता में ही है - यह बताते हैं -

( हरिगीत )

ज्ञान-दर्शन-चरण में युगपत सदा आरूढ़ हो ।  
एकाग्रता को प्राप्त यति श्रामण्य से परिपूर्ण हैं ॥ २४२ ॥  
ॐ ह्रीं परिपूर्णश्रमणस्वरूपनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्य... ॥ १९९ ॥

---

परमाणुपमाणं वा मुच्छा देहादिएसु जस्स पुणो ।  
विज्ञादि जदि सो सिद्धं पाण लहदि सत्वागमधरो वि ॥ २३९ ॥  
पंचसमिदो तिगुत्तो पंचेदियसंवुडो जिदकसाओ ।  
दंसणाणाणसमर्थगो समणो सो संजदो भणिदो ॥ २४० ॥  
समस्तुबंधुवर्णगो समसुहदुकर्खो पसंसणिदसमो ।  
समलोटुकंचणो पुण जीविदमरणे समो समणो ॥ २४१ ॥  
दंसणाणाणचरित्तेसु तीसु जुगवं समुट्ठिदो जो दु ।  
एयवगगदो त्ति मदो सामणं तस्स पडिपुण्ण ॥ २४२ ॥

अब इस गाथा के बाद की तत्त्वप्रदीपिका टीका में आचार्य अमृतचन्द्र एक छन्द लिखते हैं; जिसका पद्यानुवाद इस प्रकार है -

( मनहरण कवित )

इसप्रकार जो प्रतिपादन के अनुसार ।

एक होकर भी अनेक रूप होता है ॥

निश्चयनय से तो मात्र एकाग्रता ही ।

पर व्यवहार से तीनरूप होता है ॥

ऐसे मोक्षमार्ग के अचलालम्बन से ।

ज्ञाता-दृष्टाभाव को निज में ही बाँध ले ॥

उल्लसित चेतना का अतुल विलास लख ।

आत्मीकसुख प्राप्त करे अल्पकाल में ॥ १६ ॥

ॐ ह्रीं मोक्षमार्गफलप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्य नि. स्वाहा ॥ २०० ॥

अब इन गाथाओं में पूरे अधिकार का निष्कर्ष प्रस्तुत करते हुए एकाग्रता ही मोक्षमार्ग है और अनेकाग्रता मोक्षमार्ग नहीं है - यह स्पष्ट करते हैं -

( हरिगीत )

अज्ञानि परद्रव्याश्रयी हो मुग्ध राग-द्वेषमय ।

जो श्रमण वह ही बाँधता है विविध विधि के कर्म सब ॥ २४३ ॥

मोहित न हों जो लोक में अर राग-द्वेष नहीं करें ।

नियम से वे श्रमण ही क्षय करें विधि-विधि कर्म सब ॥ २४४ ॥

ॐ ह्रीं एकाग्रतैव मोक्षमार्गः न तु अनेकाग्रता - इतिप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ २०१ ॥

( शार्दूलविक्रीडित )

इत्येवं प्रतिपन्नुराशयवशादेकोऽप्यनेकीभवं-

खैलक्षण्यमथैकतामुपगतो मार्गोऽपर्वास्य यः ।

द्रष्टज्ञातृनिबद्धवृत्तिमचलं लोकस्तमास्कन्दता-

मास्कन्दत्यचिराद्विकाशमतुलं येनोल्लसन्त्याश्चितेः ॥ १६ ॥

( गाथा )

मुज्ज्ञादि वा रज्जादि वा दुस्सदि वा दव्वमण्णमासेज्ज ।

जादि समणो अण्णाणी बज्ज्ञादि कम्मेहिं विविहेहिं ॥ २४३ ॥

अट्टेसु जो ण मुज्ज्ञादि ण हि रज्जादि णोव दोसमुवयादि ।

समणो जादि सो णियदं खवेदि कम्माणि विविहाणि ॥ २४४ ॥

## ॥ शुभोपयोगप्रज्ञापनाधिकार ॥

( दोहा )

शुद्धोपयोगी श्रमण के जो होते शुभभाव ।  
वे ही शुभ उपयोग हैं भाषी श्री जिनराज ॥

( इति पुष्पाब्जलिं क्षिपेत् )

अब इस अधिकार की पहली गाथा में गौणरूप से शुभोपयोगियों को भी श्रमण बताया जा रहा है -

( हरिगीत )

शुद्धोपयोगी श्रमण हैं शुभोपयोगी भी श्रमण ।  
शुद्धोपयोगी निरास्त्रव हैं आस्त्रवी हैं शेष सब ॥ २४५ ॥  
ॐ हर्ण शुद्धोपयोगी-शुभोपयोगीश्रमण फलप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥२०२॥

अब शुभोपयोगी मुनियों का स्वरूप और प्रवृत्तियाँ बतलाते हैं -

( हरिगीत )

वात्सल्य प्रवचनरतों में अर भक्ति अर्हत् आदि में ।  
बस यही चर्या श्रमणजन की कही शुभ उपयोग है ॥ २४६ ॥  
श्रमणजन के प्रति बंदन नमन एवं अनुगमन ।  
विनय श्रमपरिहार निन्दित नहीं है जिनमार्ग में ॥ २४७ ॥  
ॐ हर्ण शुभोपयोगस्थितश्रमणस्वरूपनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं  
निर्वपामीति स्वाहा ॥२०३॥

अब शुभोपयोगी साधुओं की विराधना रहित प्रवृत्ति का स्वरूप स्पष्ट करते हैं -

---

समणा सुद्धवजुता सुहोवजुता य होति समयम्हि ।  
तेसु वि सुद्धवजुता अणासवा सासवा सेसा ॥ २४५ ॥  
अरहंतादिसु भत्ती वच्छलदा पवयणाभिजुत्तेसु ।  
विजादि जदि सामणे सा सुहजुता भवे चरिया ॥ २४६ ॥  
वंदणामंसणेहिं अब्मुद्गाणापुगमणपडिवत्ती ।  
समणेसु समावणओ ण णिंदिदा रागचरियम्हि ॥ २४७ ॥

( हरिगीत )

उपदेश दर्शन-ज्ञान पूजन शिष्यजन का परिग्रहण ।  
 और पोषण ये सभी हैं रागियों के आचरण ॥ २४८ ॥  
 तनविराधन रहित कोई श्रमण पर उपकार में ।  
 नित लगा हो तो जानना है राग की ही मुख्यता ॥ २४९ ॥  
 ॐ ह्रीं शुभोपयोगीश्रमणप्रवृत्तिनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः....॥२०४॥

अब “विराधना सहित प्रवृत्ति अनगारों की नहीं, श्रावकों की ही होती है”, यह बताते हैं -

( हरिगीत )

जो श्रमण वैयावृत्ति में छह काय को पीड़ित करें ।  
 वह गृही ही हैं क्योंकि यह तो श्रावकों का धर्म है ॥ २५० ॥  
 ॐ ह्रीं श्रावकाणां विराधनासहितप्रवृत्तिप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥२०५॥

अब इस गाथा में शुभोपयोगी मुनिराजों द्वारा की जानेवाली प्रवृत्ति के विषय को दो भागों में विभाजित करते हैं -

( हरिगीत )

दया से सेवा सदा जो श्रमण-श्रावकजनों की ।  
 करे वह भी अल्पलेपी कहा है जिनमार्ग में ॥ २५१ ॥  
 ॐ ह्रीं शुभोपयोगस्थितश्रमणप्रवृत्तिभेदनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥२०६॥

---

दंसणणाणुवदेसो सिस्सवग्नहणं च पोसणं तेसि ।  
 चरिया हि सरागाणं जिपिंदपूजोवदेसो य ॥ २४८ ॥  
 उवकुणदि जो वि पिच्चं चादुव्वण्णस्स समणसंघस्स ।  
 कायविराधणरहिदं सो वि सरागप्पधाणो से ॥ २४९ ॥  
 जदि कुणदि कायरखेदं वेज्जावच्चत्थमुज्जदो समणो ।  
 ण हवदि हवदि अगारी धम्मो सो सावयाणं से ॥ २५० ॥  
 जोणहाणं पिरवेकरवं सागारणगारचरियजुत्ताणं ।  
 अणुकंपयोवयारं कुव्वदु लेवो जदि वि अप्पो ॥ २५१ ॥

अब शुभोपयोगियों के द्वारा की जानेवाली वैयावृत्ति का स्वरूप स्पष्ट करते हैं -

( हरिगीत )

श्रम रोग भूखरु प्यास से आक्रान्त हैं जो श्रमणजन ।

उन्हें लखकर शक्ति के अनुसार वैयावृत्त करो ॥ २५२ ॥

ग्लान गुरु अर वृद्ध बालक श्रमण सेवा निमित्त से ।

निंदित नहीं शुभभावमय संवाद लौकिकजनों से ॥ २५३ ॥

प्रशस्त चर्या श्रमण के हो गौण किन्तु गृहीजन ।

के मुख्य होती है सदा अर वे उसी से सुखी हो ॥ २५४ ॥

ॐ हीं शुभोपयोगीश्रमणवैयावृत्तिस्वरूपनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ २०७ ॥

अब “कारण की विपरीतता से फल की विपरीतता होती है” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

एकविधि का बीज विधि-विधि भूमि के संयोग से ।

विपरीत फल शुभभाव दे बस पात्र के संयोग से ॥ २५५ ॥

अज्ञानियों से मान्य व्रत-तप देव-गुरु-धर्मादि में ।

रत जीव बाँधे पुण्यहीनरु मोक्ष पद को ना लहें ॥ २५६ ॥

रोगेण वा छुधाए तप्हाए वा समेण वा रुद्धं ।  
दिट्ठा समणं साहूं पडिवज्जदु आदसत्तीए ॥ २५२ ॥  
वैज्ञावच्चाहिमितं गिलाणगुरुबालवुइद्धसमणाण ।  
लोगिगजणसंभासा ण पिंदिदा वा सुहोवजुदा ॥ २५३ ॥  
एसा पसत्थभूदा समणाणं वा पुणो घरतथाणं ।  
चरिया परे ति भणिदा ता एव परं लहदि सोकर्वं ॥ २५४ ॥  
रागो पसत्थभूदो वत्थुविसेसेण फलदि विवरीदं ।  
णाणाभूमिगदाणिह बीजाणिव सस्सकालम्हि ॥ २५५ ॥  
छदुमत्थविहिदवत्थुसु वदणियमज्जयणझाणदाणरदो ।  
ण लहदि अपुणब्भावं भावं सादप्पगं लहदि ॥ २५६ ॥

जाना नहीं परमार्थ अर रत रहें विषय-कषाय में।  
 उपकार सेवा दान दें तो जाय कुनर-कुदेव में॥ २५७ ॥  
 ॐ हीं कारणवैपरीत्ये फलवैपरीत्यप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं  
 निर्वपामीति स्वाहा॥२०८॥

अब “अविपरीत फल तो अविपरीत कारण से ही होता है” यह बताते हैं -

( हरिगीत )

शास्त्र में ऐसा कहा कि पाप विषय-कषाय हैं।  
 जो पुरुष उनमें लीन वे कल्याणकारक किसतरह॥ २५८ ॥  
 समभाव धार्मिकजनों में निष्पाप अर गुणवान हैं।  
 सन्मार्गगामी वे श्रमण परमार्थ मग में मगन हैं॥ २५९ ॥  
 ॐ हीं कारण-अवैपरीत्ये फल-अवैपरीत्यप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः  
 अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा॥२०९॥

अब उपर्युक्त बात को विशेषरूप से स्पष्ट करते हैं -

( हरिगीत )

शुद्ध अथवा शुभ सहित अर अशुभ से जो रहित हैं।  
 वे तार देते लोक उनकी भक्ति से पुणबंध हो॥ २६० ॥  
 ॐ हीं शुद्धाशुद्धभावफलप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं  
 निर्वपामीति स्वाहा॥२१०॥

---

अविदिदपरमत्थेसु य विसयकसायाधिगेसु पुरिसेसु।  
 जुट्ठं कदं व दत्तं फलदि कुदेवेसु मणुवेसु॥ २५७ ॥  
 जदि ते विसयकसाया पाव ति परूविदा व सत्थेसु।  
 किह ते तप्पडिबद्धा पुरिसा णित्थारगा होंति॥ २५८ ॥  
 उवरदपावो पुरिसो समभावो धम्मिगेसु सव्वेसु।  
 गुणसमिदिदोवसेवी हवदि स भागी सुमञ्गस्स॥ २५९ ॥  
 असुभोवयोगरहिदा सुद्धवजुत्ता सुहोवजुत्ता वा।  
 णित्थारयंति लोगं तेसु पसत्थं लहदि भत्तो॥ २६० ॥

अब श्रमणाभासों के लिये सभी प्रवृत्तियों का निषेध करते हैं -

( हरिगीत )

जब दिखें मुनिराज पहले विनय से वर्तन करो ।  
भेद करना गुणों से पश्चात् यह उपदेश है ॥ २६१ ॥

गुणाधिक में खड़े होकर अंजलि को बाँधकर ।  
ग्रहण-पोषण-उपासन-सत्कार कर करना नमन ॥ २६२ ॥

विशारद सूत्रार्थ संयम-ज्ञान-तप में आढ़्य हों ।  
उन श्रमणजन को श्रमणजन अति विनय से प्रणमन करें ॥ २६३ ॥

ॐ हर्ण श्रमणाभासप्रवृत्तिनिषेधक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य....॥२११॥

अब श्रमणाभास कैसे होते हैं, यह बताते हैं -

( हरिगीत )

सूत्र संयम और तप से युक्त हों पर जिनकथित ।  
तत्त्वार्थ को ना शब्दहें तो श्रमण ना जिनवर कहें ॥ २६४ ॥

ॐ हर्ण श्रमणाभासस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य नि. स्वाहा ॥२१२॥

अब श्रमणचर्या और परस्पर व्यवहार की चर्चा करते हैं -

( हरिगीत )

जो श्रमणजन को देखकर विद्रेष से वर्तन करें ।  
अपवाद उनका करें तो चारित्र उनका नष्ट हो ॥ २६५ ॥

---

दिट्ठा पगदं वत्थु अब्भुट्ठाणप्पधाणकिरियाहिं ।  
वट्ठु तदो गुणादो विसेसिदव्वो ति उवदेसो ॥ २६१ ॥  
अब्भुट्ठाणं गहणं उवासणं पोसणं च सक्कारं ।  
अंजलिकरणं पणमं भणिदमिह गुणाधिगाणं हि ॥ २६२ ॥  
अब्भुट्ठेया समणा सुत्तथविसारदा उवासेया ।  
संजमतवणाणइङ्गा पणिवदणीया हि समणेहिं ॥ २६३ ॥  
ए हवदि समणो ति मदो संजमतवसुत्तसंपज्जुतो वि ।  
जदि सद्वदि ए अत्थे आदपधाणे जिणकर्खादे ॥ २६४ ॥  
अववददि सासणात्थं समणं दिट्ठा पदोसदो जो हि ।  
किरियासु णाणुमण्णादि हवदि हि सो णट्ठचारितो ॥ २६५ ॥

स्वयं गुण से हीन हों पर जो गुणों से अधिक हों।  
 चाहे यदि उनसे नमन तो अनंतसंसारी हैं वे ॥ २६६ ॥  
 जो स्वयं गुणवान् हों पर हीन को वंदन करें।  
 दृग्मोह में उपयुक्त वे चारित्र से भी भ्रष्ट हैं ॥ २६७ ॥  
 ॐ ह्रीं परस्परश्रमणचर्याप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यनि. स्वाहा ॥ २१३ ॥

अब लौकिकजनों का निषेध करते हुए लौकिकजनों का स्वरूप स्पष्ट करते हैं - ( हरिगीत )

सूत्रार्थविद जितकषायी अर तपस्वी हैं किन्तु यदि ।  
 लौकिकजनों की संगति न तजे तो संयत नहीं ॥ २६८ ॥  
 निर्ग्रन्थ हों तपयुक्त संयमयुक्त हों पर व्यस्त हों ।  
 इहलोक के व्यवहार में तो उसे लौकिक ही कहा ॥ २६९ ॥  
 ॐ ह्रीं लौकिकजनस्वरूपपूर्वकनिषेधप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ २१४ ॥

अब सत्संग ही करने योग्य हैं, यह बताते हैं -

( हरिगीत )

यदि चाहते हो मुक्त होना दुखों से तो जान लो ।  
 गुणाधिक या समान गुण से युक्त की संगति करो ॥ २७० ॥  
 ॐ ह्रीं सत्संगप्रेरक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्य निर्वपामीति स्वाहा ॥ २१५ ॥

---

गुणदोधिगस्स विणयं पडिछ्णो जो वि होमि समणो ति ।  
 होज्जं गुणाधरो जदि सो होदि अणंतसंसारी ॥ २६६ ॥  
 अधिगगुणा सामणो वट्ठंति गुणाधरेहिं किरियासु ।  
 जदि ते मिच्छुवजुता हवति पब्भट्ठचारिता ॥ २६७ ॥  
 पिच्छिदसुत्तथपदो समिदकसाओ तवोधिगो चावि ।  
 लोगिगजणसंसर्वं ण चयदि जदि संजदो ण हवदि ॥ २६८ ॥  
 पिर्वगंथं पव्वइदो वट्ठदि जदि एहिगेहिं कम्मेहिं ।  
 सो लोगिगो ति भणिदो संजमतवसंपजुत्तो वि ॥ २६९ ॥  
 तम्हा समं गुणादो समणो समणं गुणेहिं वा अहियं ।  
 अधिवसदु तम्हि पिच्चं इच्छदि जदि दुक्खवपरिमोक्षं ॥ २७० ॥

अब इस अधिकार का समापन करते हुए आचार्य अमृतचन्द्र तत्त्वप्रदीपिका टीका में एक छन्द लिखते हैं; जिसका पद्यानुवाद इसप्रकार है -

( मनहरण )

इसप्रकार शुभ उपयोगमयी किंचित् ही ।

शुभरूप वृत्ति का सुसेवन करके ॥  
सम्यक्‌प्रकार से संयम के सौष्ठव से ।

आप ही क्रमशः निरवृत्ति करके ॥  
अरे ज्ञानसूर्य का है अनुपम जो उदय ।  
सब वस्तुओं को मात्र लीला में ही लख लो ॥  
ऐसी ज्ञानानन्दमयी दशा एकान्ततः ।  
अपने में आप ही नित अनुभव करो ॥ १७ ॥

ॐ हीं ज्ञानानन्दमयी आत्मानुभवप्रेरक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य.....॥२१६॥

### ॥ पंचरत्न अधिकार ॥<sup>१</sup>

( दोहा )

भावलिंग के बिना यह द्रव्यलिंग संसार ।  
द्रव्य भाव दोनों मिले मुक्ति मुक्ति का द्वार ॥

( इति पुष्पाञ्जलिं क्षिपेत् )

अब पंचरत्न गाथाओं को आरम्भ करने के पहले आचार्य अमृतचन्द्रदेव मंगलाचरण के रूप में एक छन्द लिखते हैं; जिसका पद्यानुवाद इसप्रकार है -

( शार्दूलविक्रीडित )

इत्यध्यास्य शुभोपयोगजनितां कांचित्प्रवृत्तिं यतिः  
सम्यक् संयमसौष्ठवेन परमां क्रामन्त्रिवृत्तिं क्रमात् ।  
हेलाक्रान्तसमस्तवस्तुविसरप्रस्ताररम्योदयां  
ज्ञानानन्दमयीं दशामनुभवत्वेकान्ततः शाश्वतीम् ॥ १७ ॥

१. शुभोपयोग अधिकार के समाप्त हो जाने के बाद शेष पाँच गाथाओं के समूह को आचार्य अमृतचन्द्र तत्त्वप्रदीपिका टीका में पंचरत्न नाम से अभिहित करते हैं।

( मनहरण )

अब इस शास्त्र के मुकुटमणि के समान ।  
 पाँच सूत्र निरमल पंचरत्न गाये हैं ॥  
 जो जिनदेव अरहंत भगवन्त के ।  
 अद्वितीय शासन को सर्वतः प्रकाशें हैं ॥  
 अद्भुत पंचरत्न भिन्न-भिन्न पंथवाली ।  
 भव-अपवर्ग की व्यतिरेकी दशा को ॥  
 तस-संतस इस जगत के सामने ।  
 प्रगटित करते हुये जयवंत वर्तो ॥ १८ ॥  
 ॐ हीं अर्हत्शासने पंचरत्नप्रशंसक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यनि. स्वाहा ॥ २१७ ॥

अब प्रथम गाथा में संसारतत्त्व के स्वरूप का उद्घाटन करते हैं -

( हरिगीत )

अयथार्थग्राही तत्त्व के हों भले ही जिनमार्ग में ।  
 कर्मफल से आभरित भवभ्रमे भावीकाल में ॥ २७१ ॥  
 ॐ हीं संसारतत्त्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यनि. स्वाहा ॥ २१८ ॥

अब मोक्षतत्त्व का स्वरूप समझाते हैं -

( हरिगीत )

यथार्थग्राही तत्त्व के अर रहित अयथाचार से ।  
 प्रशान्तात्मा श्रमण वे ना भवभ्रमे चिरकाल तक ॥ २७२ ॥  
 ॐ हीं मोक्षतत्त्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यनि. स्वाहा ॥ २१९ ॥

तन्त्रस्यास्य शिखण्डमण्डनमिव प्रद्योतयत्सर्वतो-  
 द्वैतीयीकमथार्हतो भगवतः संक्षेपतः शासनम् ।  
 व्याकुर्वज्जगतो विलक्षणपथां संसारमोक्षस्थिरिं  
 जीयात्संप्रति पञ्चरत्नमनधं सूत्रैरिभैः पञ्चभिः ॥ १८ ॥

( गाथा )

जे अजधागहिदत्था एदे तत्त्वं ति पिण्ठदा समये ।  
 अच्यंतफलसमिद्धं भमंति ते तो परं कालं ॥ २७१ ॥  
 अजधाचारविजुत्तो जधत्थपदणिच्छिदो पसंतप्पा ।  
 अफले चिरं ण जीवदि इह सो संपुण्णसामण्णो ॥ २७२ ॥

अब मोक्षतत्त्व के साधनतत्त्व का उद्घाटन करते हैं -  
( हरिगीत )

यथार्थ जाने अर्थ को दो विध परिग्रह छोड़कर ।  
ना विषय में आसक्त वे ही श्रमण शुद्ध कहे गये ॥ २७३ ॥  
ॐ हर्मोक्षतत्त्वस्य साधनतत्त्वप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य.... ॥२२०॥

अब शुद्धोपयोगी श्रमणों का अभिनन्दन करते हैं -  
( हरिगीत )

है ज्ञान-दर्शन शुद्धता निज शुद्धता श्रामण्य है ।  
हो शुद्ध को निर्वाण शत-शत बार उनको नमन है ॥ २७४ ॥  
ॐ हर्मशुद्धोपयोगी श्रमणफलनिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य.... ॥२२१॥

अब पंचरत्न तथा प्रवचनसार ग्रन्थ की अन्तिम गाथा में शिष्यजनों को शास्त्रफल से जोड़ते हुए इस शास्त्र का समापन करते हैं -

( हरिगीत )  
जो श्रमण-श्रावक जानते जिनवचन के इस सार को ।  
वे प्राप्त करते शीघ्र ही निज आत्मा के सार को ॥ २७५ ॥

ॐ हर्म प्रवचनसारशास्त्रफलप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यनि. स्वाहा ॥२२२॥  
परिशिष्ट में ४७ नयों की चर्चा करने के उपरान्त आचार्य अमृतचन्द्रदेव एक छन्द में सारभूत चैतन्यात्मा का निरूपण करते हैं, जिसका पद्यानुवाद इसप्रकार है -  
( दोहा )

स्याद्वादमय नयप्रमाण से दिखेन कुछ भी अन्य ।  
अनंतधर्ममय आत्म में दिखे एक चैतन्य ॥ १९ ॥  
ॐ हर्म स्याद्वादोद्घाटित चैतन्यात्मस्वरूपप्ररूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्य... ॥२२३॥

सम्मं विदिदपदत्था चता उवहि बहिरत्थमज्ज्ञत्थं ।  
विसयेसु णावसत्ता जे ते सुद्धा ति णिद्विद्वा ॥ २७३ ॥  
सुद्धस्स य सामण्णं भणियं सुद्धस्स दंसणं णाणं ।  
सुद्धस्स य णिव्वाणं सो च्चिय सिद्धो णमो तस्स ॥ २७४ ॥  
बुज्ज्ञादि सासणमेयं सागारणगारचरिया जुतो ।  
जो सो पवयणसारं लहुणा कालेण पप्पोदि ॥ २७५ ॥  
( शालिनी )

स्यात्कारश्रीवासवश्यैर्नयौद्यैः पश्यन्तीत्थं चेत् प्रमाणेन चापि ।  
पश्यन्त्येव प्रस्फुटानन्तर्धर्मस्वात्मद्रव्यं शुद्धचिन्मात्रमन्तः ॥ १९ ॥

अब आचार्य अमृतचन्द्रदेव प्रवचनसार की तत्त्वप्रदीपिका टीका का समापन करते हुये तीन छन्द लिखते हैं, जिसमें से प्रथम छन्द में स्याद्वादचिन्हित शुद्धात्मा के अनुभव की प्रेरणा देते हैं; उसका पद्यानुवाद इसप्रकार है -

( हरिगीत )

आनन्द अमृतपूर से भरपूर जो बहती हुई।  
अरे केवलज्ञान रूपी नदी में झूबा हुआ ॥  
जो इष्ट है स्पष्ट है उल्लसित है निज आत्मा ।  
स्याद्विद्विति जिनेन्द्र शासन से उसे पहिचान लो ॥ २० ॥

ॐ ह्रीं स्याद्वादचिन्हित शुद्धात्मानुभवप्रेरक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ २२४ ॥

अब आचार्य अमृतचन्द्र टीका के कर्तृत्व के सम्बन्ध में वस्तुस्थिति स्पष्ट करते हुये अपना अकर्तृत्व प्रकाशित करते हैं -

( हरिगीत )

वाणिगुंफन व्याख्या व्याख्येय सारा जगत है ।  
और अमृतचन्द्र सूरि व्याख्याता कहे हैं ॥  
इसतरह कह मोह में मत नाचना हे भव्यजन ! ।  
स्याद्विद्विति जिनेन्द्र शासन से निज पा निराकुल होकर नचो ॥ २१ ॥

ॐ ह्रीं व्याख्यायाः अकर्तृत्वप्रकाशक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्ध्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥ २२५ ॥

( शार्दूलविक्रीडित )

आनन्दामृतपूरनिर्भरवहत्कैवल्यकल्लोलिनी-  
निर्ममं जगदीक्षणक्षममहासंवेदनश्रीमुखम् ॥  
स्यात्कारङ्गजिनेशशासनवशादासादयन्तूलसत् ।  
स्वं तत्त्वं वृतजात्यरत्नकिरणप्रस्पष्टमिदं जनाः ॥ २० ॥

व्याख्येयं किल विश्वमात्मसहितं व्याख्या तु गुम्फेगिरां ।  
व्याख्यातामृतचन्द्रसूरिरिति मा मोहाज्जनो वलातु ॥  
वलात्वद्य विशुद्धबोधकलया स्याद्वादविद्याबलात्  
लब्धैकं सकलात्मकशाश्वतमिदं स्वं तत्त्वमव्याकुलः ॥ २१ ॥

अब टीका का समापन करते हुये अन्त में आत्मा की महिमा करते हुये अनुभव की प्रेरणा देते हैं -

( हरिगीत )

चैतन्य का गुणगान तो उतना ही कम जितना करो ।  
थोड़ा-बहुत जो कहा वह सब स्वयं स्वाहा हो गया ॥  
निज आत्मा को छोड़कर इस जगत में कुछ अन्य ना ।  
इक वही उत्तम तत्त्व है भवि उसी का अनुभव करो ॥ २२ ॥  
ॐ हर्ण आत्मानुभवमहिमानिरूपक श्रीप्रवचनसाराय नमः अर्घ्यं निर्वपामीति  
स्वाहा ॥ २२६ ॥

ज्ञान-ज्ञेयतत्त्वप्रबोधिनी हिन्दी टीकाकार के अन्तिम उद्गार -

( कुण्डलिया )

निज आत्म ही ध्येय है निज आत्म श्रद्धेय ।  
निज आत्म ही ज्ञान है निज आत्म ही ज्ञेय ॥  
निज आत्म ही ज्ञेय-ध्येय-श्रद्धेय सभी कुछ ।  
निज आत्म ही मैं हूँ मेरा और नहीं कुछ ॥  
सुखमय मेरा अनेकान्तमय शुद्धात्म ही ।  
एकमात्र आराध्य साध्य बस निज आत्म ही ॥ १ ॥

( दोहा )

यह निचोड़ इस ग्रंथ का है अनंत सुखदाय ।  
सुनो, गुनो, चिन्तन करो, तन्मय हो मन लाय ॥ २ ॥

( इति पुष्पाञ्जलिं क्षिपेत् )

( मालिनी )

इति गदितमनीचैस्तत्त्वमुच्चावचं यत् ।  
चिति तदपि किलाभूत्कल्पमग्नौ हुतस्य ॥  
अनुभवतु तदुच्चैश्चिच्छिदेवाद्य यस्माद् ।  
अपरमिह न किंचित्तत्वमेकं परं चित् ॥ २२ ॥

## जयमाला

( कुण्डलिया )

चरणचूलिका खण्ड की, पूजा परम पवित्र ।  
 अब जयमाला में कहें, मुनिवर संत चरित्र ॥  
 मुनिवर संत चरित्र परम पावन हितकारी ।  
 जग प्रपञ्च से रहित जगत का मंगलकारी ॥  
 सम्यग्दर्शन-ज्ञान सहित संयम की लतिका ।  
 मुनीधरम की दर्पण है यह चरणचूलिका ॥ १ ॥

( मनहरण कवित )

यह चरणानुयोग सूचक जो चूलिका है ।  
 यामें मुनिराज का स्वरूप समझाये हैं ॥  
 शुद्ध परिणति और शुद्ध शुभ उपयोग ।  
 तीन भाव उनके स्वरूप में समाये हैं ॥  
 अनन्त अनुबंधी अप्रत्याख्यान प्रत्याख्यान ।  
 इन कषायभावों के अभाव रूप गाये हैं ॥  
 शुद्ध परिणति के धारक हैं संतजन ।  
 नगन दिगम्बर वेष अपनाये हैं ॥ २ ॥

आत्मा में लीन तब शुद्ध उपयोगी और ।  
 वे ही संत जब शुभभावों में आते हैं ॥  
 पढ़ें पढ़ावें और भक्तिभाव करते हैं ।  
 वही संत शुभ उपयोगी कहलाते हैं ॥  
 क्षण में शुभोपयोगी क्षण में शुद्धोपयोगी ।  
 छठे-सातवें में नित आते और जाते हैं ॥  
 ऐसे मुनिराज इस लोक में जगत पूज्य ।  
 द्रव्यलिंग धारी भावलिंगी कहलाते हैं ॥ ३ ॥

आत्मध्यान और स्वाध्याय में मग्न रहें ।  
 बीतरागी सन्त सब स्वयं में समाये हैं ॥  
 जग के प्रपंचों से रहते सदा ही दूर ।  
 जगत के द्वन्द-फन्द घर छोड़ आये हैं ॥  
 धर्मशाला मन्दिर के जीर्ण उद्धार के ।  
 विविध विकल्प जाल में न उलझाये हैं ॥  
 न करें-करावें अनुमोदन भी ना करें ।  
 दूर रहते हैं सदा मन-वच-काय से ॥ ४ ॥  
 ( हरिगीत )

यदि कामना है मुक्ति की श्रामण्य को धारण करो ।  
 धरकर दिगम्बर वेष भवि मुनिधर्म को धारण करो ॥  
 परिवार की अनुमतिपूर्वक सभी को संबोधकर ।  
 अत्यन्त समताभाव से श्रामण्य को धारण करो ॥ ५ ॥  
 रे मुक्ति की प्राप्ति न हो बिन दिगम्बर श्रामण्य के ।  
 न प्राप्त हो सर्वज्ञता बिन दिगम्बर श्रामण्य के ॥  
 अनन्त दर्शन वीर्य सुख भी न मिले श्रामण्य बिन ।  
 भवभ्रमण का ना अन्त हो दिगम्बर श्रामण्य बिन ॥ ६ ॥  
 मिथ्यात्व तीन कषाय विरहित परिणति हो नियम से ।  
 प्रत्येक अन्तर्मुहूर्त में नित आत्म स्पर्शन करें ॥  
 मूलगुण अठबीस धारण करें समताभाव से ।  
 सम्पूर्ण जग से विमुख नित निज आत्म के समुख रहें ॥ ७ ॥  
 जिनागम के गहन अध्ययन में निरन्तर रत रहें ।  
 क्योंकि उनका आचरण सब जिनागम अनुसार है ॥  
 जिनागम की उपेक्षा संभव नहीं मुनिराज के ।  
 जिनागम ही अरे उनके ज्ञान का आधार है ॥ ८ ॥

मूलतः शुद्धोपयोगी ही श्रमण जिनवर कहें ।  
 शुभोपयोगी कहे जाते जब रहें शुभभाव में ॥  
 जिनागम पढ़ना पढ़ाना और रचना शास्त्र की ।  
 इस ही तरह के कार्य करते श्रमणजन शुभभाव में ॥ ९ ॥

वे रहें शुभभाव में या आतमा के ध्यान में ।  
 शुद्ध परिणति नित्य रहती निरन्तर मुनिराज के ॥  
 दिगम्बरों के योग्य छटवें-सातवें गुणथान में ।  
 रे शुद्ध परिणति रहे तीन कषायासद्भाव में ॥ १० ॥

लौकिकजनों की संगति से दूर रहते संतजन ।  
 और लौकिक कार्यों से दूर रहते सन्तजन ॥  
 निर्गन्थ हों पर जगत के व्यवहार में संलग्न हों ।  
 वे सभी लौकिक ही कहे वे सदा ही उद्विग्न हों ॥ ११ ॥

गुणाधिक की करो संगति नियम से कल्याण हो ।  
 गुणाधिक न मिलें तो समगुणों की संगति करो ॥  
 गुणहीन की दुर्गुणी की संगति कभी भी न करो ।  
 यदि चाहते हो शान्ति-सुख तो गुणी की संगति करो ॥ १२ ॥

‘भोगसामग्री नहीं’ – इसलिये जग में दुख नहीं ।  
 मिथ्यात्व के कारण दुखी हैं सभी जन संसार में ॥  
 इस तथ्य से परिचित सदा रहते दिगम्बर संतजन ।  
 ‘भोग कैसे प्राप्त हों’ – उपदेश देते हैं नहीं ॥ १३ ॥

‘मिथ्यात्व का हो नाश कैसे?’ यही समझाते सदा ।  
 क्योंकि उसके नाश से ही जीव होते हैं सुखी ॥  
 जब पाप ही हैं भोग सब अर भोगने से पाप हो ।  
 जिस भाव से ये सब मिले वह भाव कैसे धर्म हो? ॥ १४ ॥

चतुर्गति परिभ्रमण होता है अरे जिस भाव से ।  
 उस भाव का उपदेश श्री मुनिराज देवे किसतरह? ॥  
 जिस भाव से हो परम सुख उस वीतरागी भाव का ।  
 उपदेश देते हैं सदा सब वीतरागी सन्तजन ॥ १५ ॥

अरे जिनकी वृत्ति प्रवचनसार के अनुकूल है ।  
 और जिनकी प्रवृत्ति इस जगत से प्रतिकूल है ॥  
 इस चूलिका अनुसार जिनका परम पावन आचरण ।  
 उन वीतरागी सन्तजन के चरण में शत-शत नमन ॥ १६ ॥

ॐ ह्रीं चरणानुयोगसूचकचूलिकामहाधिकाराय जयमाला पूर्णार्थ्यं नि. स्वाहा ॥ २२७ ॥

( दोहा )

दर्शन-ज्ञान-चरित्र अर, उनके धारक संत ।  
 जो भवि ध्यावें ध्यान से, पावें भव का अन्त ॥ १७ ॥  
 इसप्रकार पूरण हुई, चरणचूलिका संत ।  
 आराधन से प्राप्त हो, भवसागर का अंत ॥ १८ ॥

( इति पुष्पाज्जलिं क्षिपेत् )

### स्वयं में समा जाना ही श्रेयस्कर

जिसप्रकार अग्नि में होमी गई घृतादि सामग्री को अग्नि इसप्रकार खा जाती है कि मानो कुछ होमा ही नहीं गया हो । उसीप्रकार अनन्त महिमावंत चेतन आत्मा का चाहे जितना प्रतिपादन किया जाये, उसकी कितनी भी महिमा गाई जाये; तथापि वह समस्त प्रतिपादन एवं सम्पूर्ण महिमा, उस महिमावंत पदार्थ के सामने कुछ भी नहीं है । अतः अब विशेष कुछ कहने से क्या लाभ है ? हम सभी को उक्त स्वतत्त्व में ही समा जाना चाहिये ।

तात्पर्य यह है कि अनन्त महिमावंत निज भगवान आत्मा के प्रतिपादन का तो कोई पार नहीं है; वह तो अपार है; अतः अब उसमें ही अटके रहने से कोई लाभ नहीं है; अतः अब तो स्वयं में समा जाना ही श्रेयस्कर है ।

— प्रवचनसार, ज्ञानज्ञेयतत्त्वप्रबोधिनी टीका, पृष्ठ-५७१

## महा जयमाला

( दोहा )

जिनदर्शन के मर्म को, दिव्यध्वनि अनुसार ।  
युक्तिपूर्वक जो रखे, वह है प्रवचनसार ॥ १ ॥

( रोला )

प्रवचनसार महान ग्रन्थ है जिनशासन का ।  
एकमात्र आधार वस्तु के प्रतिपादन का ॥  
अधिक कहें क्या यह अद्भुत बेजोड़ ग्रन्थ है ।  
कुन्दकुन्द की प्रतिभा का इसमें निचोड़ है ॥ २ ॥

मोह क्षोभ विहीन परिणमन निज आतम का ।  
एकमात्र यह परिणति ही शुद्धोपयोग है ॥  
साम्यभाव का होना ही शुद्धोपयोग है ।  
एकमात्र शुद्धोपयोग ही परमयोग है ॥ ३ ॥

निज आतम में जमना-रमना परम ध्यान है ।  
जिसके फल में मिले अनन्तान्त ज्ञान है ॥  
अर अतीन्द्रिय सुख मिलता है जिसके फल में ।  
वह शुद्धोपयोग ही सचमुच परमधरम है ॥ ४ ॥

भूतकाल में होकर जो विनष्ट हो गई ।  
अर भविष्य में जो पर्यायें होने वाली ॥  
सब द्रव्यों की अनुत्पन्न नष्ट पर्यायें ।  
जिनके दिव्य ज्ञान में झलकें वर्तमानवत ॥ ५ ॥

वे सर्वज्ञ जिनेश्वर सबको देखें-जानें ।  
 नहीं किसी के कर्ता-धर्ता होते हैं वे ॥  
 सहजभाव से ज्ञाता-दृष्टा ही रहते हैं ।  
 नहीं किसी से कुछ भी लेते देते हैं वे ॥ ६ ॥

श्री सर्वज्ञदेव ही सच्चे सुख के भोक्ता ।  
 पंचेन्द्रिय भोगों का सुख सुख, नहीं दुःख है ॥  
 पंचेन्द्रिय के विषय भोग तो पाप रूप हैं ।  
 पाप बंध के कारण बनते यदि भोगे तो ॥ ७ ॥

पंचेन्द्रिय का पिण्ड अरे यह सुन्दर तन है ।  
 इससे तो अत्यन्त भिन्न ही यह चेतन है ॥  
 जड़ तन हूँ मैं नहीं अरे मैं तो चेतन हूँ ।  
 मैं जगवासी नहीं अरे मैं तो भगवन् हूँ ॥ ८ ॥

रागी-द्वेषी नहीं नहीं मैं केवलज्ञानी ।  
 मैं तो ज्ञायकभाव रूप हूँ केवल ज्ञानी ॥  
 मैं तो हूँ जीवत्व शक्ति का धारक केवल ।  
 परिणमनों से पार परमप्रभु केवल ज्ञानी ॥ ९ ॥

गुणभेदों से भिन्न गुणमयी मैं अखण्ड हूँ ।  
 परदेशों से भिन्न किन्तु परदेशमयी हूँ ॥  
 पर्यायों से पार त्रिकाली ध्रुव आतम हूँ ।  
 सब भेदों से भिन्न एक मैं परमात्म हूँ ॥ १० ॥

ॐ हर्ण प्रवचनसारपरमागमाय महाजयमाला पूर्णार्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥२२८॥

( दोहा )

आतम की आराधना एकमात्र है सार ।  
 निज में मगन रहो सदा यह है प्रवचनसार ॥ ११ ॥

( इति पुष्पाज्जलिं क्षिपेत् )

## प्रवचनसार भक्ति

ग्रन्थ श्री प्रवचनसार महान...

करें हम पूजन मिलकर आन, खूब गावें इसके गुणगान ।  
भक्ति से करें सुमंगल गान, गूँज जावे सम्पूर्ण जहान ॥  
ग्रंथ श्री प्रवचनसार महान..... ॥ १ ॥

अरे रे मोह क्षोभ विहीन आत्मा के निर्मल परिणाम ।  
वही कहलाते धर्म महान अरे रे साम्यभावमय जान ॥  
ग्रंथ श्री प्रवचनसार महान..... ॥ २ ॥

धर्म शुद्धोपयोगमय जान प्राप्त हो ज्ञानानन्द महान ।  
अरे रे एकमात्र उपादेय अतीन्द्रिय सुख अतीन्द्रिय ज्ञान ॥  
ग्रंथ श्री प्रवचनसार महान..... ॥ ३ ॥

रागादिभाव हैं हेय और सारी दुनियाँ है ज्ञेय ।  
त्रिकाली ध्रुव निज आत्म ध्येय, वही है एकमात्र उपादेय ॥  
ग्रंथ श्री प्रवचनसार महान..... ॥ ४ ॥

धर्म है दर्शन ज्ञान चारित्र मुक्ति का मारग परम पवित्र ।  
स्वयं में अपनापन है दर्श जानना ज्ञान ध्यान चारित्र ॥  
ग्रंथ श्री प्रवचनसार महान..... ॥ ५ ॥

पूर्ण स्वाधीन मुक्ति का मार्ग, अरे पर का नहिं कोई योग ।  
स्वयं का ज्ञान-ध्यान स्वाधीन मात्र पर है केवल संयोग ॥  
ग्रंथ श्री प्रवचनसार महान..... ॥ ६ ॥

इस महाग्रन्थ का मर्म, जानने वाले जाने धर्म ।  
स्वयं में जमे रमें जो जीव, क्षीण हो जावे उनके कर्म ॥  
ग्रंथ श्री प्रवचनसार महान..... ॥ ७ ॥

**प्रस्तुत संस्करण की कीमत कम करनेवाले दातारों की सूची**

१. श्री मानिकचन्दजी जैन, 'एडपैन वाले', मुम्बई	५०९.००
२. श्रीमती पुष्पलता जैन ( जीजीबाई )	
ध.प. श्री अजितकुमारजी जैन, छिन्दवाड़ा	५०९.००
३. श्री कैलाशचन्दजी जैन, ठाकुरगंज	५०९.००
४. श्रीमती नीरा जैन ध.प. देवेन्द्रकुमारजी जैन, जसवन्तनगर	५०९.००
५. श्रीमती मीनादेवी तेजप्रकाशजी जैन, दिल्ली	५०९.००
६. श्रीमती वासुमति बेन वीरचन्द भाई अजमेरा, मुम्बई	५०९.००
७. श्रीमती कंचनदेवी धर्मचन्दजी दीवान हस्ते	
श्री संजयजी दीवान, सूरत	५०९.००
८. श्री कल्पवृक्ष चेरिटेबल ट्रस्ट, हस्ते	
श्री शान्तिनाथ पाटील, जयसिंगपुर	५०९.००
९. श्रीमती प्रभावती भाई लाल शाह, मेहसाणा	५०९.००
१०. स्व. रामकिशन जैन की पुण्य स्मृति में हस्ते	
श्री ताराचन्द वीरसागर जैन, गुढ़ाचन्द्रजी	५०९.००
११. श्री आनन्दकुमारजी जैन, खुर्रई	५०९.००
१२. श्री मनोजकुमार अजयकुमार बंगेला, सागर	५०९.००
१३. श्रीमती कोमलबाई दीपचन्दजी जैन, बड़जात्या इन्दौर	५०९.००
१४. स्व. सुरेन्द्रकुमार सरलादेवी पाडलिया, प्रतापगढ़	२५९.००

**कुल योग ६,७६४.००**